



**Информационное письмо
о проведении конкурса «Здравствуйте, г-н Чехов!»,
приуроченного к 164-ой годовщине со дня рождения А.П. Чехова**

Кафедра русского языка и литературы Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», Научно-просветительский центр изучения русского языка и литературы имени А.П. Чехова объявляют творческий конкурс «Здравствуйте, г-н Чехов!», посвященный 164-ой годовщине со дня рождения А.П. Чехова.

Конкурс проводится в целях популяризации изучения русской литературы, развития у школьников и студентов интереса к личности и творчеству А.П. Чехова, воспитания уважительного отношения к отечественной литературе, развития навыков проектной деятельности. Основная цель конкурса – формирование у молодежи представления о современности и актуальности чеховского наследия.

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся школ и студенты вузов.

Работы принимаются по возрастным группам и номинациям:

1. Школьники 5 – 8 классы:
 - презентация «Чеховский Таганрог сегодня»;
 - письмо Чехову.
2. Школьники 9 – 11 классы:
 - эссе;
 - проект пешеходной экскурсии;
 - буктрейлер.
3. Студенты:
 - эссе;
 - проект пешеходной экскурсии;
 - буктрейлер;
 - критическая статья.

Конкурс проводится в **заочном** формате в **два этапа**:

- первый этап (с 10.01.2024 г. по 29.01.24 г.) – подача заявок и конкурсных материалов;
- второй этап (с 30.01.24 г. по 08.02.24) – работа экспертной комиссии, подведение итогов и проведение награждения победителей Конкурса, публикация итогов Конкурса на сайте Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ) (<http://tgpi.ru/>)

Требования к работам

Номинация «Презентация «Чеховский Таганрог сегодня»

1. Работа может быть индивидуальной или коллективной (не более 3 участников).
2. Количество слайдов – не более 15.
3. Первый слайд должен содержать тему работы и информацию об авторе/авторах (Ф.И.О., школа, класс).
4. Слайды должны содержать как визуальный ряд, так и текстовую часть, комментирующую его.
5. Работа должна содержать ссылки на использованную литературу и электронные источники.

Номинация «Письмо Чехову»

1. Работа должна быть индивидуальной (один автор).
2. Необходимо соблюдение принципов эпистолярного жанра.
3. Содержание письма должно отражать рассуждения, навеянные знакомством ученика с личностью и творчеством А.П. Чехова.
4. Объем – не более 2 страниц. Формат – А4, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, интервал – 1,5, выравнивание – по ширине, поля: верхнее – 2, нижнее – 2, левое – 3, правое – 1,5; абзацный отступ – 1,25, команда «автоматический перенос» не используется.
5. При оценке работы будет учитываться как знание произведений Чехова и фактов биографии автора, так и индивидуально-творческий подход к их осмыслению.
6. Информация об авторе представляется по образцу:

Иванова Мария Ивановна
Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал)
ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»
студентка 3 курса, группы РЯЛ-231
E-mail: Ivanova@mail.ru

Письмо Чехову

Текст, текст, текст

Номинация «Эссе»

1. Работа должна быть индивидуальной (один автор).
2. Эссе должно быть написано по одному из предложенных афоризмов:
 - *«Русский человек любит вспоминать, но не любит жить...» («Степь»);*
 - *Трудно понять человеческую душу, но душу свою собственную понять еще трудней («Драма на охоте»);*
 - *Когда нет настоящей жизни, то живут миражами. Все-таки лучше, чем ничего («Дядя Ваня»);*
 - *Жизнь дается один раз, и хочется прожить ее бодро, осмысленно, красиво («Рассказ неизвестного человека»);*
 - *Если бы у меня была охота заказать себе кольцо, то я выбрал бы такую надпись: «Ничто не проходит» («Моя жизнь»).*
3. Работа должна соответствовать жанру эссе.
4. Объем – не более 3 страниц. Формат – А4, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, интервал – 1,5, выравнивание – по ширине, поля: верхнее – 2, нижнее – 2, левое – 3, правое – 1,5; абзацный отступ – 1,25, команда «автоматический перенос» не используется.
5. Информация об авторе представляется по образцу:

Иванова Мария Ивановна
Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал)
ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»
студентка 3 курса, группы РЯЛ-231
E-mail: Ivanova@mail.ru

Эссе (указать афоризм)

Текст, текст, текст

Номинация «Проект пешеходной экскурсии «Город Чехова»

1. Работы могут быть представлены в одном из следующих форматов:

1) **«Мой видеоблог»**. Участники представляют разработки пешеходных маршрутов в формате видеоблога с подробным информационным и территориальным представлением локаций, их культурной и исторической значимости, способами перемещения от точки к точке, сопровождением собственными путевыми впечатлениями.

