



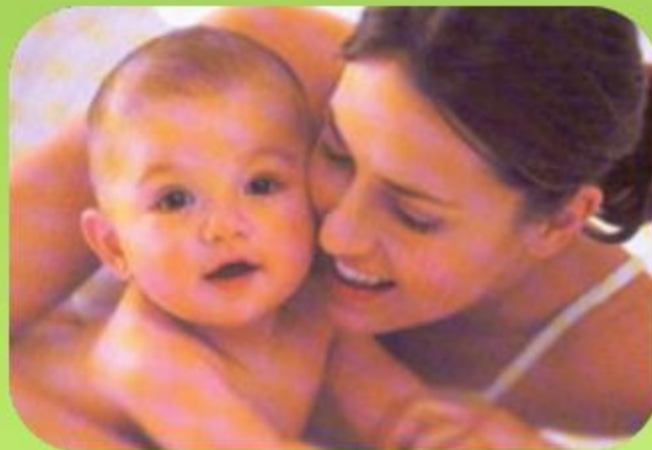
**САМАЯ
ПРЕКРАСНАЯ
ИЗ ЖЕНЩИН**

MaDonna

День матери в России

В России отмечать **День матери** стали сравнительно недавно. Хотя невозможно поспорить с тем, что этот праздник - вечности: из поколения в поколение для каждого человека мама - самый главный человек в жизни. Становясь матерью, женщина открывает в себе лучшие качества: доброту, любовь и заботу. В **России** праздник «День матери» учреждён в **1998 году**. В соответствии с Указом Президента России Б. Н. Ельцина от 30.01.1998 года № 120 «О Дне матери» праздник День Матери отмечается в последнее воскресенье ноября. Инициатива учреждения этого праздника принадлежит Комитету Государственной Думы по делам женщин, семьи и молодёжи.

Цель праздника - поддержать традиции бережного отношения к женщине, закрепить семейные устои, особо отметить значение в нашей жизни главного человека - **Матери.**



- *Мама - это первое слово!*
- *Мама - это главное слово!*
- *Мама - это солнце и небо!*
- *Мама - вкус душистого хлеба!*
- *Мама - это шелест листочка!*
- *Мама - это сын и дочка.*



Мама - это значит нежность,
Это ласка, доброта,
Мама - это безмятежность,
Это радость, красота!



Мама - это на ночь сказка,
Это утренний рассвет,
Мама - в трудный час подсказка,
Это мудрость и совет!



Мама - это зелень лета,
Это снег, осенний лист,
Мама - это лучик света,
Мама - это значит **ЖИЗНЬ!**

Высказывания мудрых мыслей Великих людей:

«Без матери нет ни поэта, ни героя!

(М. Горький)

«Сердце матери – неиссякаемый источник чудес»

(П. Баранже)

«Мама, имя твоё я несу через жизнь как святыню»

(С. Островский)

«Любовь к Родине начинается с любви к матери»

(Ю. Яковлев)

«Мать – самое уважение, что ни есть в жизни»

(В. Шукшин)

«Добро в сердцах и делах детей – это счастье матери.

Зло – её горе»

(В. Сухомлинский)

**«К родителям относитесь так, как ты желал бы, чтобы
твои собственные дети относились к тебе»**

(Сократ)



**Радость женщины – в
материнстве , счастье
матери – в детях.**

**«Всё прекрасное в человеке – от лучей
солнца и от молока матери, вот что
насыщает нас любовью к жизни!»**

М. Горький

«Есть прекраснейшее существо на свете, у которого мы всегда в долгу – это **МАТЬ**»

Н.Островский



Образ матери в лирике Сергея Есенина

*Сергей Есенин (1895 – 1925) всей душой любил свою мать – Татьяну Федоровну Есенину. В своих стихотворениях он вкладывает в «великое святое слово мать» емкое и трепетное содержание. Он относится к матери с большой любовью, называет ее: **родная, старушка, помощь и отрада..** . У него нет никого ближе, кроме матери.*

Письмо матери

*Ты жива еще, моя старушка?
Жив и я. Привет тебе, привет!
Пусть струится над твоей избушкой
Тот вечерний несказанный свет.*

*Пишут мне, что ты, тая тревогу,
Загрустила шибко обо мне,
Что ты часто ходишь на дорогу
В старомодном ветхом шушуне.*



Высказывания о матери

Будущее нации - в руках матерей.

