



A. Чехов

А. П. Чехов - детям

Детство А.П.Чехова



Антон Павлович Чехов родился 29 января 1860 года в Таганроге в многодетной купеческой семье. В ней росли шестеро детей. А.П. Чехов вспоминал: «В детстве у меня не было детства». И он был прав. Характер у отца был тяжелый, деспотичный, лаской детей он не баловал. С малых лет им приходилось трудиться. Отец заставлял в свободное время сидеть в лавке, петь в церковном хоре.



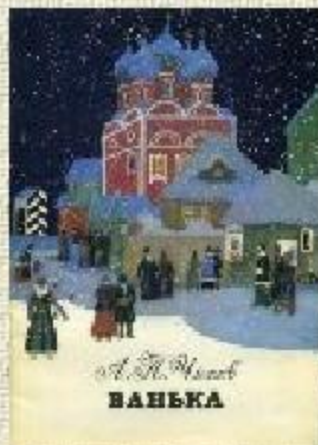
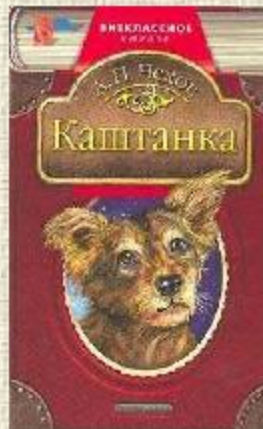
Детство в восприятии Чехова



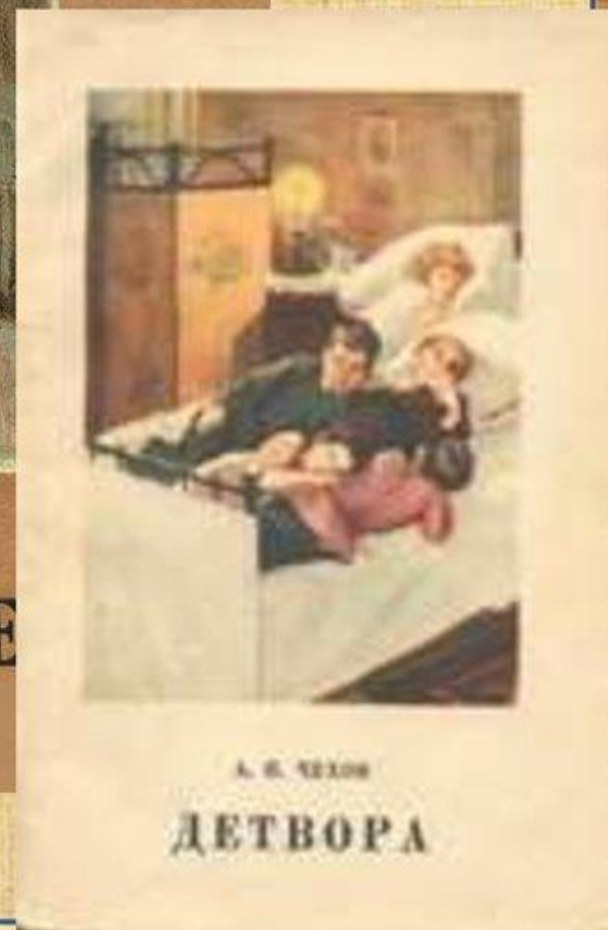
Детство должно быть самой яркой, беззаботной и счастливой порой. Но в действительности так происходит не всегда. А. П. Чехова очень волновала судьба детей в современном ему обществе. Как мы увидели при анализе рассказов, Чехов не просто рисует картинки, изображает сцены их жизни детей, но и активно вмешивается в саму жизнь, показывает, как уродливое общество взрослых калечит и ломает неокрепшие, хрупкие души детей.

Дети – герои рассказов А.П. Чехова

Чехов не относится к числу детских писателей, но героями многих его произведений являются дети. Детство писателя было сложным. Можно предположить, что и впечатления собственного детства нашли отражение в произведениях А. П. Чехова. Детство должно быть самой яркой, беззаботной и счастливой порой. Но в действительности так происходит не всегда...



Рассказы о детях





Произведения Чехова для детей

Список здесь не велик, так как Антон Павлович писал в основном для взрослых. Он считал, что нет необходимости придумывать что-то для маленькой аудитории. Достаточно выбрать из хорошей литературы то, что можно дать почитать мальчикам и девочкам. И даже те произведения Чехова, героями которых стали дети («Ванька», «Гриша», «Спать хочется») явно адресованы взрослым читателям. Так что, если пересмотреть все, что написал Чехов, произведения, список для детей ограничится «Каштанкой», «Белолобым» (писатель в шутку называл эти и подобные им рассказы звериными) и «Мальчиками». Успехом несомненно пользуется история о собаке. А вот двум последним рассказам младшие школьники и подростки чаще предпочитают «Радость», «Толстого и тонкого», «Лошадиную фамилию», «Хамелеона», «Налима»...

