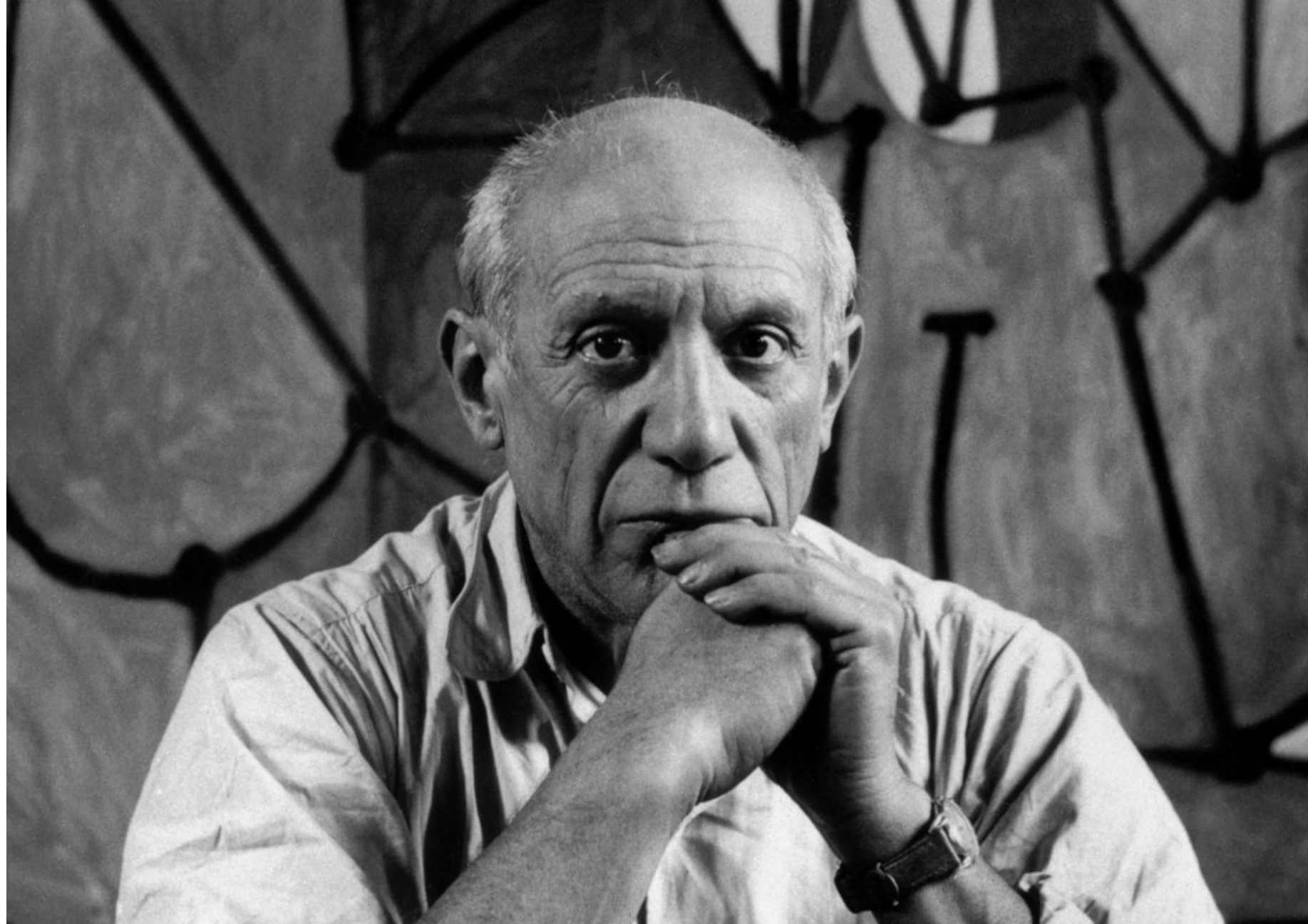
