

Утверждаю:

Директор Таганрогского института
имени А.П.Чехова (филиала)
ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»

 А.Ю. Голобородько

« _____ » _____ 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении I Областного конкурса народной песни «ЗЕМЛЯ МОЯ – РОССИЯ»
25 февраля 2018 г.**

I. Общие положения

Настоящее Положение о проведении I Областного конкурса народной песни «**ЗЕМЛЯ МОЯ – РОССИЯ**» определяет порядок организации и проведения областного конкурса для обучающихся в МОУСОШ, средних профессиональных образовательных организациях, учреждениях дополнительного образования, преподавателей, желающих повысить уровень своего профессионализма.

2. Цели и задачи фестиваля

- 2.1. Сохранение и популяризация самобытной народно-певческой культуры Донского края.
- 2.2. Активизация роли народного песенного искусства в духовно- нравственном, этическом, эстетическом и патриотическом воспитании детей и молодежи.
- 2.3. Выявление музыкально одаренных молодых исполнителей, обеспечение соответствующих условий для их образования, самореализации и развития.

3. Учредители конкурса

Учредителями конкурса являются Управление культуры г. Таганрога в сотрудничестве с Таганрогским институтом имени А. П. Чехова (филиал) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)» (далее - Таганрогский институт имени А. П. Чехова) и индивидуальный предприниматель Беленко Павел Владимирович (г. Таганрог). Куратором конкурса является заведующая кафедрой хорового дирижирования факультета педагогики и методики дошкольного, начального и дополнительного образования Таганрогского института имени А. П. Чехова Кревсун Маргарита Владимировна.

4. Номинации конкурса

- 4.1. Номинация «Народный хор» - количество участников от 15 чел.и выше.
- 4.2. Номинация «Народный ансамбль» (большой) - количество участников от 6 до 14 чел.
- 4.3. Номинация «Народный ансамбль» (малый) - количество участников до 5 чел.
- 4.4. Номинация «Сольное народное пение».

5. Категории участников

- 5.1. Номинация «Народный хор»:
 - 1 категория – средний школьный возраст (10 – 13 лет);
 - 2 категория – старший школьный возраст (14 – 17 лет);
 - 3 категория – учащиеся средних профессиональных заведений (16 – 20 лет);
 - 4 категория – смешанный детский состав (10- 17 лет).

5.2. Номинация «Народный ансамбль» (большой):

- 1 категория – средний школьный возраст (10 – 13 лет);
- 2 категория – старший школьный возраст (14 – 17 лет);
- 3 категория – учащиеся средних профессиональных заведений (16 – 20 лет);
- 4 категория – смешанный детский состав (10 – 17 лет).

5.3 Номинация «Народный ансамбль» (малый):

- 1 категория – средний школьный возраст (10 – 13 лет);
- 2 категория – старший школьный возраст (14 – 17 лет);
- 3 категория – учащиеся средних профессиональных заведений (16 – 20 лет);
- 5 категория – профи (свыше 22 лет).

5.4. Номинация «Сольное народное пение»:

- 1 категория – средний школьный возраст (10 – 13 лет);
- 2 категория – старший школьный возраст (14 – 17 лет);
- 3 категория – учащиеся средних профессиональных заведений (16 – 20 лет);
- 5 категория – профи (свыше 22 лет).

6. Программа выступлений

6.1. Номинация «Народный хор»:

1 категория: исполнение 2-х разнохарактерных народных песен с элементами 2-х голоса. Допускается исполнение авторских произведений в народном стиле. Продолжительность выступления не более 10 минут. Песни могут исполняться в сопровождении музыкального инструмента (баян, аккордеон и др.) или фонограммы.

2 – 4 категории: исполнение 2-х разнохарактерных народных песен или фрагмента обряда, бытовой сценки с обязательным исполнением народных песен в фактуре 2 – 3-х голоса. Допускается исполнение авторских произведений в народном стиле. **Одна из песен обязательно должна быть исполнена а' cappella.** Продолжительность выступления не более 10 минут. Песни могут исполняться в сопровождении музыкального инструмента (баян, аккордеон и др.) или фонограммы.

6.2. Номинация «Народный ансамбль» (большой):

1 категория: исполнение 2-х разнохарактерных народных песен с элементами 2-х голоса. Допускается исполнение авторских произведений в народном стиле. Продолжительность выступления не более 10 минут. Песни могут исполняться в сопровождении музыкального инструмента (баян, аккордеон и др.) или фонограммы.

