

Направление подготовки (бакалавриат): Педагогическое образование Профиль обучения: Дошкольное образование и Музыка

1. Актуальность. Профиль обучения «Дошкольное образование и Музыка» дает возможность получить универсальное педагогическое образование, сочетающее в себе фундаментальную психолого-педагогическую подготовку в области дошкольного образования и базовую подготовку в области музыкального искусства.

Педагогического образование, объединяющее в себе разные профессиональные направления, позволяет расширить возможности выпускника, повысить его востребованность на рынке труда.

2. Квалификация: бакалавр педагогического образования.

3. За время обучения вы изучите дисциплины:

- детская психология;
- детская практическая психология;
- основы педиатрии и гигиены детей раннего и дошкольного возраста;
- дошкольная педагогика;
- семейная педагогика;
- методика обучения и воспитания в области дошкольного образования;
- организация дошкольного образования;
- литературное образование дошкольников;
- теория и технологии развития речи детей;
- теория и технологии музыкального воспитания детей;
- теория и технологии развития детской изобразительной деятельности;
- теория и технологии развития математических представлений у детей;
- теория и технологии экологического образования детей;
- методика обучения и воспитания (по профилю "Музыка");
- методология педагогического музыкального образования;
- история русской музыки;
- гармония;
- полифония;
- анализ музыкальных произведений;
- музыкальная терапия и психокоррекция;
- история и теория музыкального образования;
- класс сольного пения;
- хороведение и хоровая аранжировка;
- компьютерные технологии в музыкальном образовании

4. Выпускник будет знать:

- Международную Конвенцию о правах ребёнка;
- основные понятия, категории педагогической науки;
- технологии обучения и воспитания ребенка;
- законы возникновения и становления психических процессов ребёнка на каждом возрастном этапе;
- способы построения межличностных отношений в группах разного возраста;
- основные подходы к процессам обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста;
- особенности традиционных и инновационных педагогических технологий обучения и воспитания дошкольников;
- основные методы исследования психического развития детей;
- основные методы диагностики ребенка;

- содержание, формы и методы организации, сущность и особенности семейного воспитания;
- основные направления и перспективы развития педагогической науки;
- принципы управления дошкольным учреждением;
- содержание и формы методического руководства образовательным процессом в дошкольном учреждении;
- технологии экологического образования детей дошкольного возраста на современном этапе;
- технологии математического развития дошкольников и способы их реализации в дошкольном образовательном учреждении;
- основные явления из истории и теории полифонического искусства;
- этапы эволюции полифонических форм и жанров европейской и русской музыки;
- важные художественно-выразительные функции полифонического стиля в музыке разных эпох;
- закономерности исторических этапов развития гармонии;
- выразительные возможности гармонии и ее формообразующую роль;
- основы функционирования и деятельности хорового коллектива как культурно-образовательного пространства в общеобразовательной школе и вне её;
- историю и современное состояние вокальной культуры и тенденции ее развития;
- историю и теорию вокала;
- лучшие образцы музыкального репертуара, включающего произведения различных стилевых направлений;
- основной педагогический репертуар;
- авторский текст нотного первоисточника, подлинные авторские намерения, наиболее грамотные их редакции.

5. Выпускник будет уметь:

- использовать методы педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;
- создавать психологически безопасную образовательную среду;
- проектировать методическую работу в дошкольном учреждении;
- проектировать и реализовывать программу физического воспитания и развития дошкольников с учётом индивидуальных и возрастных особенностей;
- проектировать педагогический процесс по развитию речи детей;
- диагностировать уровень усвоения математических знаний и умений дошкольников;
- создавать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста;
- анализировать литературный текст, готовить его для исполнения;
- выразительно читать наизусть и с листа произведения разных жанров, входящие в круг чтения детей дошкольного возраста;
- составлять сценарии спектаклей, утренников для детей разных возрастных групп;
- работать с различными видами кукол (перчаточными, пальчиковыми);
- организовывать развивающую среду для разнообразной художественно-творческой деятельности детей дошкольного возраста;
- научно обоснованно анализировать полифонические произведения или их фрагменты;

- профессионально излагать суждения о явлениях музыки в их историко-стилистической конкретности;
- самостоятельно анализировать особенности музыкальной ткани в произведениях разных эпох;
- профессионально излагать суждения о явлениях музыки в их историко-стилистической конкретности;
- грамотно и доступно разъяснять ученикам выразительные возможности гармонии;
- анализировать уровень достижений в вокальной подготовке;
- самостоятельно распеваться и совершенствовать технические навыки;
- исполнять художественные произведения в сопровождении концертмейстера и самостоятельно;
- исполнять без сопровождения народные песни;
- самостоятельно осваивать школьные, детские песни под собственный аккомпанемент, методически анализировать вокально-технические трудности и художественные особенности, находить пути и методы их решения;
- осмысливать развитие музыкального искусства и образования в связи с развитием других видов искусства и литературы, общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями народов России.

6. Выпускник будет владеть:

- современными педагогическими технологиями обучения и воспитания детей;
- методами диагностирования достижений детей раннего и дошкольного возраста;
- методами организации педагогического процесса в ДОУ;
- навыками выявления особенностей и специфики развития детского организма в разные возрастные периоды;
- современными технологиями физического воспитания дошкольников;
- современными технологиями развития речи детей дошкольного возраста;
- культурой общения с воспитанниками, родителями, педагогами;
- современными технологиями математического развития дошкольников;
- навыками выразительного чтения; □
- способами ознакомления с достижениями мирового искусства;
- методами анализа и эстетической оценки полифонических произведений;
- навыками комментария полифонической музыки, предназначенной для исполнения и слухового восприятия;
- методами слухового гармонического анализа;
- навыками выразительного концертного дирижирования;
- певческим голосом;
- современными вокальными технологиями;
- культурой исполнительского интонирования, мастерством в использовании комплекса художественных средств, исполнения в соответствии со стилем музыкального произведения.

7. Возможная профессиональная деятельность выпускника:

- ✓ воспитатель детских дошкольных учреждений;
- ✓ учитель музыки;
- ✓ педагог дополнительного образования;
- ✓ ведущий специалист в департаменте управления образованием;
- ✓ организатор досуговой деятельности детей в центрах внешкольной работы и в детских оздоровительных центрах;
- ✓ преподаватель педагогического колледжа;
- ✓ домашний воспитатель (няня).

Местом работы выпускников также могут быть образовательные и специальные учреждения культуры.

8. Профессионально важные качества:

- ✓ трудолюбие, работоспособность, ответственность;
- ✓ человечность, гуманизм, доброта;
- ✓ любовь и уважение к детям;
- ✓ педагогический такт;
- ✓ умение творчески мыслить;
- ✓ любовь к искусству
- ✓ чувство юмора;
- ✓ эмоциональная устойчивость