А.П.Чехов очень любил ЖИВОТНЫХ.

**«Жизнь без
природы, без
людей, без
отечества –
это не жизнь».**

А.П.Чехов



**Чехов с таксами – Хиной и
Бромом.**



■ Антон Павлович Чехов – один из тех писателей, которые входят в нашу жизнь с детства и остаются с нами навсегда. Начиная с таких добрых рассказов как «Каштана» и «Ванька» заканчивая «О любви» и «Душечка». Чехов очень любил людей и животных и это любовь прямо отражалась в его профессии врача.

Рассказы о детях и для детей

Среди больных, приходивших к доктору Чехову, были самые разные люди, взрослые и дети, часто бедные. Многие из них потом стали героями его рассказов.



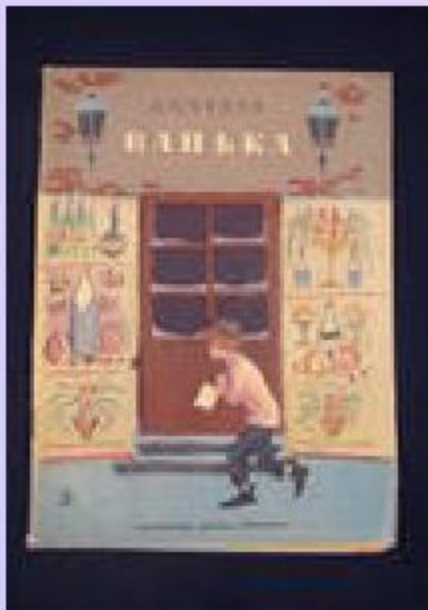
«Ванька»



«Беглец»

Таков, например, Ванька Жуков или маленький мальчик Пашка из рассказа «Беглец». Доброе слово и тарелка обыкновенных щей с мясом вылечили его. Нелегкой была жизнь этого мальчишки, трудна была жизнь и многих других. Что мог сделать для этих детей доктор Чехов? Он их лечил и помогал им. А писатель Чехов рассказал о них в своих рассказах и показал многим, что так жить нельзя и надо что-то менять в жизни этих ребят.

Другие рассказы А.П. Чехова



У Ваньки из рассказа «Ванька», у Варьки из рассказа «Спать хочется», у Фёклы и Данилки из рассказа «День за городом» нет любящей семьи. Автор лишает их счастья, радости жизни. Ванька и Варька вынуждены с малых лет «идти в люди» для того, чтобы прокормиться, а Фёкла с Данилкой вынуждены просто нищенствовать, побираться.

Герои А.П.Чехова – дети даже в «жестокой реальности» стремятся найти позитивное...

Рассказ «Мальчики»



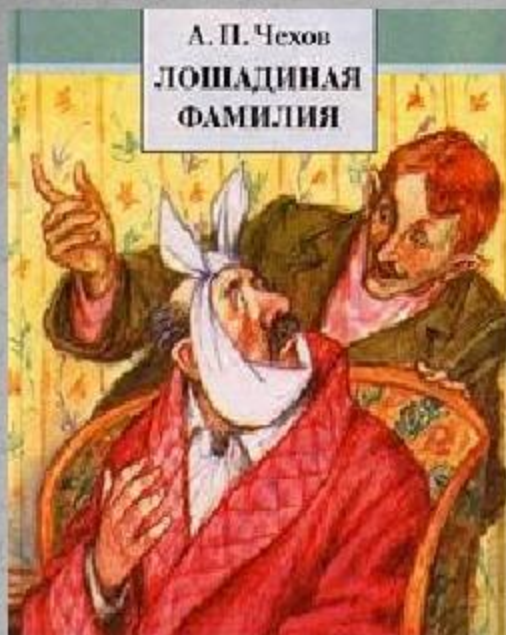
Рассказы «Беглец»,
«Каштанка» и другие...



Рассказ А.П. Чехова «Гриша»



Гриша, маленький, пухлый мальчик, родившийся два года и восемь месяцев тому назад, гуляя с нянькой по бульвару, испытывает чувство крайнего недоумения. Он попадает в новый, ещё не изведанный мир улицы. Автор видит мир глазами ребёнка. Мальчик счастлив, потому что он окружён любовью, лаской и заботой семьи, родных и близких.



