

АННОТАЦИЯ
направление 44.04.01 "Педагогическое образование"
магистерская программа 44.04.01.03 "Литературное образование"

Актуальность. Магистерская программа «Литературное образование» рассчитана, в первую очередь, на учителей русского языка и литературы, желающих углубить знания в области литературы, освоить современные технологии литературного образования, познакомиться с лучшими образовательными практиками.

Цель программы – подготовка высококвалифицированных специалистов, знающих современные парадигмы литературного образования и умеющих практически применять систему научных знаний и навыков научно-исследовательской и проектной работы в образовательной, культурной и социальной сферах деятельности.

Задачи обучения магистрантов по программе «Литературное образование»:

- ориентация на развитие творческих способностей магистрантов к самостоятельному получению и интерпретации профессиональных знаний с использованием новых технологий;
- внедрение в учебный процесс активных методов и современных образовательных технологий (деловые игры, мозговой штурм, метод проектов, круглые столы, дискуссии и др.), позволяющих создать благоприятные условия для формирования профессиональных компетенций, и инновационных оценочных средств;
- овладение современным исследовательским инструментарием и способами трансляции знаний.

Основная образовательная программа «Литературное образование» включает освоение дисциплин *общенаучного* и *профессионального* циклов, практики (научно-исследовательскую, научно-педагогическую, педагогическую), научно-исследовательскую работу и итоговую государственную аттестацию.

В структуре ОП «Литературное образование» ведущее место занимают фундаментальные **дисциплины**: Национальная традиционная картина мира в фольклоре и литературе; Актуальные проблемы современного литературоведения; Актуальные проблемы методики преподавания русской литературы в школе; Русская литература XVIII века: жанровая парадигма; Историко-культурный контекст русской литературы XIX века; Творчество А. П. Чехова и народная культура; Писатели Юга России; Литература русского зарубежья; Архетипы и универсалии в русской литературе XX-XXI вв.; Мотивы и образы православной культуры в русской литературе XIX-XX вв.; Технологии подготовки школьников к ЕГЭ по литературе - которые дают обобщающие знания об основных идеях в науке о литературе и эстетике и ориентируют магистрантов в области ведущих методологических направлений в современном русском и зарубежном литературоведении, методике преподавания литературы и образовании. Это позволяет ввести магистрантов в современную научную парадигму, помочь им овладеть инновационными методами научного исследования и приёмами осмысления и критического анализа научной информации. Магистранты знакомятся с различными методиками анализа художественных произведений и осваивают соответствующий теоретико-литературный инструментарий, что позволяет совершенствовать навыки самостоятельного анализа и интерпретации литературных произведений.

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, включает образование, социальную сферу, культуру.

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются обучение, воспитание, развитие, просвещение, образовательные системы.

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, освоившие программу магистратуры: педагогическая; научно-исследовательская.

При разработке и реализации программы магистратуры организация ориентируется на конкретный вид профессиональной деятельности, к которому готовится магистр, исходя из потребностей рынка труда, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов организации.

Магистерская программа «Литературное образование» содействует личностному и профессиональному росту студентов и выполнению многообразных **видов деятельности**:

- преподавание литературы в профильных школах, лицеях, гимназиях, колледжах, средних и высших учебных заведениях;
- научно-исследовательская работа в области литературного образования;
- работа в муниципальных органах власти;
- работа корректора, редактора;
- творческая деятельность в средствах массовой информации и др.

Руководитель магистерской программы, к.филол.наук

В.В.Кондратьева