2 – 4 категории: исполнение 2-х разнохарактерных народных песен или фрагмента обряда, бытовой сценки с обязательным исполнением народных песен в фактуре 2 – 3-х голоса. Допускается исполнение авторских произведений в народном стиле. **Одна из песен обязательно должна быть исполнена а' cappella.** Продолжительность выступления не более 10 минут. Песни могут исполняться в сопровождении музыкального инструмента (баян, аккордеон и др.) или фонограммы.

6.3 Номинация «Народный ансамбль» (малый):

1 категория: исполнение 2-х разнохарактерных народных песен с элементами 2-х голоса. Допускается исполнение авторских произведений в народном стиле. Продолжительность выступления не более 10 минут. Песни могут исполняться в сопровождении музыкального инструмента (баян, аккордеон и др.) или фонограммы.

2– 5 категории: исполнение 2-х разнохарактерных народных песен или фрагмента обряда, бытовой сценки с обязательным исполнением народных песен в фактуре 2 – 3-х голоса. Допускается исполнение авторских произведений в народном стиле. **Одна из песен обязательно должна быть исполнена а' cappella.** Продолжительность выступления не более 10 минут. Песни могут исполняться в сопровождении музыкального инструмента (баян, аккордеон и др.) или фонограммы.

6.4. Номинация «Сольное народное пение»

1 категория: исполнение 2-х разнохарактерных произведений (фольклор, народная песня разных жанров, авторская песня, написанная в народном стиле). Продолжительность выступления до 8 минут. Произведения могут исполняться в сопровождении музыкального инструмента (баян, аккордеон и др.) или фонограммы.

2– 5 категории: исполнение 2-х разнохарактерных произведений (фольклор, народная песня разных жанров, авторская песня, написанная в народном стиле), **одна из которых обязательно должна быть исполнена а' cappella**. Продолжительность выступления до 8 минут. Произведения могут исполняться в сопровождении музыкального инструмента (баян, аккордеон и др.) или фонограммы.

7. Критерии оценивания выступлений

7.1 Номинация «Народный хор» - **макс. 50 баллов**

- художественность трактовки исполняемых произведений;
- этнографическая достоверность;
- чистота строя (мелодического и гармонического), качество ансамблирования;
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителей;
- соответствие репертуара требованиям программы выступлений (п.5.1).

7.2. Номинация «Народный ансамбль» (большой) - **макс. 50 баллов**

- художественность трактовки исполняемых произведений;
- этнографическая достоверность;
- чистота строя (мелодического и гармонического), качество ансамблирования;
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителей;
- соответствие репертуара требованиям программы выступлений (п.5.1).

7.3. Номинация «Народный ансамбль» (малый) - **макс. 50 баллов**

- этнографическая достоверность и художественность трактовки;
- чистота строя (мелодического и гармонического), качество ансамблирования;
- сценическая культура и артистичность.
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителей;
- соответствие репертуара требованиям программы выступлений (п.5.1);

7.4 Номинация «Сольное народное пение» - **макс. 50 баллов**

- чистота интонации и стилистическая точность;
- сценическая культура, исполнительская и творческая индивидуальность;
- этнографическая достоверность;
- соответствие репертуара возрастной категории исполнителя;
- соответствие репертуара требованиям программы выступлений (п.5.1).

8. Награждение

8.1. В зависимости от набранных баллов, участникам вручаются Грамоты, Дипломы и Дипломы лауреатов I – III степени:

	Степень		
	III	II	I
Грамота	-	-	до 24.99
Диплом	25.00 - 29.99	30.00 - 34.99	35.00 - 39.99
Диплом лауреата	40.00 - 43.99	44.00-47.99	48.00-50.00

8.2 Руководителям и концертмейстерам вручаются благодарственные письма.

9. Жюри конкурса

9.1 **Председатель жюри** конкурса – заслуженная артистка Российской Федерации, профессор, художественный руководитель ансамбля песни и пляски «Казачий круг» государственного автономного учреждения культуры «Ростовская областная филармония» **Мельниченко Людмила Александровна** (г.Ростов-на-Дону).

9.2 Члены жюри – заслуженные деятели культуры и искусств, хормейстеры, профессиональные педагоги.

9.3 Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления итогов.