2) **«С навигатором по городу Чехова»**. Участники представляют разработки пешеходных маршрутов или квестов. Каждая разработка должна иметь маршрутный лист и быть представлена визуальным рядом с помощью электронной презентации.

2. Первый слайд должен содержать тему работы и информацию об авторе/авторах (не более трех участников).

Номинация «Буктрейлер (по одному из произведений А.П. Чехова)»

1. Работа может быть индивидуальной или коллективной (не более трех участников).

2. К участию в конкурсе принимаются творческие работы в формате avi, wmv, mpg и др. продолжительностью не более 5 мин. (включая титры).

3. На конкурс принимаются работы в любом жанре: мультфильм, видеофильм, музыкальный клип, рекламный ролик.

4. Сценарий снятого ролика не должен расходиться с содержанием произведения.

5. Работы не должны нарушать авторские права третьих лиц (см. Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав» <http://www.gk-rf.ru/statia1299>). Работы предоставляются с указанием авторства используемых материалов (видео, текст, рисунки и пр.).

6. Работы принимаются на DWD-RW-дисках или любых флеш-носителях по адресу: ул. Инициативная, 46, каб. 211, 223 или высылаются на адрес электронной почты организаторов.

Номинация «Критическая статья (по произведениям А.П. Чехова)»

1. Работа должна быть индивидуальной (один автор).

2. В одной работе анализируется одно или несколько произведений. В случае, если в работе анализируется несколько произведений, они должны быть сопоставлены друг с другом, либо логически связаны общим анализом. Критическая статья должна представлять собой единое произведение, а не совокупность рецензий.

3. Цель критической работы – анализ произведения на основе методов научного исследования. Всевозможные ассоциации, размышления "по поводу" и пародии не могут быть представлены на конкурс.

4. Объем – от 3 до 5 страниц. Формат – А4, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, интервал – 1,5, выравнивание – по ширине, поля: верхнее – 2, нижнее – 2, левое – 3, правое – 1,5; абзацный отступ – 1,25, команда «автоматический перенос» не используется.

5. Работа должна содержать ссылки на использованную литературу и электронные источники, список которых замыкает статью.

5. Информация об авторе представляется по образцу:

Иванова Мария Ивановна

Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал)

ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»

студентка 3 курса, группы РЯЛ-231

E-mail: Ivanova@mail.ru

Критическая статья

Тема

Текст, текст, текст

Общие критерии оценки работ

1. Соответствие работы основной цели конкурса.
2. Полнота раскрытия темы.
3. Оригинальность представления темы.
4. Соответствие текста и визуального ряда (для презентации, проекта пешеходной экскурсии, буктрейлера).
5. Качество оформления.

Для участия в Конкурсе необходимо оформить надлежащим образом и направить в адрес организационного комитета в установленные сроки заявку (см. Приложение) на участие в конкурсе и конкурсную работу.

Все материалы участники высылают в архивированной папке, названной «Чехов_конкурс (ФАМИЛИЯ ИМЯ УЧАСТНИКА - *большими буквами*)». Например: «Чехов_конкурс (ИВАНОВ ПЕТР)».

Названия вложенных файлов:

- для заявки на участие - «Чехов заявка (ИВАНОВ ПЕТР)»
- для работы - «Чехов_презентация (ИВАНОВ ПЕТР)», «Чехов_эссе (ИВАНОВ ПЕТР)» и т.п.

Контактные данные

Адрес: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Инициативная, 46 (ауд. 211, 223).

Тел.: Субботина Татьяна Марленовна 8-928-147-22-35, Яковлева Ольга Александровна 8-918-571-78-72.

Работы направлять на электронную почту: chehovcentr@mail.ru

Приложение

ЗАЯВКА на участие в конкурсе «Здравствуйте, г-н Чехов!»		
1.	Ф.И.О. участника(-ков) (полностью)	
2.	Место учебы	
3.	Группа/класс	
4.	Номинация	
5.	Название конкурсной работы	
6.	Контактный телефон участника(-ков)	
7.	Е-mail участника(-ков)	
8.	Руководитель работы (если есть) – Ф.И.О. полностью, место работы, должность, телефон, e-mail	