



Министерство общего
и профессионального
образования
Ростовской области



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ИНСТИТУТ
СТРАТЕГИИ
РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ



НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ОНЛАЙН СЕМИНАР

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА



Министерство высшего образования и науки Российской Федерации
Таганрогский институт имени А. П. Чехова (филиал)
ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)»



Учебная ситуация как способ формирования коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка

КИСЕЛЕВА Н.В.,

КАНДИДАТ КУЛЬТУРОЛОГИИ, ДОЦЕНТ,

ГАУ ДПО ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Учебная ситуация как способ формирования коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка

учебная ситуация



коммуникативная компетенция



Коммуникативная компетенция –

- 1) «способность и реальная готовность к общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения, готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию» [Обучение русскому языку в школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов / Е. А. Быстрова, С. И. Львова, В. И. Капинос [и др.], 2004.];
- 2) «комплекс коммуникативных умений, основанных на синтезе лингвистических, культурологических, психологических и социальных знаний» [Галлямова Н. Ш. Активные методы обучения в процессе формирования коммуникативной компетенции];
- 3) «умение вступать в коммуникацию с целью быть понятым, а также владение умениями общения» [Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств, 2005.];
- 4) «способность средствами изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями, задачами, ситуацией общения в рамках определенной сферы деятельности. В основе коммуникативной компетенции лежит комплекс умений, которые позволяют коммуниканту участвовать в речевом общении» [Балыхина Т. М. Словарь терминов и понятий лингводидактической теории ошибки 2006];
- 5) «способность человека к общению в одном или всех видах речевой деятельности, которая представляет собой приобретенное в процессе естественной коммуникации или специально организованного обучения» [Изаренков Д. И. Базисные составляющие коммуникативной компетенции и их формирование на продвинутом этапе обучения студентов-нефилологов, 1990.];
- 6) «овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (5-7, 8-9 классы)» [Гац И.Ю. Методика русского языка в задачах и упражнениях] и др.