9.4 Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

10. Состав оргкомитета конкурса:

Председатель: Голобородько Андрей Юрьевич – директор Таганрогского института имени А. П. Чехова, доктор политических наук, кандидат филологических наук, доцент.

Члены оргкомитета:

Шелухина Елена Борисовна – кандидат филологических наук, начальник управления культуры города Таганрога.

Беленко Павел Владимирович – индивидуальный предприниматель.

Гармаш Светлана Васильевна – декан факультета педагогики и методики дошкольного, начального и дополнительного образования Таганрогского института имени А. П. Чехова, кандидат филологических наук, доцент.

Кревсун Маргарита Владимировна - заведующая кафедрой хорового дирижирования факультета педагогики и методики дошкольного, начального и дополнительного образования Таганрогского института имени А. П. Чехова.

11. Порядок финансирования конкурса¹

11.1 Для участия в конкурсе необходимо прислать в адрес кураторов конкурса до 10 февраля 2018 г. **(в случае оплаты по безналичному расчету):**

- Заявку (по форме) на участие в конкурсе – ПРИЛОЖЕНИЕ.1.
- Договор о добровольном пожертвовании, акт выполненных работ – ПРИЛОЖЕНИЕ 2-3.
- Скан квитанции об оплате добровольного пожертвования за участие в конкурсе (оплата вносится на расчетный счет ИП Беленко Павла Владимировича согласно платежному поручению, путем перечисления по безналичному расчету).

11.2 Для участия в конкурсе необходимо прислать в адрес оргкомитета до 10 февраля 2018 г. **(в случае оплаты наличными деньгами):**

1. Заявку (по форме) на участие в конкурсе – ПРИЛОЖЕНИЕ.1.
2. Договор о добровольном пожертвовании и акт выполненных работ – ПРИЛОЖЕНИЕ 2-3.
3. Оплата добровольного пожертвования за участие в конкурсе будет осуществляться в день проведения конкурса на месте, в кассу ИП. Плательщик при себе должен иметь паспорт (или ксерокопию).

В случае отсутствия квитанции об оплате, участник не допускается к конкурсу.

12. Стоимость и особые условия участия

12.1 Оплата добровольного пожертвования составляет:

- номинация «Народный хор» – 2000 рублей за коллектив.
- номинация «Народный ансамбль» (большой) – 1500 рублей за коллектив.
- номинация «Народный ансамбль» (малый) – 300 рублей за каждого участника.
- номинация «Сольное народное пение» – 500 рублей.

12.2 Оплата за участие во второй и последующих номинациях – 100%.

12.3 От оплаты добровольного пожертвования за участие в конкурсе освобождаются:

- дети-инвалиды (обязательно предоставление подтверждающих оригиналов документов);
- дети-сироты (обязательно предоставление подтверждающих оригиналов документов).

12.4 Расходы, связанные с проездом участников конкурса берет на себя направляющая организация.

13. Порядок проведения конкурса²

Дата	Время	Место проведения	Мероприятие
25.02	с 08.30	г. Таганрог,	Регистрация участников.

¹ В случае участия конкурсантов в нескольких номинациях, Заявка, Договор о добровольном пожертвовании и акт выполненных работ (Заявка, Приложение 1 и Приложение 2) заполняются на каждую номинацию отдельно.

² Время конкурсных прослушиваний может немного варьироваться в зависимости от количества участников в каждой номинации и категории.

	ул. Инициативная, 50 Фойе ФПиМДНиДО	Оплата участия через кассу ИП Предоставление фонограмм звукорежиссеру конкурса ³
10.00 – 10.30	Концертный зал ТИ имени А.П.Чехова	Открытие конкурса
10.30- 12.00	Концертный зал ФПиМДНиДО	Конкурсные прослушивания <u>номинация «Народный хор»</u> <u>номинация «Народный ансамбль» (большой)</u> все категории
12.00- 12.30		Перерыв. Обсуждение жюри Предоставление фонограмм звукорежиссеру конкурса ⁴
12.30- 14.30	Концертный зал ТИ имени А.П.Чехова	Конкурсные прослушивания <u>номинация «Народный ансамбль» (малый)</u> <u>номинация «Сольное народное пение»</u> 2 категория – старший школьный возраст 3 категория – учащиеся средних профессиональных заведений
12.30- 14.30	Камерный зал ФПиМДНиДО	Конкурсные прослушивания <u>номинация «Народный ансамбль» (малый)</u> <u>номинация «Сольное народное пение»</u> 1 категория – средний школьный возраст
14.30-15.30		Перерыв. Обсуждение жюри Предоставление фонограмм звукорежиссеру конкурса ⁵
15.30-16.30	Концертный зал ТИ имени А.П.Чехова	Конкурсные прослушивания <u>номинация «Народный ансамбль» (малый)</u> <u>номинация «Сольное народное пение»</u> 5 категория – профи
16.30- 17.00		Перерыв. Обсуждение жюри
17.30- 18.30	Концертный зал ТИ имени А.П.Чехова	Закрытие конкурса. Награждение участников

