



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОСТОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (РИНХ)»**

**ТАГАНРОГСКИЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ А.П. ЧЕХОВА (ФИЛИАЛ)  
ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»**

**II Международная научная конференция  
«Музыкальное и художественное образование в современном мире:  
традиции и инновации»**

**Информационное письмо**

**Уважаемые коллеги!**

Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» приглашает Вас принять участие в работе II Международной научно-практической конференции «Музыкальное и художественное образование в современном мире: традиции и инновации».

К участию в конференции приглашаются учителя и руководители общеобразовательных организаций, преподаватели образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования, работники дополнительного образования, аспиранты, магистранты, студенты, а также все, проявившие интерес к рассматриваемым проблемам.

**Место проведения** – Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», кафедра музыкального и художественного образования, ул. Инициативная, 50, г. Таганрог.

**Дата проведения конференции** – 20 апреля 2018 г.

**Время проведения:**

09.00 - 09.50 – Регистрация участников конференции (Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» фойе факультета педагогики и методики дошкольного, начального и дополнительного образования, г. Таганрог, ул. Инициативная, 50).

10.00 - 11.30 – Открытие конференции, пленарное заседание (ауд. 202);

11.30 - 12.00 – Интерактивная выставка (фойе 1-го этажа);

12.00 - 15.00 – Работа секций конференции (ауд. 202, 205, 309, 401);

15.00 – 15.30 – Подведение итогов конференции (ауд. 202).

**Цель конференции:** развитие регионального и международного научного сотрудничества, создание условий российским и зарубежным ученым, педагогам, студентам для обмена результатами исследований, систематизация актуальных проблем культуры и искусства и выявление тенденций научных исследований по направлениям, представленным на конференции.

**Программный комитет конференции:**

- 1. Альбеков А.У.** – ректор РГЭУ (РИНХ), д-р экон. наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, член Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям – председатель Оргкомитета.
- 2. Кузнецов Н.Г.** – первый проректор – проректор по учебной работе РГЭУ (РИНХ), д-р экон. наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ.
- 3. Вовченко Н.Г.** – проректор по научной работе и инновациям РГЭУ (РИНХ), д-р экон. наук, профессор.
- 4. Денисов Е.А.** – проректор по воспитательной работе РГЭУ (РИНХ), канд. пед. наук, доцент.
- 5. Голобородько А.Ю.** – Голобородько А.Ю. - директор Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», заместитель председателя Оргкомитета, д-р политических наук, канд. филол. наук, доцент.
- 6. Федоров А.В.** – заместитель директора по НР Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ), д-р пед. наук, профессор.
- 7. Родин В.А.** – профессор ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» (МПГУ), г. Москва, Почётный работник

высшего профессионального образования РФ, обладатель сертификата «Рекорды России», Международной премии «Серебряный диск».

8. **Бычкова Н.В.** – кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой теории и методики преподавания искусства Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка, г. Минск, Беларусь.
9. **Тараева Г.Р.**, доктор искусствоведения, профессор Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова, Ростов-на-Дону.

### **Организационный комитет конференции**

1. **Гармаш С.В.** – декан факультета педагогики и методики дошкольного, начального и дополнительного образования Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ), канд. филол. наук, доцент.
2. **Карнаухова Т.И.** – заведующая кафедрой музыкального и художественного образования Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала) РГЭУ (РИНХ), канд. пед. наук, профессор, Заслуженный работник культуры РФ.
3. **Смолина Т.В.**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального и художественного образования Таганрогского института имени А.П. Чехова.
4. **Дядченко М.С.** кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального и художественного образования Таганрогского института имени А.П. Чехова.
5. **Топилина И.И.**, кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального и художественного образования Таганрогского института имени А.П. Чехова.

Конференция будет проводиться по следующим **направлениям**:

1. Теория и методика обучения и воспитания (по уровням музыкального образования).
2. Теория и практика современного художественного образования.
3. Психология искусства. Музыкальная психология.
4. Искусствоведение. Музыковедческие основы профессиональной подготовки педагога-музыканта.
5. Культурологические основы музыкально-эстетического развития.
6. Современные информационные технологии в преподавании предметов искусства.
7. Менеджмент в музыкальном и художественном образовании.
8. Инновационные технологии профессиональной подготовки педагогов в сфере культуры и искусства.
9. Музыкально-эстетическое развитие ребенка в условиях общеобразовательной школы.