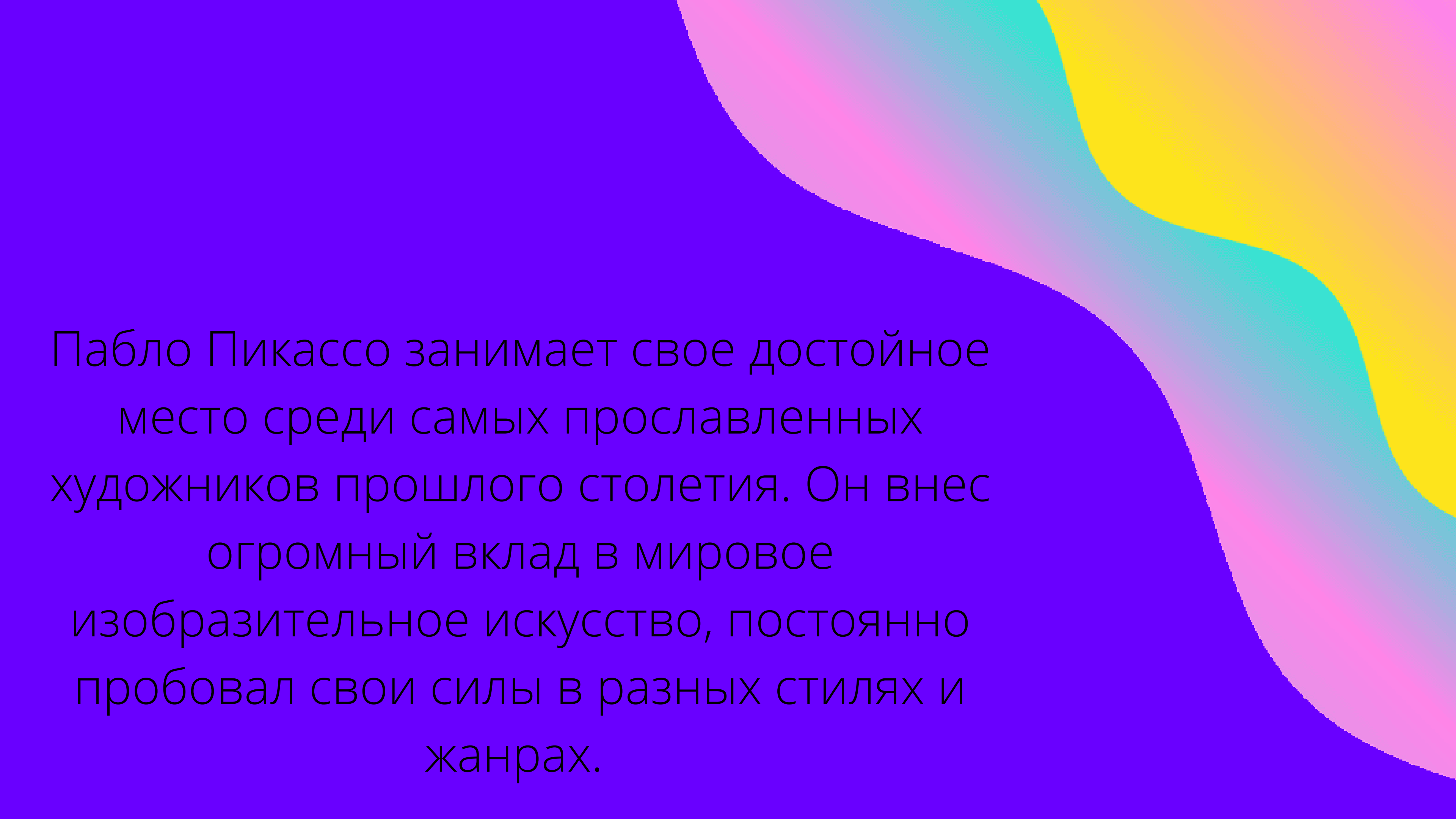