14. Контакты

Координаторы конкурса:

Маргарита Владимировна Кревсун – заведующая кафедрой хорового дирижирования, к.п.н., профессор, Заслуженный работник культуры РФ.

E-mail: krevsoun@mail.ru

Тел.: 8 (909) 428-16-08, (8634) 60-12-65.

Березовская Василиса Алексеевна – старший преподаватель кафедры хорового дирижирования.

E-mail: vasilisa.berezovskaya@yandex.ru

Тел.: 8 (951) 538-34-73

Адрес: 347900, Таганрог, ул. Инициативная, 50, ауд. 202а факультета педагогики и методики дошкольного, начального и дополнительного образования (ФПиМДНиДО).

³ Фонограмма подается на чистой флешкарте, на которой должен быть только один файл с названием коллектива (или фамилией певца) и названием песни.

⁴ Фонограмма подается на чистой флешкарте, на которой должен быть только один файл с названием коллектива (или фамилией певца) и названием песни.

⁵ Фонограмма подается на чистой флешкарте, на которой должен быть только один файл с названием коллектива (или фамилией певца) и названием песни.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в I Областном конкурсе народной песни «ЗЕМЛЯ МОЯ – РОССИЯ»
(для номинаций «Народный хор» и «Народный ансамбль» (большой) всех категорий)

1. Наименование учебного заведения (полностью), адрес, телефон, факс, электронная почта.
2. Название коллектива.
3. Возрастная категория
4. Количество участников
5. Ф.И.О. руководителя, должность (полностью).
6. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) – если есть
7. Программа:
(например)
 1. Плясовая песня Ивановской области «.....» (a'cappella) - время звучания 5,45 мин.
 2. Муз. В.Захарченко, сл. С.Есенина «....»- время звучания 5,45 мин
8. Количество необходимых микрофонов и стоек для них (администрация конкурса может предоставить до 6 микрофонов и 5 стоек; недостающее количество оборудования участники привозят с собой).

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в I Областном конкурсе народной песни «ЗЕМЛЯ МОЯ – РОССИЯ»
(для номинаций «Народный ансамбль» (малый) всех категорий)

1. Наименование учебного заведения (полностью), адрес, телефон, факс, электронная почта.
2. Название коллектива.
3. Возрастная категория
4. Количество участников
5. Ф.И.О. всех участников (полностью); дата рождения, класс или курс, на котором он обучается.
6. Ф.И.О. руководителя, должность (полностью).
7. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) – если есть
8. Программа:
(например)
 1. Плясовая песня Ивановской области «.....» (a'cappella) - время звучания 5,45 мин.
 2. Муз. В.Захарченко, сл. С.Есенина «....» - время звучания 5,45 мин
9. Количество необходимых микрофонов и стоек для них.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в I Областном конкурсе народной песни «ЗЕМЛЯ МОЯ – РОССИЯ»
(для номинации «Сольное народное пение» категории 1-3)

1. Наименование учебного заведения (полностью), адрес, телефон, факс, электронная почта.
2. Ф.И.О. участника (полностью); дата рождения, класс или курс, на котором он обучается.
3. Возрастная категория участника
4. Ф.И.О. педагога, должность (полностью).
5. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) – если есть
6. Программа:

(например)

1. Плясовая песня Ивановской области «.....»(a' cappella) - время звучания 3,45 мин.
2. Муз. В.Захарченко, сл. С.Есенина «...»- время звучания 3,45 мин

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в I Областном конкурсе народной песни «**ЗЕМЛЯ МОЯ – РОССИЯ**»
(для номинации «Сольное народное пение» категории 5)

1. Наименование учебного заведения (полностью), адрес, телефон, факс, электронная почта.
2. Ф.И.О. участника (полностью); дата рождения, должность
3. Возрастная категория участника - 5 профи
4. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) – если есть
5. Программа:

(например)

1. Плясовая песня Ивановской области «.....» (a' cappella) - время звучания 3,45 мин
2. Муз. В.Захарченко, сл. С.Есенина «...» - время звучания 3,45 мин

**ДОГОВОР
О ДОБРОВОЛЬНОМ ПОЖЕРТВОВАНИИ**
№ _____

г. Таганрог

«__» _____ 201__ г.