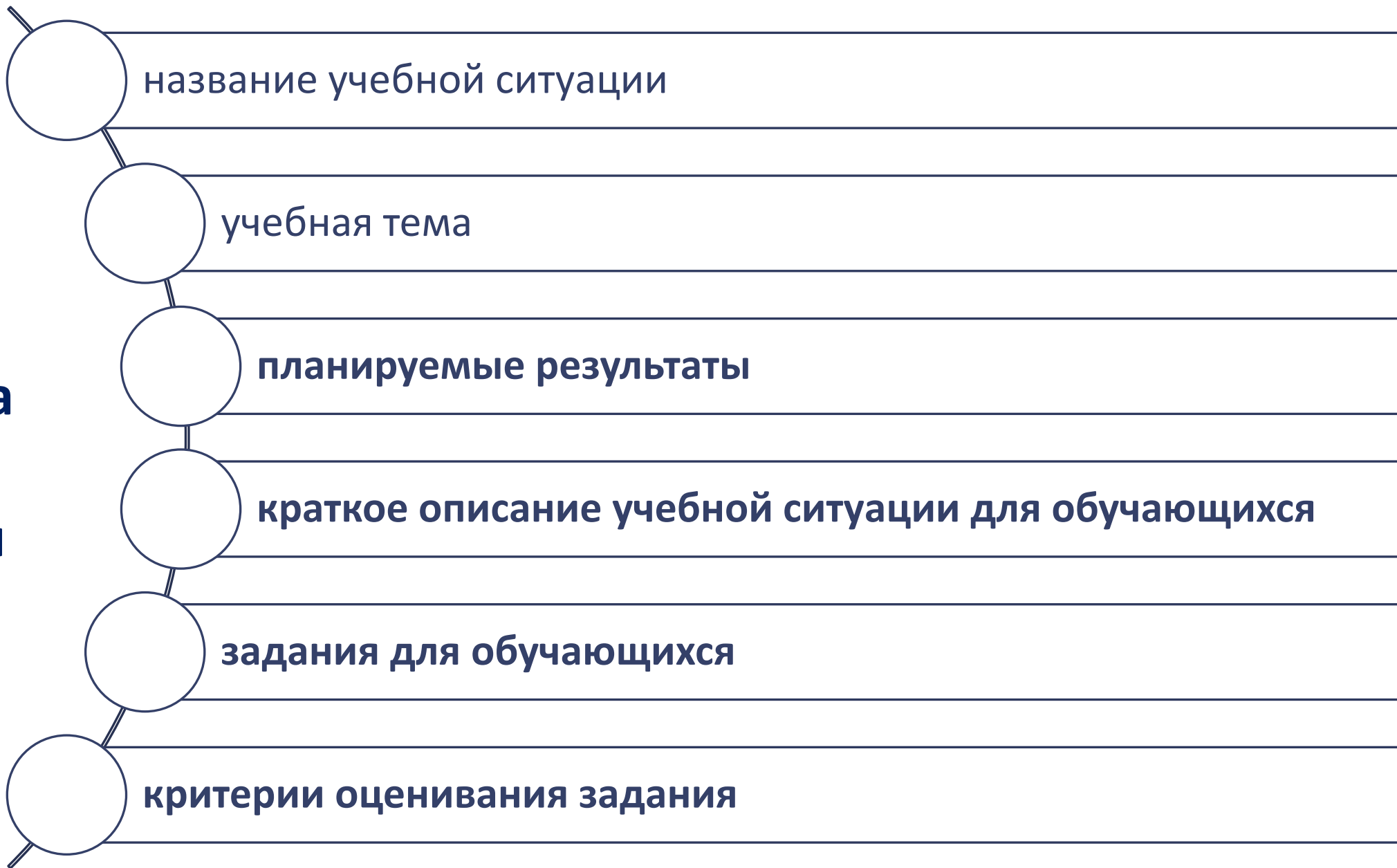
Учебная ситуация -

такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают



Примерная основная образовательная программа. Основная школа.

Структура учебной ситуации



Тема. Сочинение по рисунку (упр. 407)

Тип урока: урок развития речи

Цели. Личностная значимость для ученика: совершенствовать свою речь, осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.

Метапредметные: анализировать языковой материал, строить логическую цепочку рассуждений, структурировать знания; работать в группе, строить продуктивное взаимодействие, монологическое высказывание в письменной форме; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, оценивать правильность выполненного действия.

Предметные: определять тему и основную мысль текста, составлять план к сочинению-описанию из ключевых слов; создавать тексты-описания картины; продуцировать собственный текст.

Опорные понятия, термины: сочинение, рисунок.

Инструментарий учителя: учебник, упражнение 407, рабочий лист учебной ситуации «Вот как-то так...».



407

Рассмотрите рисунки. Кто изображён на них? Какая история произошла с героями? Обратите внимание на педали велосипеда.



- Придумайте и запишите историю, которая произошла с героями (от лица одного из них).



Учебная ситуация «Как-то так...»

Рассмотрите рисунки.

Определите тип речи. **Запишите** в рабочий лист.

Обсудите в группе и запишите название истории, изображенной на рисунках, в рабочий лист.

Подумайте, как вы назовете героев данной истории? **Запишите** их имена в рабочий лист.

Сделайте вступление. **Расскажите** о месте и участниках событий.

Придумайте до 10 глаголов, которые помогут рассказать о том, что произошло или что делали герои будущего рассказа? **Запишите** их в «Словарь глаголов».

Придумайте и запишите в «Словарь прилагательных» имена прилагательные, передающие настроение героев. Обратите внимание на то, как меняется их настроение.

Расскажите о том, как начиналось событие (начало рассказа).

Учебная ситуация «Как-то так...»

Перейдите к рассказу о событиях. Помогут вам в этом выписанные глаголы. Для передачи последовательности действий, **используйте** приведенные в рабочем листе «Слова для справки».

Запишите, чем закончилось событие.

Проанализируйте названия к рисункам, соответствует ли они придуманной истории.
Внесите, если это необходимо, коррективы в название истории.

