



Дорогие друзья и коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в межрегиональной онлайн-выставке ювенильных печатных изданий «Свежая строка», которую проводят КГБУ ДО «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи», краевая детско-юношеская газета «САМИ» (АРДОО «САМИ») при поддержке Министерства образования и науки Алтайского края, Ассоциации специалистов медиаобразования, кафедры медиаобразования Института журналистики, коммуникаций и медиаобразования Московского педагогического государственного университета, при содействии Общероссийской общественной детской организации «Лига юных журналистов», Ассоциации кинообразования и медиапедагогической Российской Федерации, кафедры педагогики и социокультурного развития личности Таганрогского института им. А. П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», Научно-образовательного центра «Медиаобразование и медиакомпетентность», Института массовых коммуникаций, филологии и политологии Алтайского государственного университета, Алтайского института развития образования им. А. М. Топорова и Государственного музея истории литературы, искусства и культуры Алтая.

Предлагаем принять участие в онлайн-выставке редакционным коллективам печатных изданий, создаваемых детьми и подростками в различных регионах России и зарубежных стран. Приглашаем средства массовой информации, профессиональные и самодеятельные издательства, образовательные организации, некоммерческие негосударственные организации, детские и молодежные творческие объединения, издающие печатную продукцию, авторами которой являются дети и подростки.

Мы предполагаем, что выставочными экспонатами станут следующие виды изданий:

- газеты и журналы (краевые, городские, районные, межшкольные, школьные, издания центров творчества и др. образовательных организаций и даже отдельных классов и просто никак не оформленных творческих групп, в том числе семейные издания);
- детские и молодежные приложения к краевым, городским, районным, ведомственным периодическим изданиям;

- детские и молодежные страницы региональных, городских, районных газет и журналов;
- литературные альманахи и литературные сборники.

Окончательный перечень номинаций будет сформирован в зависимости от того, какие издания поступят на выставку.

Для участия в онлайн-выставке необходимо до 30 декабря 2020 г. заполнить онлайн-анкету по адресу: <https://forms.gle/UTuTPp8X7VA13PGA6>

и загрузить в соответствующее поле формы не более 5 номеров (выпусков) периодического издания либо экземпляр неперидического издания в формате jpeg или pdf. Принимаются издания, вышедшие в 2020 году.

Выставка размещается на сайте газеты «САМИ», ссылка на нее публикуется на интернет-ресурсах организаторов онлайн-выставки.

В рамках выставки проводится конкурс изданий, созданных детьми и подростками. В состав жюри конкурса «Свежая строка» входят деятели медиаобразования, ученые, преподаватели вузов. Жюри осуществляет экспертизу конкурсных материалов и определяет победителей в каждой номинации, перечень которых формируется с учетом типа изданий (газета, журнал, литературный сборник, альманах и т. д.) и вида издательств (редакция СМИ, вуз, общеобразовательная школа, учреждение дополнительного образования, центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, учреждение среднего профессионального образования, НКО и т. д.). Оргкомитет формирует перечень номинаций исходя из состава представленных на выставку изданий.

Критерии оценки:

- актуальность поднимаемых вопросов;
- информативность, тематическое своеобразие;
- качество технического исполнения;
- языковая культура;
- использование выразительных средств.

Каждое издание оценивается по десятибалльной шкале по каждому из критериев, из суммарных оценок складывается рейтинг в каждой номинации, лидерам рейтинга (первые три позиции в каждой номинации) присваивается статус победителя. Жюри имеет право учреждать и присуждать специальные награды, их обладатели получают статус лауреата.

Итоги конкурса «Свежая строка» оглашаются на церемонии официального открытия онлайн-выставки, которое будет приурочено к Дню российской журналистики и пройдет в онлайн-формате. Победители в каждой из

номинаций награждаются дипломами и призами, лауреаты награждаются дипломами, все участники вне зависимости от результатов их участия в конкурсе, получают сертификаты участников онлайн-выставки, руководители редакционных коллективов – благодарственные письма организаторов выставки.

В целях поддержки и развития ювенильной журналистики в Алтайском крае организатор выставки Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи учреждает призы для награждения лидеров краевого рейтинга. Для этого на основе баллов общего рейтинга формируется рейтинг изданий, выходящих на территории Алтайского края, его лидерам присваивается статус победителя краевого конкурса изданий, они награждаются призами и соответствующими дипломами. Выходящим на территории Алтайского края изданиям, ставшим победителями межрегионального конкурса, присуждается гран-при краевого конкурса.

Будучи организатором выставки, газета «САМИ» в конкурсе участия не принимает.

В рамках онлайн-открытия выставки будет проведен круглый стол «Состояние и перспективы ювенильной прессы», на котором все вместе – медиапедагоги-практики, ученые, деятели ведущих медиаобразовательных организаций – обсудим место, роль и возможные пути развития печатных СМИ, создаваемых детьми и подростками, наметим пути сотрудничества и онлайн-взаимодействия.

Справки по тел.: +79039962933 (Максим Юрьевич Капустин); +79050813787 (Наталья Владимировна Юмашева), +79231667223 (Максим Игоревич Рязанов).

*Традиция межрегиональных выставок с говорящим названием «Свежая строка» была начата в Томске в 2006 году Сибирской ассоциацией медиаобразования, которую создала и возглавляла Ирина Владимировна Жилавская.*

*Редакция газеты «САМИ», будучи региональным отделением Лиги юных журналистов и краевым медиаобразовательным центром, подхватила инициативу и начиная со следующего, 2007-го года, стала проводить краевую выставку «Свежая строка» как отборочный этап проводимой в Томске межрегиональной.*

*Краевая выставка стала ежегодной, особой гордостью организаторов является место ее постоянного проведения – Государственный музей истории литературы, искусства и культуры Алтая. Неумелые, неказистые, иногда даже несуразные издания, создаваемые детьми, соседствуют в залах старинного особняка с фондами Рериха, Шукина, Пырьева. Руководство*

*музея видит в них немаловажный пласт культуры и убеждено, что авторы детских изданий пополняют ряды видных деятелей культуры.*

*С 2016 года выставка проходит как в залах музея, так и в интернет-пространстве: электронные версии ювенильных изданий можно подробно рассмотреть из любой географической точки.*

*В 2019 году «Свежая строка», проводимая редакцией «САМИ», приобрела межрегиональный формат: в г. Бийск Алтайского края был проведен медиафорум, в котором наряду с алтайскими юными журналистами в нем приняли их коллеги из Новосибирской и Кемеровской областей.*