

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО «ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»
ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ, ПОСТУПАЮЩИХ В МАГИСТРАТУРУ
НАПРАВЛЕНИЕ 44.04.01 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА «ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ В КОНТЕКСТЕ
СОВРЕМЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»**

ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Поступающие в магистратуру по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование» (программа подготовки – «Иностранные языки в контексте современной культуры») проходят вступительное испытание в форме устного комбинированного междисциплинарного экзамена по дисциплине «Теория и практика иностранного языка (английского)».

Вступительное испытание проводится в форме устного ответа (пересказ текста на иностранном языке) и собеседования на иностранном языке, затрагивающего вопросы:

- 1) профессиональной подготовки абитуриента, его профессиональных планов и научных интересов, а также
- 2) теории языка.

Вступительное испытание проводится в один этап. Время, предоставляемое для подготовки – один академический час (45 минут).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание проводится с целью определить уровень сформированности у абитуриента компетенций, необходимых для обучения в магистратуре.

Данная цель реализуется путем решения следующих задач:

- выявить уровень владения абитуриентом первым иностранным языком (фонетические, лексические, грамматические навыки, речевые умения);
- установить степень владения абитуриентом тематикой в общекультурной, профессиональной и академической областях на иностранном языке.

Основные требования к уровню подготовки

Абитуриент должен:

- владеть разговорной тематикой, предусмотренной учебной программой дисциплины «Практический курс иностранного языка»;

- демонстрировать знание морфологии и синтаксиса иностранного языка;
- обладать коммуникативными навыками и умением вести беседу на тему, заданную экзаменатором;
- демонстрировать владение понятийным аппаратом освоенных в рамках бакалавриата теоретических лингвистических дисциплин.

Процедура вступительного испытания

Вступительные испытания в магистратуру факультета иностранных языков проводятся в *комбинированной* форме и состоят из работы с текстом и собеседования экзаменационной комиссии и абитуриента.

1. Работа с текстом

Данная работа состоит из двух заданий. Абитуриенту предлагается аутентичный текст лингвистической направленности на английском языке.

Задание №1

Прочитав текст, абитуриент находит в тексте 4 термина и дает соответствующие русские эквиваленты.

Задание № 2

Абитуриент кратко пересказывает содержание текста на английском языке

2. Собеседование

Собеседование состоит из двух частей.

Первая часть (практика речи) заключается в свободной беседе на иностранном языке по вопросам профессиональной подготовки абитуриента, его планов на будущее, научных интересов, выбора направления подготовки и др.

Вторая часть (теория иностранного языка) состоит в обсуждении на русском языке одного из теоретических вопросов.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ

1. Работа с текстом

Выберите текст, прочтите его и выполните следующие задания:

- 1) прочитайте текст, выпишите из него 4 термина и дайте соответствующие эквиваленты на русском языке;*
- 2) кратко перескажите текст на английском языке.*

ОБРАЗЦЫ ТЕКСТОВ

ТЕКСТ 1

WHAT IS LINGUISTICS?

Most people spend an immense amount of their life talking, listening, and, in advanced societies, reading and writing. Normal conversation uses 4,000 or 5,000 words an hour. A radio talk, where there are fewer pauses, uses as many as 8,000 or 9,000 words per hour. A person reading at a normal speed covers 14,000 or 15,000 words per hour. So someone who chats for an hour, listens to a radio talk for an hour and reads for an hour possibly comes into contact with 25,000 words in that time. Per day, the total could be as high as 100,000.

The use of language is an integral part of being human. Children all over the world start putting words together at approximately the same age, and follow remarkably similar paths in their speech development. All languages are surprisingly similar in their basic structure, whether they are found in South America, Australia or near the North Pole. Language and abstract thought are closely connected, and many people think that these two characteristics above all distinguish human beings from animals.

An inability to use language adequately can affect someone's status in society, and may even alter their personality. Because of its crucial importance in human life, every year an increasing number of psychologists, sociologists, anthropologists, teachers, speech therapists, computer scientists and copywriters (to name but a few professional groups) realize that they need to study language more deeply. So it is not surprising that in recent years one of the fastest-expanding branches of knowledge has been linguistics - the systematic study of language.

Linguistics tries to answer the basic questions 'What is language?' and 'How does language work?'. It probes into various aspects of these problems, such as 'What do all languages have in common?', 'How does a child learn to speak?', and so on.

A person who studies linguistics is usually referred to as a linguist. The word 'linguist' is unsatisfactory: it causes confusion, since it also refers to someone who speaks a large number of languages. Linguists in the sense of *linguistics experts* need not be fluent in languages, though they must have a wide experience of different types of languages. They are skilled, objective observers rather than participants – consumers of languages rather than producers, as one social scientist flippantly commented.

ТЕКСТ 2

LEVELS OF VOCABULARY

Most languages have several levels of vocabulary that may be used by the same speakers. In

English, at least three have been identified and described.

Standard usage includes those words and expressions understood, used, and accepted by a majority of the speakers of a language in any situation regardless of the level of formality. As such, these words and expressions are well defined and listed in standard dictionaries. Colloquialisms, on the other hand, are familiar words and idioms that are understood by almost all speakers of a language and used in informal speech or writing, but not considered acceptable for more formal situations. Almost all idiomatic expressions are colloquial language. Slang, however, refers to words and expressions understood by a large number of speakers but not accepted as appropriate formal usage by the majority. Colloquial expressions and even slang may be found in standard dictionaries but will be so identified. Both colloquial usage and slang are more common in speech than in writing.

