



Любовь
Федоровна
Воронкова

1906 - 1976



Любовь Федоровна Воронкова – советская писательница, автор многих детских книг и цикла исторических повестей для детей.

Член Союза писателей СССР. Родилась 17 сентября 1906 года в Москве. С детства она хотела сочинять рассказы и рисовать. Училась в Строгановском училище.

В тяжелое послереволюционное время, Любовь Федоровна вынуждена была оставить училище и вместе с семьей отправиться в деревню Коськово Клинского уезда. Жизнь в деревне выработала у Любы привычку к постоянному, терпеливому труду. Там открылась ей красота русской природы, там она накапливала в памяти увиденное и пережитое, что потом войдет в ее книги. Оттого так проникновенны и поэтичны ее описания природы и людей труда, образно и свежо слово, которому она училась у народа.

Уже взрослой Любовь Федоровна вернулась в Москву и стала журналисткой. Она много ездила по стране и писала о сельских тружениках. Это было ей близко и знакомо, была невыдуманная жизнь, в которой она участвовала всем сердцем.

Литературную деятельность она начала после публикации стихов в «Комсомольской правде», затем в свет вышла книга рассказов «Шурка».

Вторая мировая война внесла коррективы в творчество Воронковой. Все больше она писала о тяготах военного времени, о беде, которая уносила миллионы жизней и разрушала привычный порядок вещей.

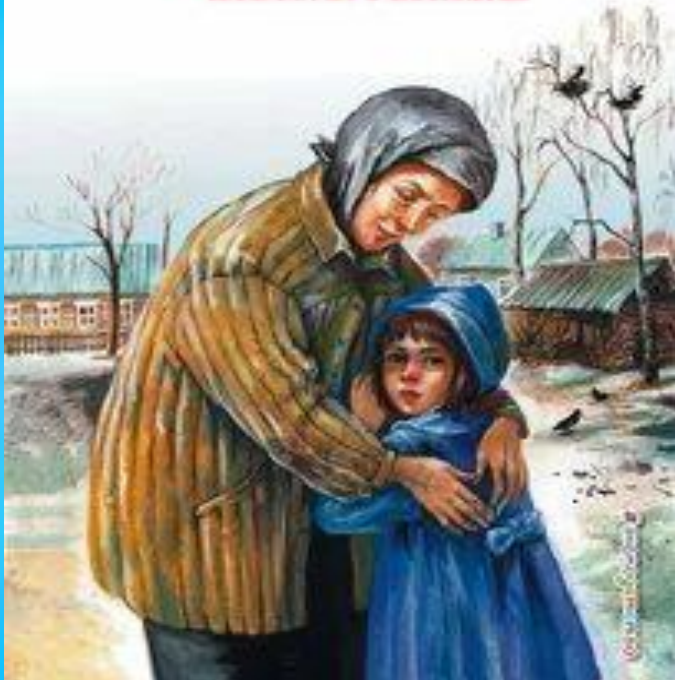
Писательство было для Воронковой высшим счастьем, ведь в книгах она могла показать, что такое добро, выразить чувства и научить любить, дружить и уважать.



ЛЮБОВЬ ВОРОНКОВА

ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА

Повести. Рассказы



Повесть «Девочка из города» сразу же принесла автору большую известность. В книге рассказывается не только о великом бедствии, но и о мужестве народа, которое помогает выстоять и возвращает веру в жизнь.

Не осталась в своем горе героиня повести Валентинка, у которой погибла мать. Трудно приживалась девочка из города в приютившей ее семье. Трудно было назвать матерью полюбившую ее всем сердцем Дарью Шалихину. И все-таки пришел светлый день. Вместе с весной оттаяло и сердце девочки, она назвала добрую, терпеливую женщину мамой.



Только после окончания войны Любовь Федоровна осуществила свою мечту и написала книгу «Солнечный денек».

Пять повестей, вошедших в эту книгу, рассказывают юным читателям о жизни маленькой девочки Тани. Сколько всего интересного, необычного, сказочного и удивительного таится в каждом ее деньке, согретом теплым солнечным светом и любовью родных и близких!

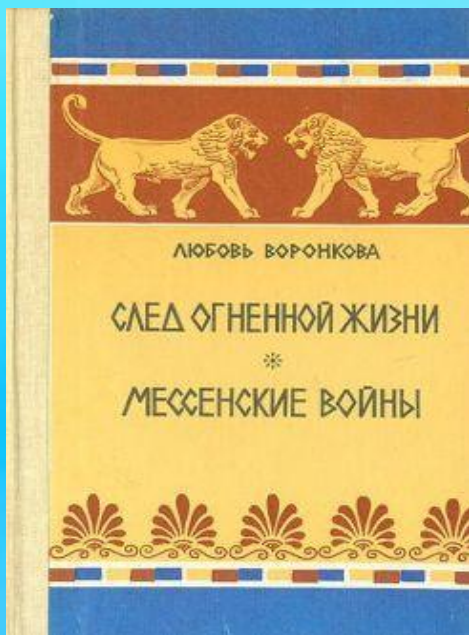


А потом последовали повести: «Снег идет», «Золотые ключики», «Подружки идут в школу», «Командир звездочки».