# Магические картины Пабло Пикассо



25 октября — 140 лет со дня рождения Пабло Пикассо (1881-1973), испанского и французского художника, скульптора, керамиста и дизайнера.

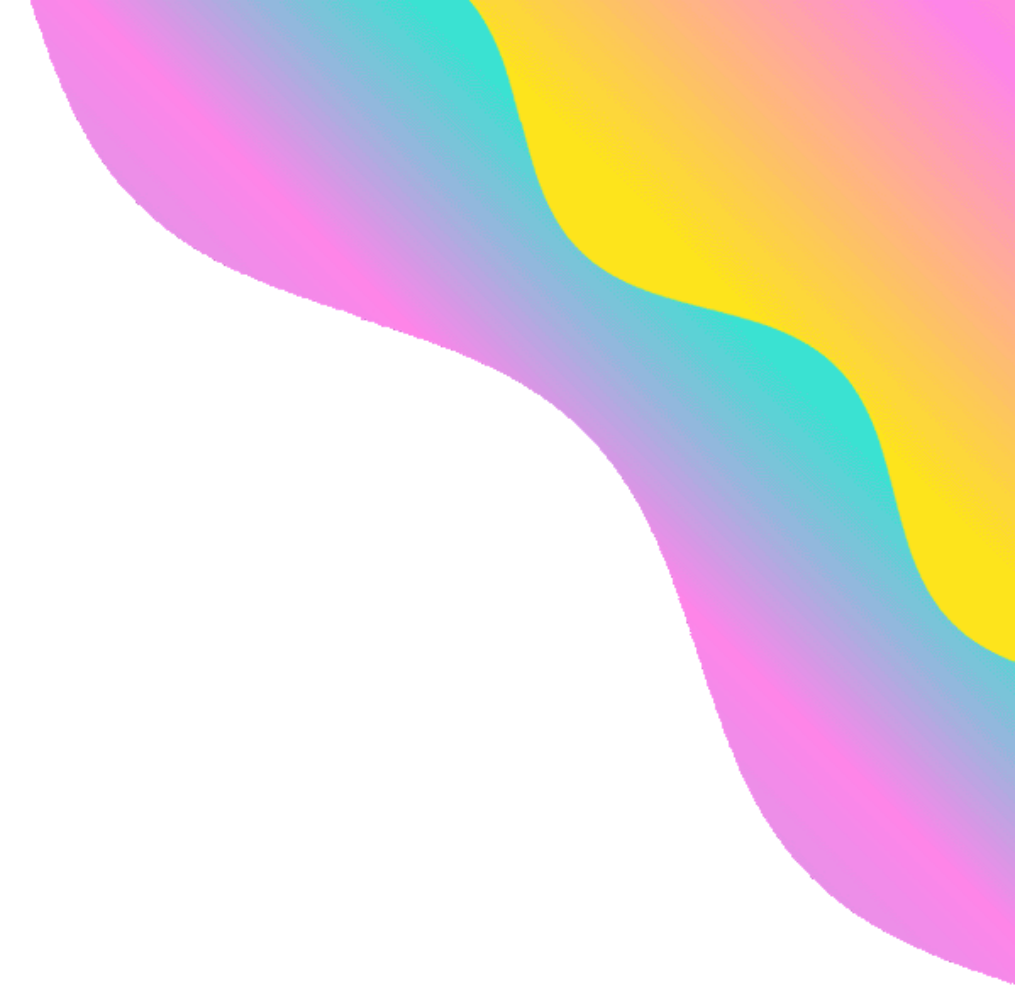
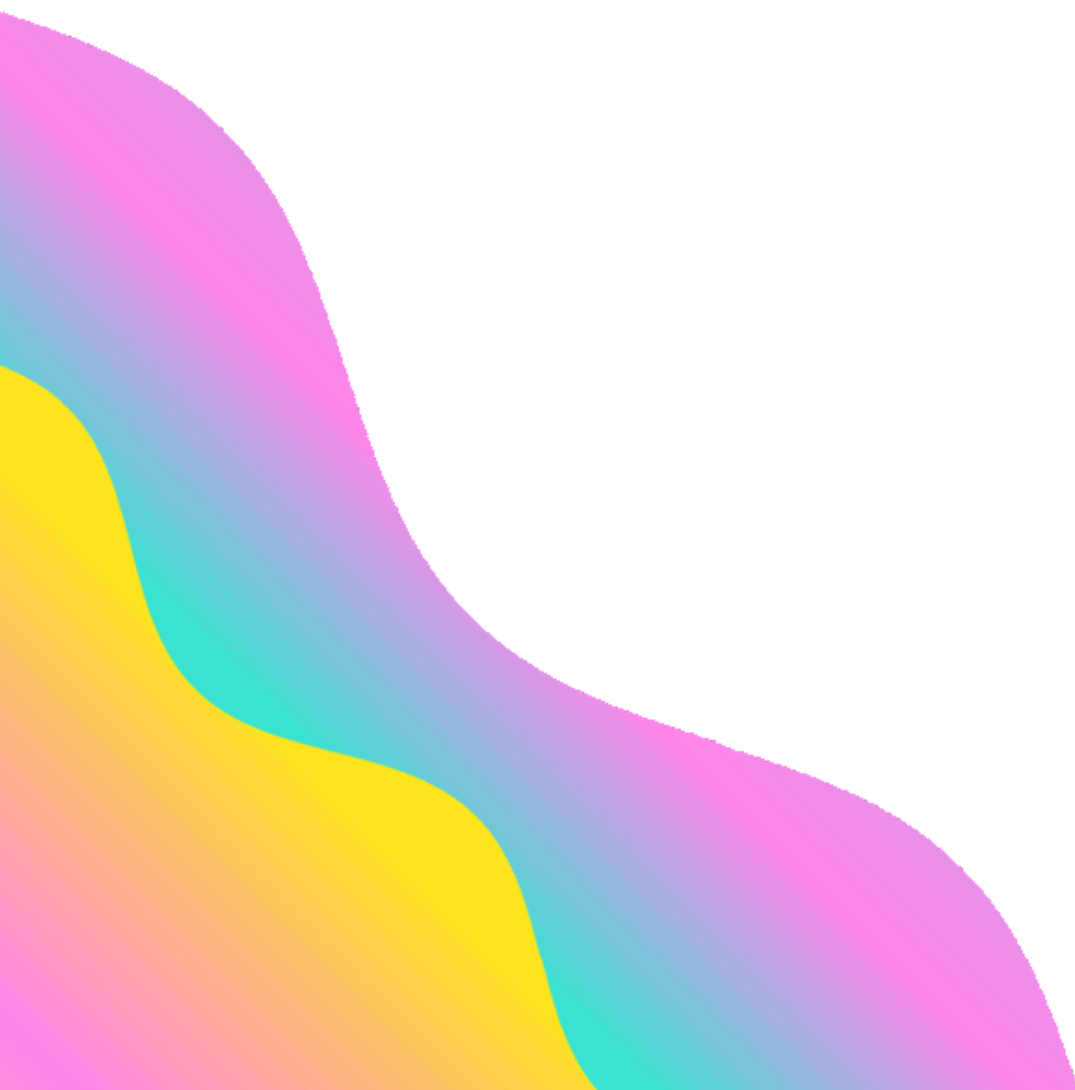
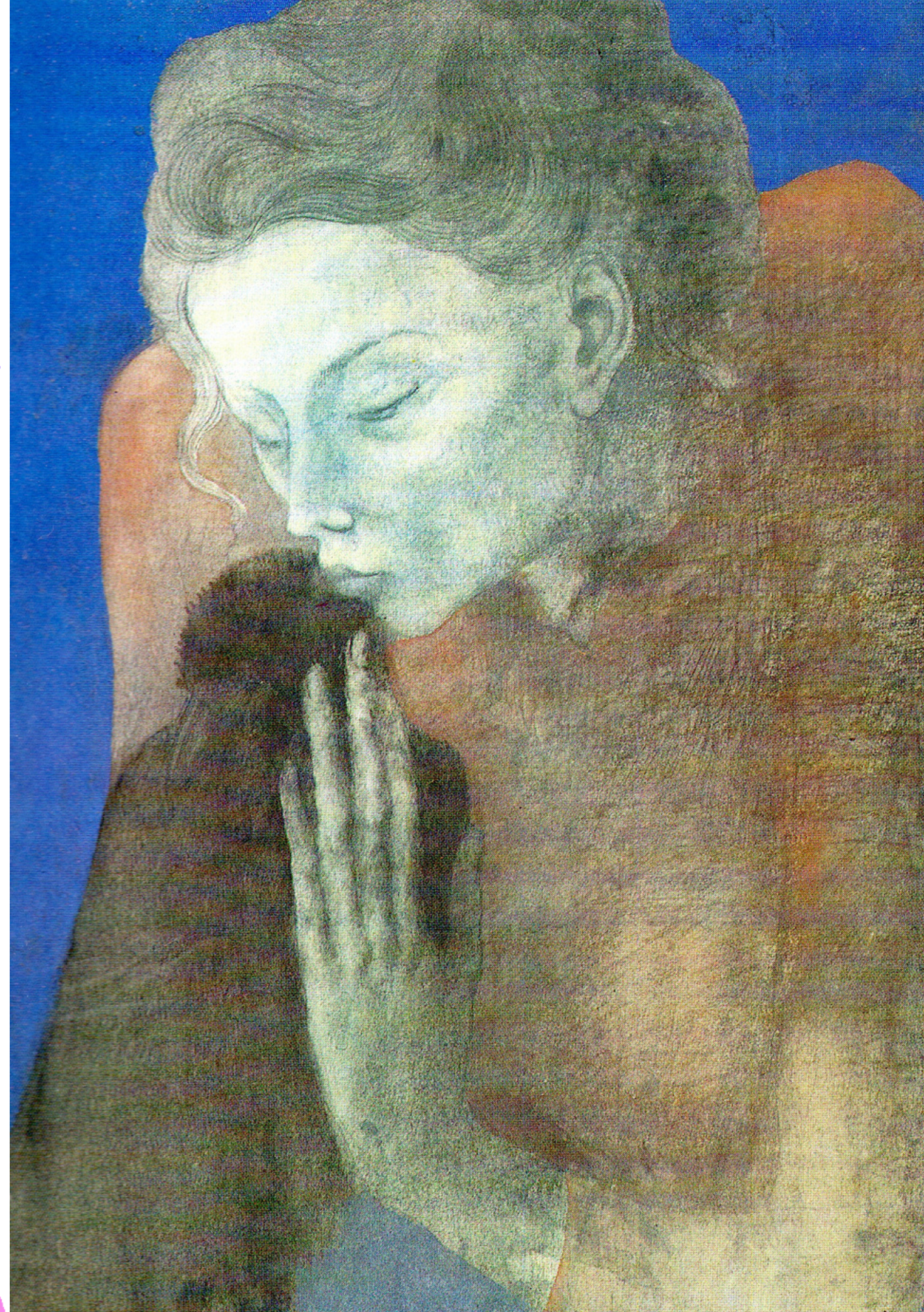




