

**АННОТАЦИЯ**  
**НАПРАВЛЕНИЯ 44.03.05 «ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (С**  
**ДВУМЯ ПРОФИЛЯМИ ПОДГОТОВКИ»**  
**ПРОФИЛИ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» И «КОМПЬЮТЕРНАЯ**  
**ГРАФИКА»**

**Актуальность.** Программа направлена на подготовку бакалавров двух профилей, обладающих как общетеоретическими, психолого-педагогическими и методическими знаниями, так и практическими умениями и навыками, которые отвечают современным требованиям, предъявляемым к учителю ИЗО и компьютерной графики. В последние годы наблюдается значительный рост индустрии дизайна, анимации, кино, рекламы и мультимедиа. В этих сферах востребованы специалисты, обладающие навыками работы с визуальными образами, будь то традиционное рисование или создание цифровых изображений. С развитием технологий увеличивается потребность в профессионалах, способных создавать высококачественные графические материалы для различных платформ. Проникновение цифровых технологий во все сферы жизни требует новых подходов к созданию визуального контента, а также интеграции традиционных художественных навыков с современными цифровыми инструментами. Бакалавры, обучающиеся по данным профилям, получают знания и навыки, позволяющие им работать в условиях быстро меняющегося технологического ландшафта в различных сферах, связанных с образованием, искусством и дизайном.

**Основные дисциплины:** 3D моделирование, Возрастная психология, Живопись, ИКТ в профессиональной деятельности, История ИЗО, Композиция, Компьютерная графика, Методика преподавания ИЗО, Методика преподавания компьютерной графики, Основы дизайна, Основы информатики, Проектирование интерфейсов сайтов и приложений, Рисунок, Станковая графика, Цветоведение.

**Сфера деятельности выпускника:** преподаватель изобразительного искусства, компьютерной графики и профильных предметов (основы графического дизайна, компьютерная графика, рисунок и живопись) в школах, колледжах, художественных студиях; разработка визуальных концепций, иллюстраций, создание макетов для печати и цифровых платформ в дизайнерских агентствах и издательствах; участие в создании рекламных материалов, работа над брендингом; проектирование интерфейсов сайтов и приложений; выполнение заказов в качестве фрилансера на разработку логотипов, иллюстраций, анимационных роликов, веб-дизайна; работа в департаментах, занимающихся вопросами художественного воспитания и образования; координация мероприятий, работа с детьми и молодежью в культурных центрах и домах творчества.

Таким образом, подготовка бакалавров по профилям «Изобразительное искусство» и «Компьютерная графика» является актуальной и перспективной задачей, отвечающей потребностям современного рынка труда и общества в целом.

Выпускник может продолжить обучение на магистерских программах кафедры информатики и кафедры педагогики дошкольного, начального и дополнительного образования.