Под чутким, бережным пером Любои Воронковой оживает чистый мир детства, с его непосредственностью, твердой верой в чудеса и искренней радостью познания.

Эти книги, ставшие классикой детской литературы, говорят о главном: о любви к Родине, уважении к труду, людской доброте и отзывчивости.

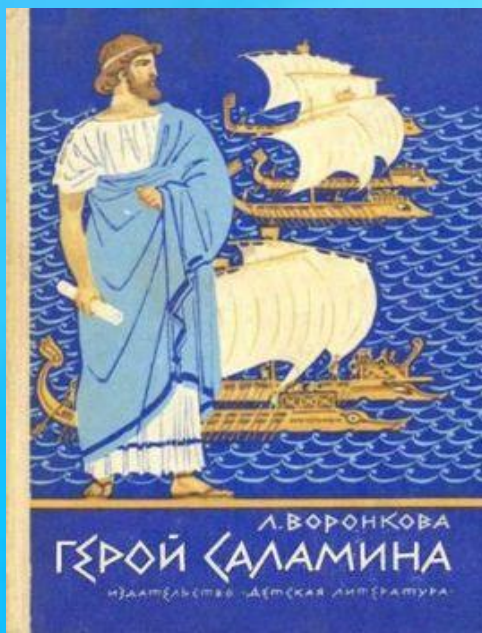




Любовь Федоровна в последние годы начала писать исторические повести и романы. Ее уже давно интересовали сюжеты Древней Греции. Любимым чтением были древние писатели – Плутарх, Павсаний, Фукидид и в первую очередь Геродот.

Книга Геродота «История» покорила Любовь Федоровну. Очень долго она не решалась взяться за свою первую историческую книгу. Изучив горы исторических материалов, целиком погрузилась в эпоху, о которой собиралась писать, даже побывала в Самарканде.

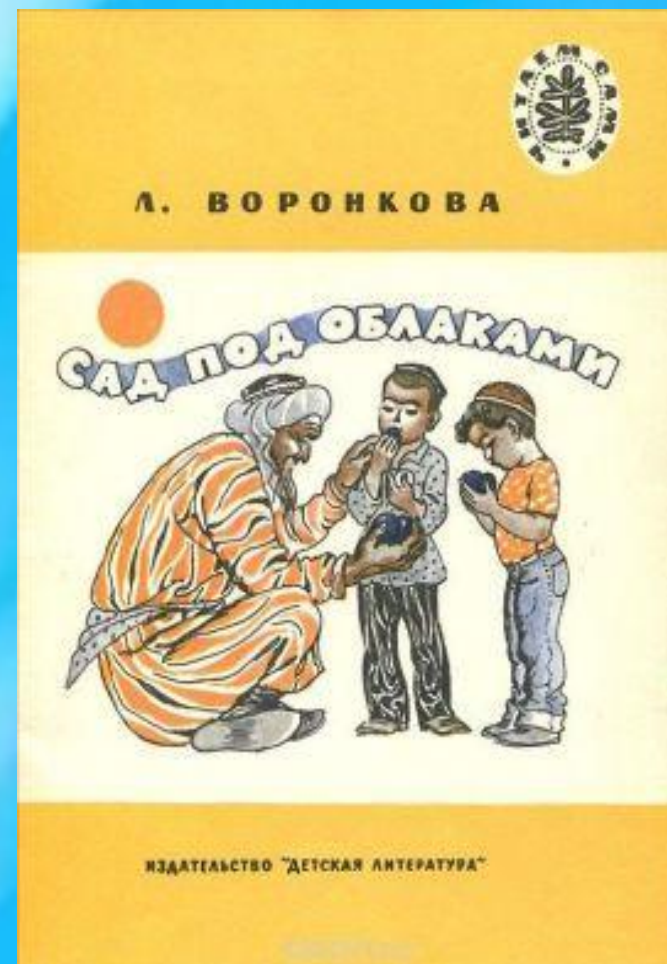
Так появились книги: «След огненной жизни» – о Кире II Великом, «Мессенские войны», «Герой Саламина» – о Фемистокле.





«Сын Зевса» – о детстве и юности македонского царя и
«В глуби веков» – о его завоевательных походах и создании
государства, включившего в себя земли Европы и Азии.

После знакомства со Средней Азией, Любовь Федоровна написала небольшую книжку «Сад под облаками». Ее впечатления были такими сильными, что писательнице захотелось рассказать о полюбившемся крае и о жизни узбекских детей.





Позже Любовь Федоровна написала книгу «Неистовый Хамза». Это художественная биография известного узбекского писателя и революционера.

Искренние истории Воронковой покорили читателей. Они пронизаны любовью к родной земле и окружающим людям. «Любовь без дружбы, без уважения – то же, что цветок без корня: она скоро увядает», – утверждала писательница.

Имя Воронковой Любви Федоровны известно далеко за пределами России, а ее книги переведены на многие языки, в том числе и на японский. Любовь Фёдоровна Воронкова ушла из жизни 20 января 1976 года.

Презентацию подготовила
библиотекарь
абонементного отдела ФПиМДНиДО

ОЛЬХОВА ТАТЬЯНА ИВАНОВНА