Пабло Пикассо занимает свое достойное место среди самых прославленных художников прошлого столетия. Он внес огромный вклад в мировое изобразительное искусство, постоянно пробовал свои силы в разных стилях и жанрах.



Женщина с вороной.  
Париж, 1904



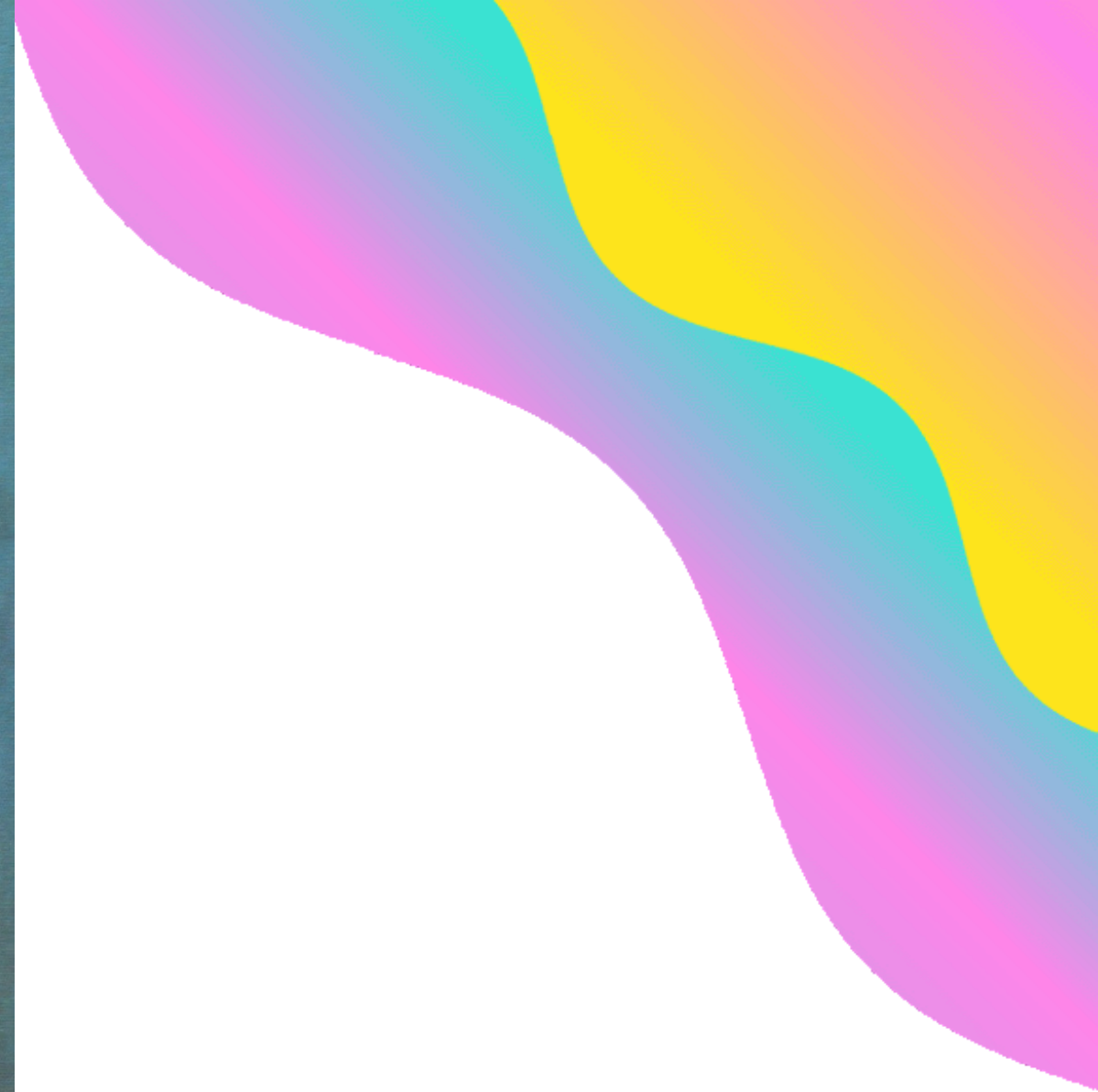


Ребенок с голубем.  
Париж, 1901





Портрет мадам  
Солер. Барселона,  
1903



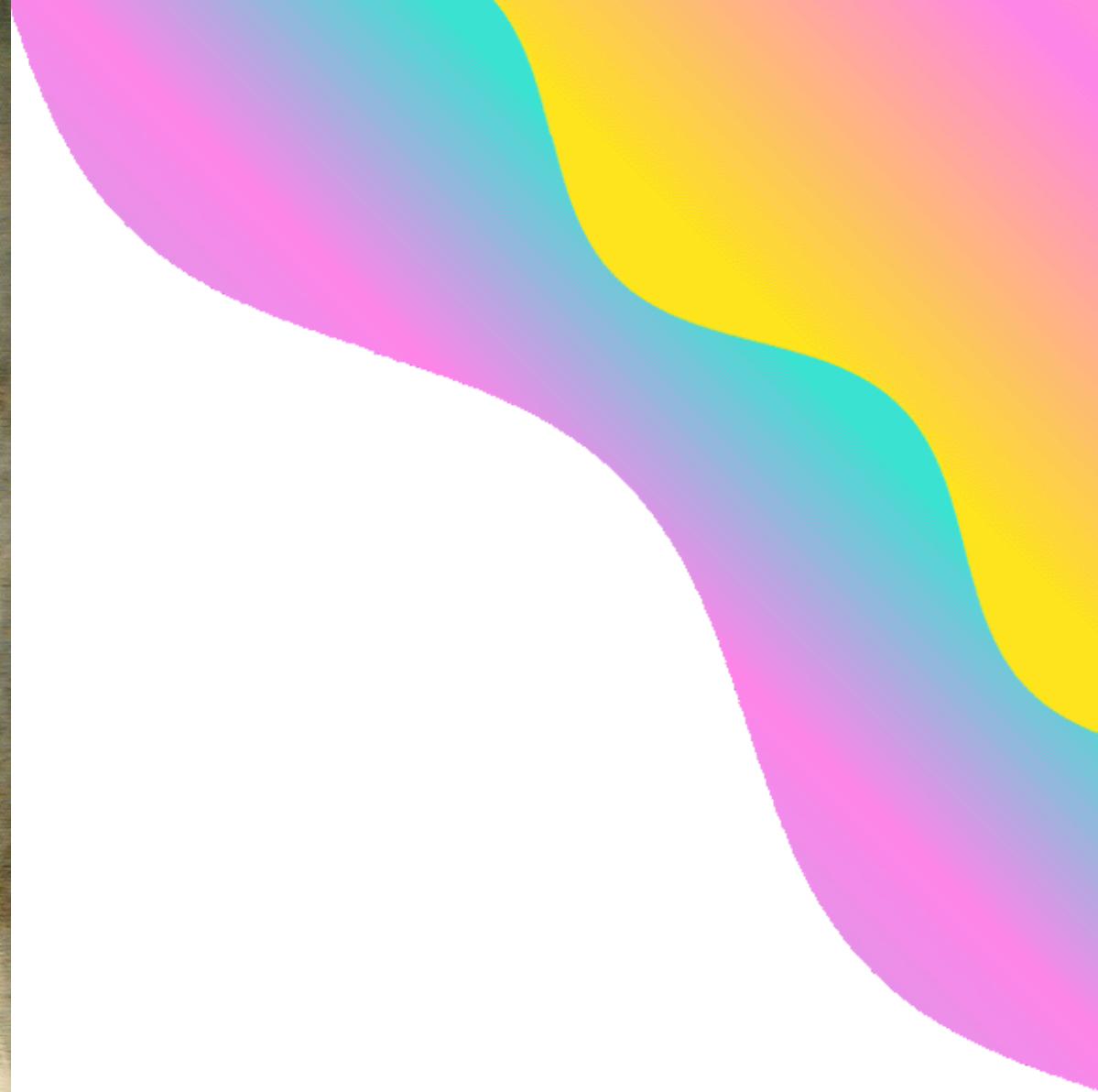


Арлекин,  
опирающийся  
на руку.  
Париж, 1901





Актер. Париж,  