Запишите историю, используя слова и словосочетания из рабочего листа.

Подготовьте выразительное чтение вашего рассказа.

Оцените рассказ ваших товарищей в соответствии с предложенными критериями.

Тема. Сочинение сказки по заданному началу (упр. 470)

Тип урока: урок развития речи

Цели. *Личностная значимость для ученика:* совершенствовать свою речь, осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств, формировать потребность в самовыражении.

Метапредметные: анализировать языковой материал, строить логическую цепочку рассуждений, структурировать знания; работать в группе; строить продуктивное взаимодействие, монологическое высказывание в письменной форме; осуществлять самопроверку письменных текстов.

Предметные УУД: определять главную мысль текста, выделять ключевые слова, составлять план текста, создавать тексты определенного функционально-смыслового типа речи, продуцировать собственный текст (продолжение сказки с сохранением заданного стиля и типа речи).

Опорные понятия, термины: сочинение, основная мысль, сказка.

Инструментарий учителя: ключевые слова: *сказка, сочинение, продолжение;* рабочий лист учебной ситуации «Продолжение следует...»



Прочитайте фрагмент сказки В. Берестова «Аист и соловей» и озаглавьте его.

(1) Было время, когда птицы не умели петь. И вдруг человек, который учит музыке в одной далёкой стране живёт мудрый аист и соловья. Тогда птицы послали к

(2) Аист очень спешил. И вот вбега..т он к мудрецу, стариком, а изо всех сил кричит(?)ся и не здорова..т(?)ся со

— Эй, старикан! Это ты преподаёш(?) музыку? Ну-ка, научи меня петь!

(3) Но мудрец решил сначала поучить его вежливости. Он вывел аиста за порог, постучал в дверь и говорит:

— Сделай вот так.

— Всё ясно! — обрадовался аист. — Значит, это и есть музыка? — И улетел, чтобы удивить мир своим искусством.

(4) С тех пор аист не поёт, а только длинным клювом стучит.

- Выполните задания.

А	Б
1. Перепишите 1-й абзац. Объясните правописание выделенных слов.	1. Перепишите 2-й абзац, объясняя правописание слов с пропущенными буквами.
2. Найдите в тексте примеры разных по цели высказывания предложений.	2. В каком вопросительном предложении текста выражен не только вопрос, но и уверенность в положительном ответе на него?
3. Прочитайте текст ещё раз. Скажите, почему аист так и не научился петь.	
4. Определите тип речи прочитанного текста. Составьте план текста в форме вопросов.	4. Определите тип речи прочитанного текста. Докажите его принадлежность именно к этому типу речи.
5. Напишите продолжение сказки. Начните так: Соловей на маленьких крыльях прилетел позже. Завершите сказку так: С тех пор соловей...	

Учебная ситуация «Продолжение следует...»

Прочитайте фрагмент сказки В. Берестова «Аист и соловей».

Определите стиль и тип речи прочитанного текста. **Запишите** их в рабочий лист.

Обсудите в группе и **запишите** основную мысль прочитанного текста.

Подумайте, почему сказка называется «Аист и соловей»? **Запишите** ответ в рабочий лист.

Составьте и запишите план текста в виде вопросов.

Рассмотрите рисунки, на которых изображен соловей. Прочитайте информацию о повадках соловья, используя ресурс Интернета <http://allforchildren.ru/birds/bird27.php> . Кратко перечислите их в рабочий лист.

Учебная ситуация «Продолжение следует...»

Сформулируйте основную мысль своего текста (продолжения сказки). **Запишите** ее в рабочий лист.

Расскажите о том, как начиналось событие (начало рассказа).

Перечислите события, которые должны произойти с соловьем. **Запишите** их в рабочий лист. Помните! События должны раскрывать вашу основную мысль.

Запишите продолжение сказки, используя материал, который вы собрали. **Начните** так: *Соловей на маленьких крыльях прилетел позже.* **Завершите** сказку так: *С тех пор соловей...*

Подготовьте выразительное чтение вашего рассказа.

