

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе творческих работ «Сделаем мир лучше! Журнал Победы»

1. Общие положения

Конкурс творческих работ «Сделаем мир лучше! Журнал Победы» (далее – Конкурс) проводится в целях поддержки научно-исследовательской деятельности студентов, повышения интереса к проблемам формирования патриотизма, сохранения исторической памяти, воспитания духовно-нравственных ценностей.

Задачи Конкурса:

- формирование профессионально-педагогического интереса к проблемам патриотизма, духовно-нравственных идеалов личности;
- развитие научно-исследовательских и творческих способностей студентов;
- формирование у молодежи высокого патриотического сознания, чувства гордости и уважения к своей Родине;
- сохранение памяти о подвиге народа в Великой Отечественной войне;
- формирование у студентов мотивации к осознанной научно-исследовательской деятельности по проблемам патриотического воспитания.

Направления Конкурса:

- Нам нужен мир на голубой планете!
- Мы победили в той войне!
- Мир дому твоему!
- Такие близкие, далекие, родные...
- Мое доброе сердце – ветеранам!

2. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принимать участие студенты 1-4 курсов Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)».

3. Организация Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора.
- 3.2. К Конкурсу допускаются творческие работы, выполненные в соответствии с требованиями.
- 3.3. Каждый участник представляет на Конкурс творческую работу «Журнал Победы» (электронную версию).
- 3.4. Все творческие работы, представленные факультетом, должны быть перечислены в одной заявке с учетом следующих сведений:
 - фамилия, имя, отчество участника;
 - наименование факультета;
 - курс;
 - название творческой работы;
 - ФИО (полностью) научного руководителя и его контактный телефон (см. Приложение 1).
- 3.5. Заявка оформляется по образцу (см. Приложение 1), должна быть подписана деканом факультета.
- 3.6. Заявки принимаются в срок до **5 июня 2020 г.** по электронной почте (e-mail: ntv2307@list.ru Топилина Наталья Валерьевна).

4. Место проведения Конкурса

Конкурс проводится кафедрой общей педагогики Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» (ул. Инициативная, 46, ауд.303).

5. Форма и сроки проведения Конкурса

- 5.1. Конкурс проводится в заочной форме.
- 5.2. Срок предоставления творческих работ – до **5 июня 2020 г.**

6. Критерии оценки творческих работ

6.1. Творческая работа должна быть выполнена в соответствии с требованиями, предъявляемыми к указанному виду работ студентов (**Приложение 2**).

6.2. Критерии оценки:

- актуальность идеи для современного российского общества, региона, семьи;
- глубина анализа проблем патриотизма и духовно-нравственного подвига народа в Великой Отечественной войне;
- убедительность используемых историко-краеведческих и архивных материалов;
- четкость и доступность изложения материала;
- образовательная и воспитательная направленность исследования;
- историческая грамотность и фактологичность;
- качество оформления и лингвистическая грамотность.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Итоги Конкурса подводятся **10 июня 2020 г.**

7.2. Все участники Конкурса и их научные руководители поощряются благодарственными письмами.

7.3. Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами.

7.4. Результаты Конкурса отражаются в Протоколе заседания жюри Конкурса, утверждаются организаторами Конкурса и публикуются на сайте Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)».

8. Оргкомитет Конкурса

Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет).

8.1. Оргкомитет в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

8.2. Оргкомитет состоит из председателя (куратора) и членов оргкомитета (преподавателей, сотрудников кафедры общей педагогики Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»).

8.3. Деятельность оргкомитета:

- разъясняет задачи и порядок проведения Конкурса;
- разрабатывает процедуру проведения, содержание и критерии конкурсных испытаний, технологию и формы их проведения, требования к оформлению материалов;
- формирует состав жюри и определяет регламент его работы;
- ведет документацию Конкурса.

8.4. Расположен по адресу: г. Таганрог, ул. Инициативная, 46, кафедра общей педагогики (к. 303).

8.5. Куратор Конкурса – заведующий кафедрой общей педагогики, к. пед. н., доцент О.А. Кочергина.

8.6. Контактный телефон – 89185324882.

9. Жюри Конкурса

Для оценивания творческих работ и участников Конкурса создается жюри, в состав которого входят директор (зам. директора по научной работе), преподаватели кафедры общей педагогики Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)».

9.1. Жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

9.2. Жюри состоит из председателя и членов жюри.

9.3. Жюри Конкурса оценивает творческие работы, определяет победителей и двух лауреатов.

9.4. Жюри в случае необходимости принимает участие в решении спорных вопросов;

9.5. Жюри вносит предложения и рекомендации по итогам проведения Конкурса.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в конкурсе творческих работ «Сделаем мир лучше! Журнал Победы»

<i>№ п/п</i>	<i>Фамилия и имя участника</i>	<i>Наименование факультета</i>	<i>Курс</i>	<i>Название творческой работы</i>	<i>ФИО научного руководителя (полностью) и его контактный телефон</i>
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

Дата

Декан факультета

Подпись

Расшифровка подписи

Требования к содержанию и оформлению творческой работы «Журнал Победы»

1.1. В творческой работе «Журнал Победы» должны рассматриваться проблемы формирования патриотизма, исторической памяти, духовно-нравственных ценностей.

1.2. Творческая работа «Журнал Победы» должна соответствовать следующим **требованиям к содержанию:**

- соответствие тематике Конкурса;
- изученность автором темы и проблемы;
- выполнение на достаточном теоретическом уровне;
- умение последовательно и доказательно изложить содержание рассматриваемых вопросов;
- владение соответствующим понятийным и терминологическим аппаратом;
- системное представление исторических, военно-документальных, семейно-архивных материалов о Великой Отечественной войне;
- наличие обязательных самостоятельных выводов и обобщений;

требованиям к оформлению:

- выполнена в форме текстового иллюстрированного документа (очерк, статья, сценарий воспитательного мероприятия, культурно-просветительский проект и др.);
- оформлена в электронном варианте;
- максимальный объем – 10 страниц. Поля – 2 см с каждой стороны. Материал должен быть оформлен в формате *MSWord* (версия 2003, 2007). Шрифт Times New Romans, кегль 14, межстрочный интервал – 1,5; красная строка (отступ) по тексту – 1,25 см.
- иллюстрирована, должна содержать текстовые и фактографические исторические материалы;
- достаточный уровень языковой грамотности и владение научным стилем;
- имеет следующую структуру:
 - *Титульный лист* (Название работы, ФИО, факультет и номер учебной группы, руководитель)
 - *Основной текст с иллюстрациями*
 - *Использованные источники*