Индивидуальный предприниматель Беленко Павел Владимирович, действующий на основании ОГРН 310615431400010 от 10.11.2010, с одной стороны, именуемый в дальнейшем «Одаряемый» и _____, с другой стороны, именуемый в дальнейшем «Жертвователь», совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Жертвователь на добровольной основе, безвозмездно передает Одаряемому, а Одаряемый принимает денежные средства в качестве добровольного пожертвования в соответствии с его основными видами деятельности для реализации мероприятий, предусмотренных программой проводимого мероприятия:

I Областной конкурс народной песни «ЗЕМЛЯ МОЯ – РОССИЯ» 25 февраля 2018 г.
(указать название мероприятия)

2. Обязанности и права сторон

2.1 Одаряемый обязуется использовать сумму денежных средств, полученных в качестве добровольного пожертвования, исключительно на указанные в п. 1.1 цели.

2.2 Жертвователь имеет право: во всякое время проверять, на какие цели израсходованы денежные средства и вносить свои предложения по использованию денежных средств, в рамках проводимого мероприятия.

3. Размер и порядок внесения добровольных пожертвований

3.1 Сумма добровольного пожертвования, в соответствии с п.12.1. положения составляет: _____ (_____) рублей.

3.2 Целевые взносы и добровольные пожертвования в денежной форме вносятся на расчетный счет ИП согласно платежным поручениям, путем перечисления по безналичному расчету до 10.02.2018г. или путем внесения наличных денежных средств в кассу ИП в день конкурса 28.02.2018г.

4. Ответственность сторон и порядок разрешения споров

4.1 Все изменения вносятся по согласованию между сторонами и оформляются дополнительными соглашениями, которые подписываются обеими сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего договора.

4.2 Все споры по договору рассматриваются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5. Срок действия договора.

5.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств. Договор составлен в 2-х экземплярах: для каждой из Сторон. Оба экземпляра имеют равную юридическую силу.

7. Адреса и реквизиты сторон

ЖЕРТВОВАТЕЛЬ:

ФИО _____

Адрес _____

Паспорт серия _____ № _____

выдан _____

«__» _____

Контактный телефон _____

ОДАРЯЕМЫЙ:

ИП Беленко П.В.

347900, Ростовская область,

г.Таганрог, ул. С.Шило д. 186/1, кв. 10

ИНН 61542400526

ОГРН 310615431400010

р/сч 40802810409620000172 в ПАО

«ДонХлебБанк» г.Ростов-на-Дону

БИК 046015761

К/сч 30101810800000000761

_____ П. В. Беленко

_____ (подпись, Ф.И.О.)

« _____ 2018 г.

« _____ 2018 г.

Акт выполненных работ

Основание: договор о добровольном пожертвовании № _____ от « _____ » _____ 2018 г.

Мы, нижеподписавшиеся, Пожертвователь, с одной стороны и ИП Беленко П.В. с другой стороны, составили настоящий акт в том, что ИП выполнил все условия договора по проведению мероприятия:

I Областной конкурс народной песни «ЗЕМЛЯ МОЯ – РОССИЯ», 25 февраля 2018 г.
(указать название мероприятия)

ЖЕРТВОВАТЕЛЬ:

ФИО _____

Адрес _____

Паспорт серия _____ № _____

выдан _____

« _____ » _____

Контактный телефон _____

_____ (подпись, ФИО)

« _____ 2018 г.

ОДАРЯЕМЫЙ:

ИП Беленко П.В.

347900, Ростовская область,

г. Таганрог, ул. С. Шило д. 186/1, кв. 10

ИНН 615424005526

ОГРН 310615431400010

р/сч 40802810409620000172 в ПАО

«ДонХлебБанк» г. Ростов-на-Дону

БИК 046015761

К/сч 30101810800000000761

_____ П. В. Беленко

« _____ 2018 г.