10. Начальное музыкальное образование: современное состояние и перспективы развития.

### **Форма участия в конференции**

1. Выступление с докладом, научным сообщением, демонстрацией.
2. Заочное участие с публикацией статьи.
3. Присутствие на конференции в качестве слушателя.

По итогам конференции будет сформирован сборник научных статей участников конференции и размещен в электронном виде на сайте Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)».

Статьи, принятые к изданию, размещаются на сайте **www.elibrary.ru**, в результате чего каждая статья будет проиндексирована в системе Российского индекса научного цитирования (РИНЦ). Сборнику присваиваются соответствующие библиотечные индексы УДК, ББК. Материалы публикуются бесплатно.

Издание электронного сборника материалов конференции планируется до 1 июня 2018 г.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять материалы, не соответствующие тематике конференции, не содержащие научных изысканий и не отвечающие требованиям к оформлению, а также присланные позже указанного срока.

Оплата командировочных расходов участников конференции – за счёт командирующей стороны.

Культурная программа включает в себя экскурсии по городу Таганрогу и Чеховским музеям.

### **Условия участия в конференции**

Для очного или заочного участия в конференции до **1 апреля 2018 г.** необходимо прислать в адрес оргкомитета:

1. **Заявку** (по форме) на участие в конференции с указанием сведений об авторе (полностью Ф.И.О., место работы, должность, ученая степень, ученое звание, контактный телефон, почтовый адрес, адрес электронной почты).
2. **Текст доклада** (готовый к публикации) в электронном виде.

Требования к оформлению:

формат текста – Microsoft Word (\*.doc, \*.docx); формат страницы – А 4; ориентация – книжная; поля (верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм, слева – 20 мм, справа – 20 мм): абзацный отступ – 1,25; межстрочный интервал – полуторный; шрифт: размер (кегель) – 14; тип шрифта: Times New Roman; заглавие доклада – полужирный, инициалы и фамилия (фамилии) авторов –

полужирный, название города и организации – курсив, основной текст – обычный; страницы не нумеруются (объем – от 3 до 5 страниц машинописного текста).

Ссылки на литературный источник приводятся в квадратных скобках [7, 15].

Список литературы приводится в алфавитном порядке с автоматической нумерацией, оформляется по ГОСТу.

Рекомендуется проверка статей через программу Антиплагиат на сайте <http://www.antiplagiat.ru/>.

Заявку и текст доклада необходимо отправить в одном письме (в названии письма – фамилия автора) по адресу: [t.i.karnaukhova@mail.ru](mailto:t.i.karnaukhova@mail.ru)

**Кафедра музыкального и художественного образования: заведующая кафедрой Карнаухова Татьяна Ивановна**

**Тел. +7 951 5086552; 8 8634 601471**

### Форма заявки

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Ученая степень	
Ученое звание	
Полное название представляемой организации (без аббревиатур)	
Должность (без сокращений)	
Полный адрес (с указанием почтового индекса)	
E-mail	
Контактные телефоны	
Форма участия (слушатель, докладчик, заочное участие)	
Необходимость предоставления места в общежитии, даты приезда и отъезда	
Название доклада, выступления	
Необходимое оборудование и программное обеспечение	

### Пример оформления статьи

**И.И.Иванов**

к. пед. н., доцент

*г. Таганрог, ТИ имени А.П. Чехова (филиал)*

## **ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА**

Текст статьи

### **Список литературы:**

- 1.
- 2.

**Адрес оргкомитета: 347936, г. Таганрог, ул. Инициативная, 50. Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)», ауд. 304. Кафедра музыкального и художественного образования: заведующая кафедрой Карнаухова Татьяна Ивановна**

Оргкомитет будет благодарен Вам за распространение данной информации среди преподавателей вузов, педагогов образовательных организаций и органов управления образования.

**БЛАГОДАРИМ ВАС ЗА УЧАСТИЕ!**