Colloquial speech often passes into standard speech. Some slang also passes into standard speech, but other slang expressions enjoy momentary popularity followed by obscurity. In some cases, the majority never accepts certain slang phrases but nevertheless retains them in their collective memories. Every generation seems to require its own set of words to describe familiar objects and events.

It has been pointed out by a number of linguists that three cultural conditions are necessary for the creation of a large body of slang expressions. First, the introduction and acceptance of new objects and situations in the society; second, a diverse population with a large number of subgroups; third, association among the subgroups and the majority population.

Finally, it is worth noting that the terms "standard", "colloquial", and "slang" exist only as abstract labels for scholars who study language. Only a tiny number of the speakers of any language will be aware that they are using colloquial or slang expressions. Most speakers of English will, during appropriate situations, select and use all three types of expressions.

2. Собеседование

Первая часть (практика речи)

Примерный перечень вопросов для собеседования на иностранном языке:

1. Tell me about yourself...
2. What are your strengths and weaknesses?
3. Tell me about your hobbies and interests.
4. What are your short-term and long-term career goals?
5. Why did you choose this career?
6. What do you know about our programme?
7. Why did you choose to apply to our programme?
8. In what ways has your previous experience prepared you for graduate study in our

programme?

9. What do you feel are the main differences between undergraduate and postgraduate study?
10. What do you believe your greatest challenge will be if you are accepted into this programme?
11. In college, what courses did you enjoy the most? The least? Why?
12. Describe any research project you've worked on. What was the purpose of the project and what was your role in it?
13. How will you be able to make a contribution to the chosen field?
14. Tell me about your experience in this field.
15. How will this programme help you achieve your career goals?
16. What skills do you bring to the programme?
17. Has modern communication helped you to communicate with your colleagues or friends better?
18. In what ways does the Internet facilitate research?
19. Are you motivated? Explain and provide examples.
20. What are your research interests?
21. What specific interest do you have within your field of study?
22. What do you plan to specialize in?
23. Is it important to know about cultural differences?
24. Can cultural differences affect communication with foreign visitors, tourists, etc.?
25. Have you ever experienced a cultural misunderstanding?
26. What do you expect to gain from these studies?

Вторая часть (теория иностранного языка)

Перечень вопросов для собеседования на русском языке

1. Звуковой строй английского языка.
2. Словарный состав английского языка.
3. Типы семантических отношений в лексике. Синонимия, антонимия.
4. Части речи в английском языке.
5. Имя существительное в английском языке.
6. Местоимение в английском языке.
7. Имя прилагательное в английском языке.
8. Категории вида и времени глагола в английском языке
9. Категория наклонения глагола английского языка

10. Категория залога в английском языке.
11. Наречие в английском языке.
12. Структурные и коммуникативные типы простого предложения в английском языке.
13. Лексические стилистические средства
14. Синтаксические стилистические средства
15. Функциональные стили современного английского языка

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

а) Практика речи

1. Broughton G. Penguin English Grammar for Advanced Students / G. Broughton. – Harmondsworth, Middlesex, England: Penguin Books Ltd, 2000.
2. Cambridge English Pronouncing Dictionary / D. Jones; ed. by P. Roach, J. Hartmann and J. Setter. – neu 17th ed. – Cambridge : Cambridge University Press, 2006.
3. Carr, J. C. New Cutting Edge Intermediate: Workbook: [with key] / J. C. Carr, Fr. Eales. – Harlow: Pearson Education, 2010.
4. Cunningham, S. New Cutting Edge Intermediate: Students` Book: [with Mini-Dictionary] / S. Cunningham, P. Moor. – Tenth Impr. – Harlow: Pearson Education: Longman, 2010.
5. Vince, M. Macmillan English Grammar in Context. Intermediate: with key / M. Vince. – Oxford: Macmillan Education, 2008.

б) Теория языка

1. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык. Учебник для вузов. Флинта-Наука. М., 2010.
2. Бабич Г.Н. Лексикология английского языка. М., 2010.
3. Бархударов Л.С. Структура простого предложения современного английского языка. М., 2008.
4. Бархударов Л.С. Очерки по морфологии современного английского языка. - М., 2009.
5. Блох М.Я. Теоретические основы грамматики. Изд.4-е,испр. М., 2005.
6. Бурая Е.А., Галочкина И.Е., Шевченко Т.И. Фонетика современного английского языка: Теоретический курс. – М.: Академия, 2006.
7. Иванова И.П., Бурлакова В.В., Почепцов Г.Г. Теоретическая грамматика современного английского языка. М., 1981.
8. Кунин А.В. Курс фразеологии современного английского языка. М., 2005.
9. Маслов Ю. С. Введение в языкознание. - М., 1998.
10. Павленко А.Е., Павленко Г.В. Строй современного английского языка. Таганрог, 2007.

11. Реформатский А. А. Введение в языкознание. - М., 1996.
12. Смирницкий А.И. Лексикология. М., 1998
13. Смирницкий А.И. Синтаксис английского языка. - М., 2007.
14. Pyish B. The Structure of Modern English. М., 1971
15. BlokhM.Y. A Course in Theoretical English Grammar. М., 2008.