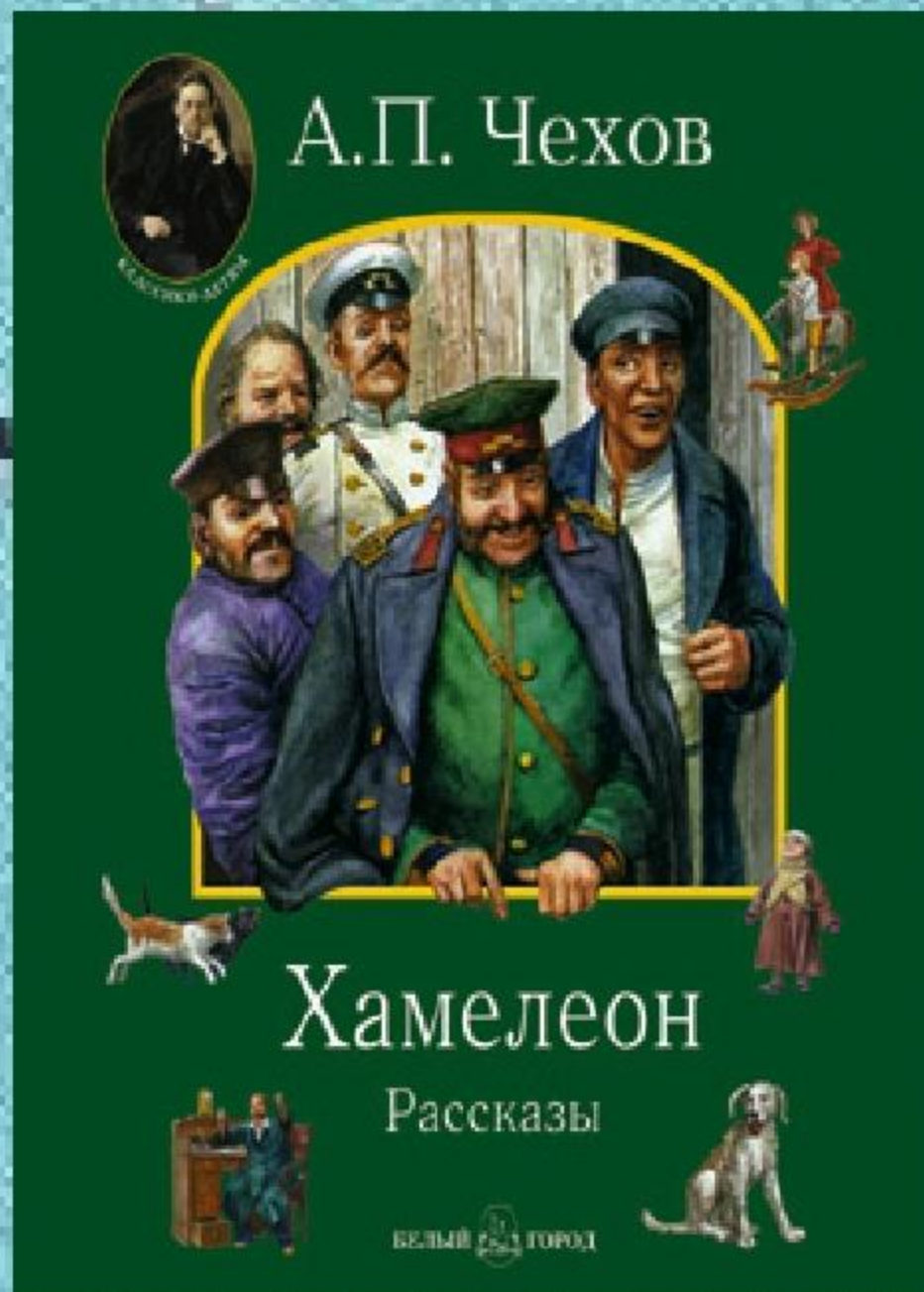
В круг детского чтения вошли такие рассказы, как «Хамелеон», «Лошадиная фамилия», «Налим», «Ванька», «Детвора», «Событие», «Мальчики», «Беглец», «Спать хочется» и др.



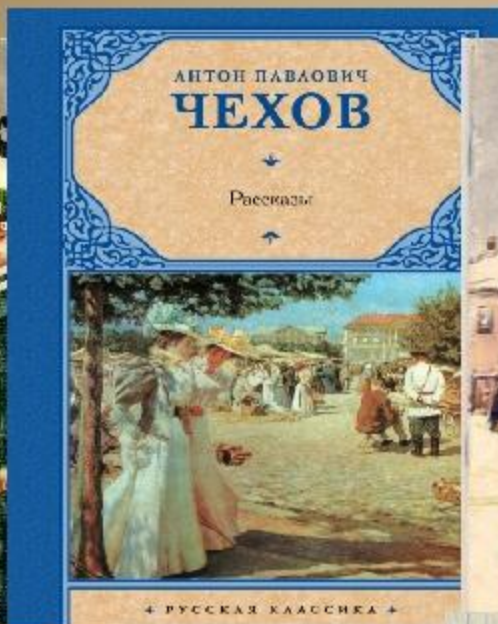


А.П.Чехов. Художник И.Э.Репин. 1898

«А.П. Чехов.
Рассказ **«Хамелеон»**.
Разоблачение
приспособленчества и
подхалимства».