О. Бальзак

Многие женщины почему-то думают, что родить ребенка и стать матерью - одно и то же. С тем же успехом можно было бы сказать, что одно и то же - иметь рояль и быть пианистом.

С. Харрис

Сердце матери - неиссякаемый источник чудес.

П. Беранже

Сердце матери - это бездна, в глубине которой всегда найдется прощение.

О. Бальзак



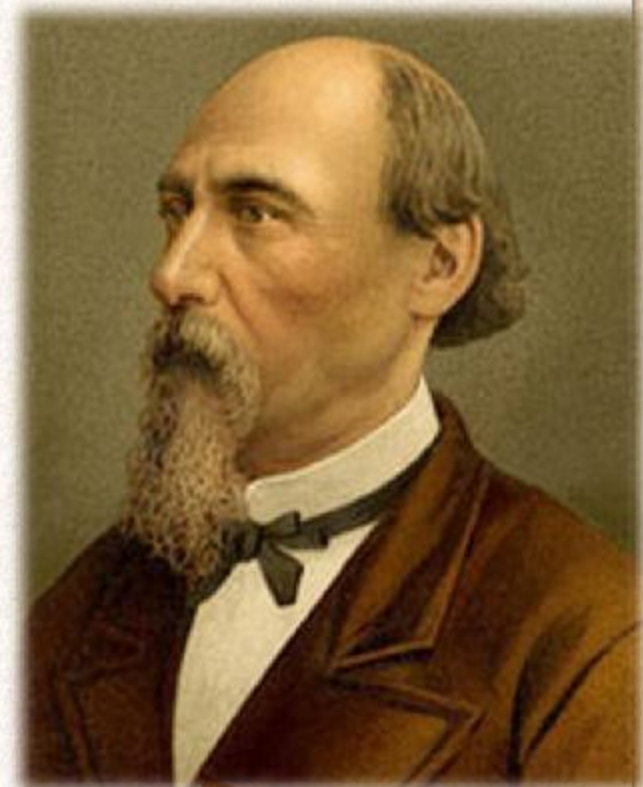
Образ матери в творчестве Н.А. Некрасова

Мать... Самый дорогой и близкий человек. Мать – наш ангел – хранитель. По-настоящему, глубоко тема матери звучала в поэзии Николая Алексеевича Некрасова.

В молодые годы Н. А. Некрасов познал много горя. Заметный отпечаток на всю жизнь оставила судьба его мамы – Елены Андреевны. После возмужания, он решил написать поэму о своей горячо любимой маме. В лаконичном названии «Мать» Некрасов попытался детально раскрыть вечные темы – взаимопонимание в семье и тяжелую женскую долю в 19 веке.

Образ женщины – матери ярко представлен Некрасовым во многих его произведениях («В полном разгаре страда деревенская»,

«Орина, мать солдатская», «Внимая ужасам войны», «Кому на Руси жить хорошо»...)



Н.А.Некрасов «Мать»



Она была исполнена печали,
И между тем, как шумны и резвы
Три отрока вокруг нее играли,
Ее уста задумчиво шептали:
“Несчастные! зачем родились вы?
Пойдете вы дорогою прямою
И вам судьбы своей не избежать!”
Не омрачай веселья их тоскою,
Не плачь над ними, мученица-мать!
Но говори им с молодости ранней:
Есть времена, есть целые века,
В которые нет ничего желанней,
Прекраснее – тернового венка...



Духовное воздействие матери на творчество Марины Цветаевой

В старом вальсе штраусовском впервые
Мы услышали твой тихий зов,
С этой поры нам чужды все живые
И отраден беглый бой часов.
Мы, как ты, приветствуем закаты,
Упиваясь близостью конца.
Все, чем в лучший вечер мы богаты,
Нам тобою вложено в сердца.
К детским снам клонясь неутомимо
(Без тебя лишь месяц в них глядел!),
Ты вела своих малюток мимо
Горькой жизни помыслов и дел.
С ранних лет нам близок, кто печален,
Скучен смех и чужд домашний кров...
Наш корабль не в добрый миг отчален
И плывет по воле всех ветров!
Все бледней лазурный остров – детство,
Мы одни на палубе стоим.
Видно, грусть оставила в наследство
Ты, о мама, девочкам своим! («Маме»)



