

АННОТАЦИЯ
НАПРАВЛЕНИЕ 44.04.01 "ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ",
МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА.
"МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ"

Актуальность. Программа направлена на подготовку магистров в области музыкального образования, обладающих как прочными навыками музыкально-практической деятельности, так и достаточной методической компетенцией, которая отвечает современным требованиям, предъявляемым к педагогу-музыканту. Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники программы магистратуры: педагогическая, методическая и научно-исследовательская. Преподавание ведется на основе современных рабочих учебных программ по теоретическим и практическим дисциплинам. В процессе обучения используются электронные версии теоретических курсов, способствующих повышению самостоятельной, поисково-творческой и научно-исследовательской активности обучающихся. Программа включает в себя методологический, коммуникативный и профессиональный модули. Обучение ориентировано на научно-исследовательскую и музыкально-практическую деятельность.

Основные дисциплины, преподаваемые в рамках магистерской программы «Музыкальное образование»:

- Технологии развития креативности в музыкальном образовании
- Медиа технологии в музыкальной деятельности
- Музыкально-педагогические технологии инклюзивного образования
- Научно-методологический практикум
- Педагогическая диагностика музыкального развития
- Теория и методика непрерывного музыкального образования
- Музыкальные технологии дополнительного образования детей и взрослых
- Региональная культурно-просветительская деятельность
- Менеджмент музыкальной педагогики
- Педагогический анализ музыкального дискурса (магистерский семинар)
- Этнокультурные традиции в музыкальном образовании
- Дисциплины по выбору:
 - Вокальное исполнительство*
 - Дирижерско-хоровое исполнительство*
 - Народно-певческое исполнительство*
- Дисциплины по выбору:
 - Ресурсное обеспечение вокального исполнительства*
 - Ресурсное обеспечение хорового исполнительства*
 - Ресурсное обеспечение народно-певческого исполнительства*

За период обучения студенты овладевают следующими профессиональными компетенциями

Выпускник, получивший квалификацию магистра педагогического образования по программе «Музыкальное образование»:

- способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
- способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;
- способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере музыкального образования и нормами профессиональной этики;
- способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы в области музыкального искусства и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации;
- способен разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные маршруты и программы (совместно с другими субъектами образовательных отношений), необходимые для индивидуализации музыкального обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями;
- способен осуществлять профессиональную деятельность с учётом возможностей цифровой образовательной среды;
- знает требования и подходы к проектированию и созданию научно-методических и учебно-методических материалов; порядок разработки и использования научно-методических и учебно-методических материалов, примерных или типовых образовательных программ;
- способен проектировать информационно-образовательную среду и реализовать образовательные программы обучения;
- способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере музыкального образования, самостоятельно проектировать и осуществлять научное исследование в контексте профессиональной деятельности;
- способен организовывать научно-исследовательскую деятельность обучающихся.

По окончании магистратуры выпускники имеют возможность:

- продолжить обучение в аспирантуре ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»;
- заниматься организационно-управленческой деятельностью в федеральных, региональных, муниципальных органах образования и культуры;
- музыкально-исполнительской деятельностью в СМИ, учреждениях культуры;
- культурно-просветительской деятельностью в организациях и учреждениях образования и культуры;
- педагогической деятельностью в учреждениях общего и дополнительного музыкального образования детей и взрослых.