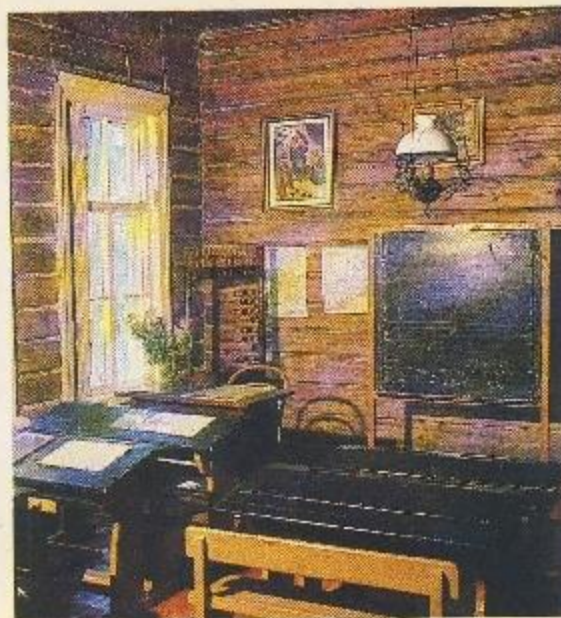
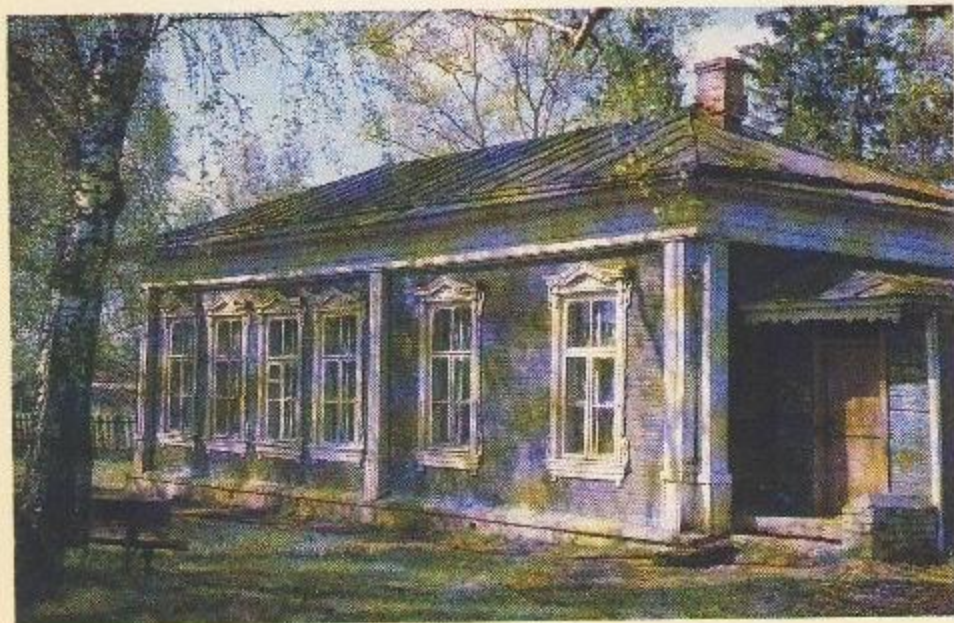


Многие произведения А.П. Чехова стали классикой мировой литературы.



Чеховские школы.

А.П. Чехов выстроил за 7 лет три школы, о которых с чувством выполненного долга писал, что они «считаются образцовыми».



Антон Павлович Чехов

(1860 – 1904)

«Чехов – несравненный художник. Да, да, именно несравненный... Художник жизни. И достоинство его творчества в том, что оно понятно и сродно не только всякому русскому, но и всякому человеку вообще»

Л. Н. Толстой





(1860 - 1904)

29 января день рождения Антон Павловича Чехова

Страшная сила его таланта
именно в том, что он никогда
ничего не выдумывает от себя.
Максим Горький



ЦГДБ г. Большой Камень.
Оформление: Верхотурова О. И.

Презентация подготовлена
библиотекарем абонементов
ФПИМДНИДО Ольховой Т. И.