Мария Александровна,
мать М.Цветаевой



Образ матери в произведении А. С. Пушкина

Знаменитый во всем мире классик – А. С. Пушкин (1799 – 1837) в детстве был обделен материнской любовью. Но все-таки были две женщины в доме Пушкиных, которые дали Александру так недостающую ему материнскую любовь и ласку. Бабушка - Мария Александровна Ганнибал - и няня, Арина Родионовна, крепостная крестьянка.

С огромной любовью и нежностью поэт часто говорил о своей няне. Она постоянно была рядом - не только, когда поэт был ребенком, но и когда он стал знаменитым поэтом, другом и соратником участников декабристского движения. Она сопровождала его и в ссылках, в изоляции, в их родовом имении с. Михайловском.

Няне

*Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя!
Одна в глуши лесов сосновых
Давно, давно ты ждешь меня.
Ты под окном своей светлицы
Горюешь, будто на часах,
И медлят поминутно спицы
В твоих наморщенных руках.
Глядишь в забытые ворота
На черный отдаленный путь:
Тоска, предчувствия, заботы
Теснят твою всечасно грудь.*

Слово «мама» в художественных произведениях



Литература:

1. «Мамина улыбка» Р. Бикметова.
2. «Родник жизни. Слово о матери»
3. «Я помогаю маме» Сост. Р. Сабитов.
4. «Рассказы о маме» Б. Емельянов. М
5. «Что сказала бы мама?» Л. Воронкова.

Стихи:

Агния Барто «Мама поёт»

Г. Демкина «Мама»

П. Синявский «Скажи, откуда я взялся?»

**В русской
православной церкви
вот уже две тысячи
лет воспевается
образ Божьей
Матери. Богородице
посвящают свои
творения
композиторы,
художники,
скульпторы и поэты.
Недаром среди многих
обращений к
Богородица - Дева
Мария, Царица
Небесная, Мадонна -
есть обращение :
Воспетая.**



***Самое дорогое и родное
связано с мамой. Русские
композиторы и художники в
своём творчестве не
обходили стороной образ
женщины - матери.***

«Сикстинская Мадонна». Это религиозное полотно прямо и открыто обращено к человеку. Она была написана в 1515 году великим художником С. Рафаэлем. Облик Божьей Матери с младенцем, несущей своего сына к людям покоряет торжественностью и простотой.

Все латинские молитвы, обращённые к матери Христа, начинаются словами «Аве Мария» что значит «Славься, Мария». Есть неизменный латинский текст молитвы, который много веков вдохновлял и вдохновляет композиторов.





Франц Шуберт «Аве, Мария»

Великий русский композитор Пётр Ильич Чайковский за свою жизнь написал много замечательных произведений. Одна из пьес «Детского альбома» называется «Мама».



Александра Андреевна Чайковская,
мать композитора



Сам композитор, когда писал это замечательное произведение, думал о своей матери, и передал нам образ мамы через свою музыку. Слушая её мы испытываем чувства спокойствия, мира и красоты.



Все знают плакат Тоидзе
«Родина мать зовёт»
Созданный в первые дни
войны плакат «Родина -
мать зовёт!» был
размножен
миллионными тиражами
и в разных форматах.
Репродукцию с него
фронтовики хранили
на груди рядом
с партийным или
комсомольским билетом,
с фотографиями
матерей, невест и детей.
Невозможно уйти от
прямого открытого
взгляда женщины-
матери.
Жест поднятой вверх
руки многим напоминает
известный образ
Богородицы Оршанской,
молящейся за спасение





Илья Глазунов Семья художника



Константин Маковский Семейный портрет



Борис Кустодиев Утро



Ренуар Мадам Шарпантье со своими детьми



Любите матерей живыми,
Пока их можете обнять,
Им мало нужно в этом мире,
Их очень просто потерять...
И не заменят мамы руки,
Ни муж, ни верные подруги,
Ни деньги, ни Любовь детей...
ЛЮБИТЕ ВАШИХ МАТЕРЕЙ!