1904-1905



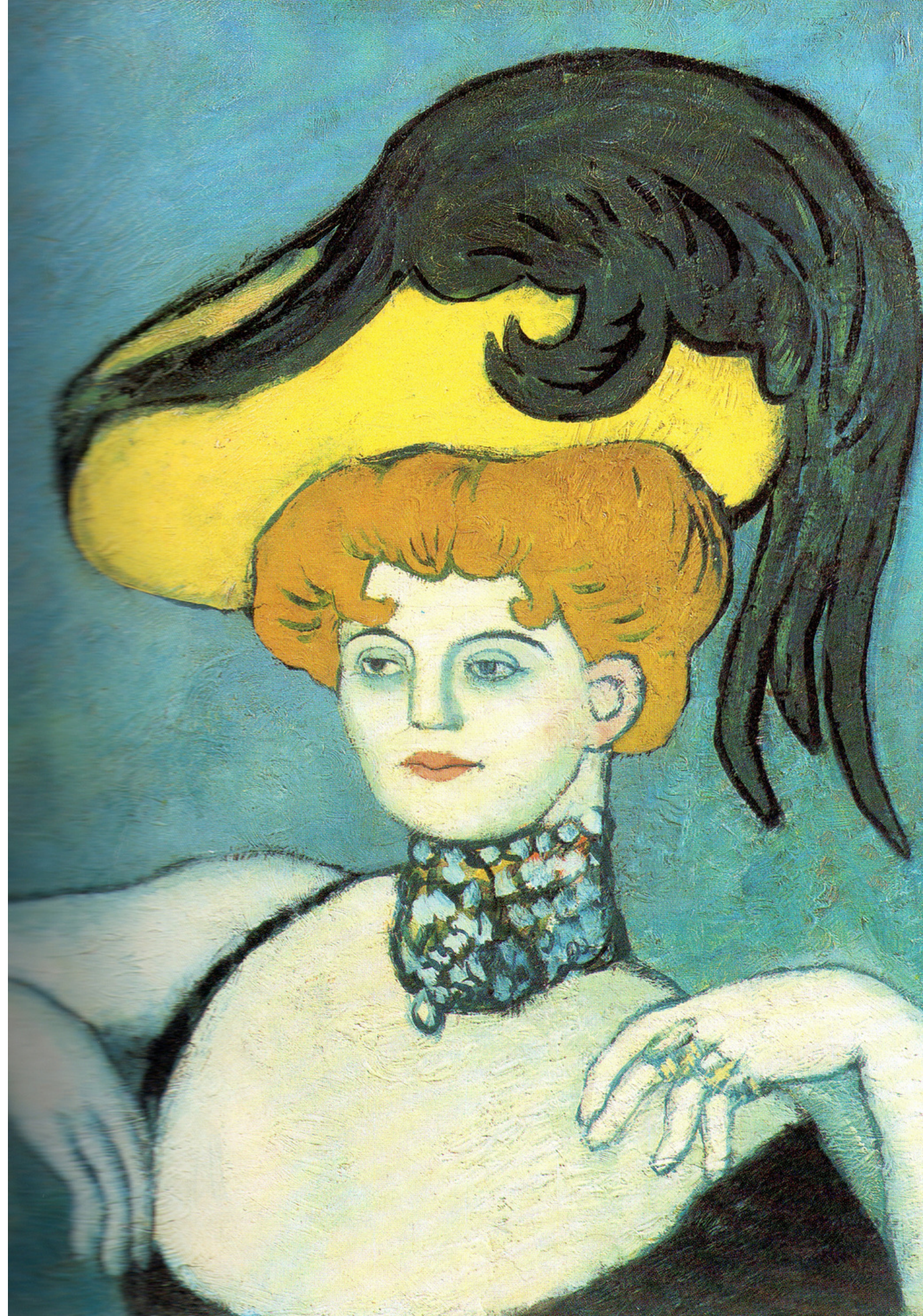


Портрет  
Биби ля Пурре.  
Париж, 1901



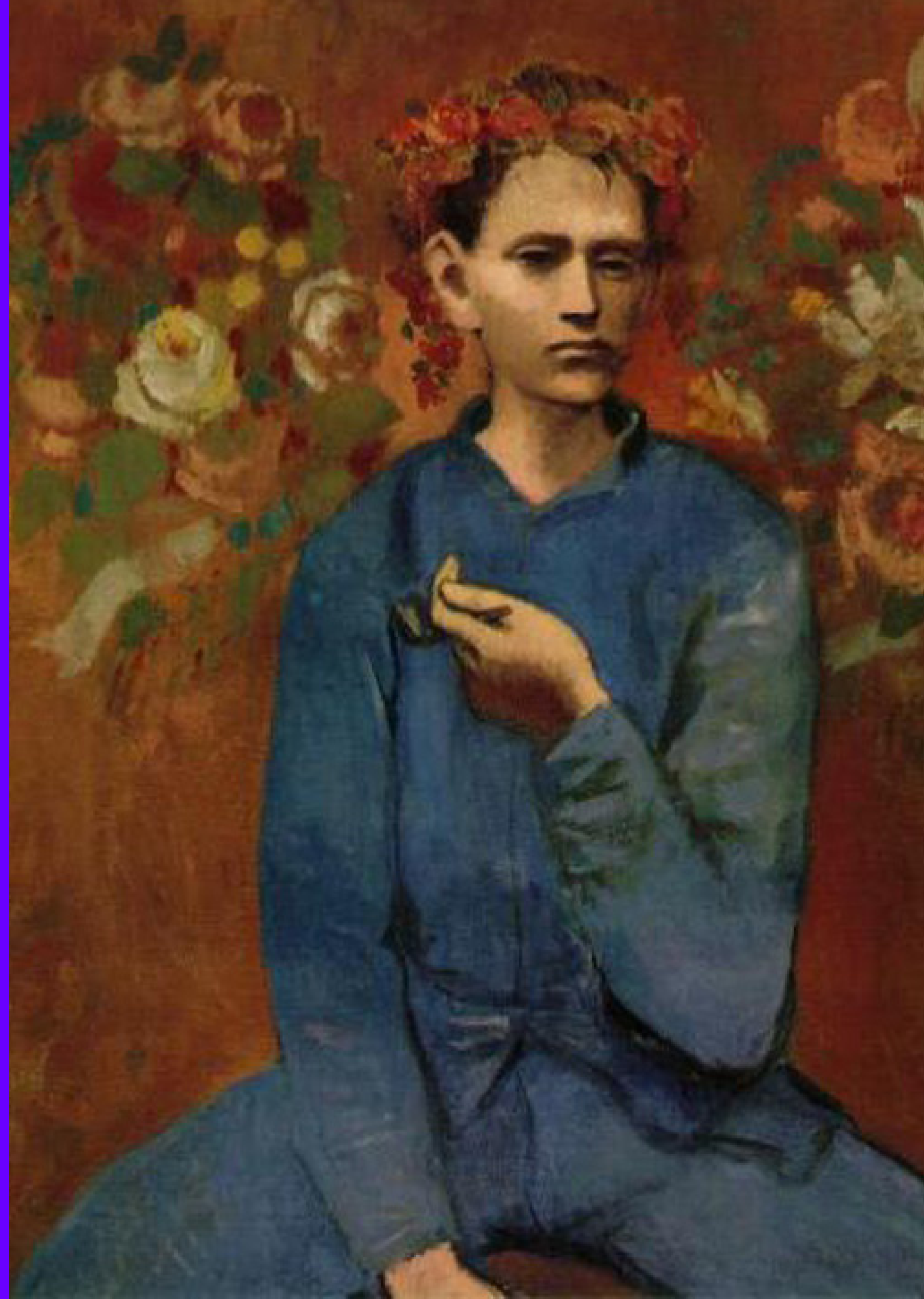


Гетера. Париж, 1901

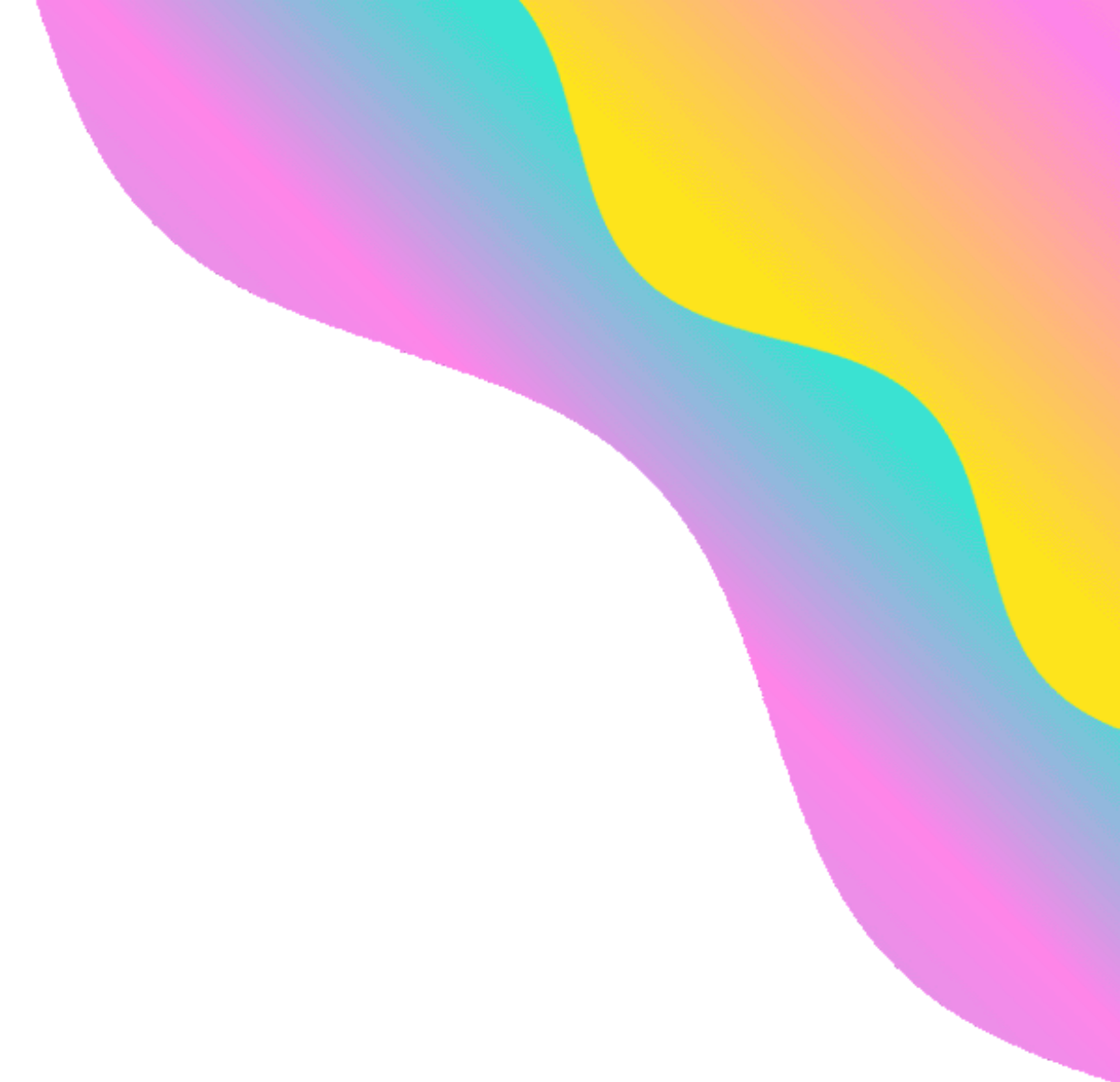




Мальчик с трубкой.  
Париж, 1905 год







**Я могу рисовать как Рафаэль, но мне понадобится вся жизнь, чтобы научиться рисовать так, как рисует ребенок.**

**Пабло Пикассо**



Презентацию подготовила ведущий  
библиограф читального зала №2  
Титовская Наталья Николаевна