Оцените рассказ ваших товарищей в соответствии с предложенными критериями.

Оцените свой вклад в работу и вклад каждого участника группы.

Рабочий лист
к учебной ситуации «Все, что вижу – расскажу»



Название ситуации _____

Герои ситуации: _____

Вступление

Начало событий

Рабочий лист
к учебной ситуации «Я тебя не боюсь... Давай дружить»



Герои: _____

Что происходит между героями?

Зачищите глаголы, определяющие действия героев



Рабочий лист
к учебной ситуации «Лингвистические поисковики»

С. Алексеев. ПЕРВЫЕ ЗАЛПЫ

1) Июль. 2) 5-е. 3) 1943 год. 4) Короткая летняя ночь. 5) Курская дуга. Не спят фашисты. 7) На 3 часа утра назначено наступление. 8) Отбывающие войска направлены сюда, под Курск. 9) Лучшие солдаты. 10) Лучшие офицеры и генералы. 11) Лучшие танки, лучшие пушки. 12) Самые быстрые самолёты. 13) Таков приказ главаря фашистов — Адольфа Гитлера.

14) За тридцать минут до начала штурма начнут фашистскую артиллерийскую атаку на советские позиции. 15) Загрохочут пушки. 16) Будет в 2.30. 17) Пропашут снаряды советские позиции. 18) Затем в устремятся танки. 19) За ними пойдёт пехота. 20) Притаились фашистские солдаты. 21) Сигнала ждут. 22) Нет-нет, на часы посмотрят. 23) Вот двенадцать часов. 24) Два-пять. 25) Два-десять. 26) Двадцать минут до двух три осталось. 27) Пятнадцать, десять минут осталось. 28) Десять минут, и то...

29) И вдруг! 30) Что такое?! 31) Не могут понять фашистские солдаты, что же вокруг случилось. 32) Не от них, не со стороны фашистских позиций — оттуда, от русских, прорвав рассвет, огненным гневом ударили пушки. Покатился смертельный вал.

34) Вот подошёл к окопам. 35) Вот залясал, закружил над окопами. Вот поднял землю к небу. 37) Вот вновь металлом забил, как градом.

38) В чём же дело?

39) Оказалось, советским разведчикам удалось установить точные координаты фашистского наступления. 40) День в день. 41) Час в час. 42) Минуту. 43) Не упустили удачу наши. 43а) Упредили фашистов. 4) готовым к атаке фашистским войскам первыми всей силой огня ударили артиллеристы.

46) Заметались фашистские генералы. 47) Задержалось у них наступление. 48) Прижались к земле фашистские солдаты. 49) Не тронуты с исходных позиций фашистские танки. 50) Не успели артиллеристы отступить. 51) Лишь через несколько часов смогли фашисты пойти в атаку. Однако без прежнего энтузиазма.

53) Шутили у нас в окопах.

54) — Не тот теперь выдох!

Составное числительное: _____

Числ. +
X

Числ. +
X

Автор в этом рассказе исполняет роль _____

Текст С. Алексеева назван «П...»

набор в народное ополчение (за несколько дней 1941 в городе было набрано 47 тысяч человек). 23 февраля 1943 года Северному военно-морскому флоту была передана подводная лодка «Ярославский комсомолец», построенная на средства граждан.

На случай отступления Красной Армии с территории области к 20 ноября 1941 года в ней было создано 35 партизанских отрядов численностью от 25 до 35 человек в каждом (всего их планировалось создать 45). Были определены районы их действий, подготовлены руководители, в ноябре 1941 года в лесах начали закладывать скрытые базы вооружения, продовольствия и одежды, строить землянки для укрытия в зимнее время года.

Источники:

→ Ярославль в Великую Отечественную войну (1941-1945) // <http://yoslavsl.viptop.ru/www/vov.html> Режим доступа 05.02.2017

Учебная ситуация как способ формирования коммуникативной компетенции учащихся на уроках русского языка

учебная ситуация



**коммуникативная
компетенция**



Спасибо за внимание!