

Научная программа
XI Международной научной конференции
«Молодёжные Чеховские чтения в Таганроге -2019»
11 – 12 апреля 2019 г.

Тип доклада (пленарный, устный, стендовый)	ФИО докладчика	Название доклада
<i>Пленарный доклад</i>	<i>Иманкулова Руфия Муслимжановна</i>	<i>Орнитологическая образность в прозе А.П. Чехова: женщина-птица</i>
<i>Пленарный доклад</i>	<i>Бесолова Фатима Константиновна</i>	<i>Интрига психологии в рецепции А.П.Чехова и журнал Н.Я.Грота "Вопросы философии и психологии"</i>
<i>Пленарный доклад</i>	<i>Бигаев Хетаг Казбекович</i>	<i>А.П.Чехов и западноевропейская литература XX века (Т.Манн, Дж.Голсуорси, А.Стринберг)</i>
<i>Пленарный доклад</i>	<i>Смит Элис</i>	<i>Авторская свобода как оправдание искажения исторических фактов жизни Антона Чехова в пьесе «Братья» Реза де Вет</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Тедеев Герман Ахсарович</i>	<i>А.П. Чехов в переписке с братьями</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Джусоев Георгий Элвардиевич</i>	<i>А.П.Чехов в работах русских философов</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Рыжих Татьяна Юрьевна</i>	<i>Произведения А.П. Чехова и их младшие собратья</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Илуров Сослан Геннадьевич</i>	<i>Благодарность по-чеховски (рассказ А.П.Чехова "Жены артистов")</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Гуларова Валерия Роландовна</i>	<i>А.П.Чехов в интерпретации Римаса Туминаса</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Голосова Анастасия Петровна</i>	<i>А.П.Чехов в переписке с О.Л. Книппер-Чеховой</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Алиева Тина Рамизовна</i>	<i>Образы-символы дворянских гнезд в творчестве А.П.Чехова</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Кондратьева Елизавета Сергеевна</i>	<i>Рассказ А.П.Чехова «Студент» в свете структурно-семиотического подхода</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Зосимова Ольга</i>	<i>«Безотцовщина»: история первой пьесы А.П.Чехова</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Карибова Анастасия Олеговна</i>	<i>Пьеса А.П. Чехова «Леший»: история замысла</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Светличная Юлия</i>	<i>Москва в пьесе А.П.Чехова «Три сестры»</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Деговцова Елизавета</i>	<i>Чеховские пьесы на сцене Таганрогского драматического театра: исторический экскурс</i>
<i>Устный доклад</i>	<i>Прусакова Анна</i>	<i>Мир природы в рассказах А.П.Чехова: имплицитные смыслов</i>

Устный доклад	Игнатова Кристина	Трансформация свадебного обряда в рассказе А.П.Чехова «Невеста»
Устный доклад	Ковач Фружина	«Троицы» в пьесе А.П.Чехова «Три сестры»
Устный доклад	ДундаФружина	Экранизация проблем в произведении А.П.Чехова «Палата № 6»
Устный доклад	Капустина Надежда	Символика в пьесе А.П.Чехова «Чайка»
Устный доклад	Булан Кристина	Образ усадьбы в «Вишнёвом саде» А.П.Чехова и «Антоновских яблоках» И.А.Бунина
Устный доклад	Курочка Елена	Функциональная значимость пейзажа в повести А.П.Чехова «Степь»
Устный доклад	Москаленко Альбина	«Три года» А.П.Чехова: символические смыслы заглавия повести
Устный доклад	Бутаев Максим	Трагифарсовое начало в сценке А.П.Чехова «О вреде табака»
Устный доклад	Малишевская Анна	Неповторимость чеховского слова
Устный доклад	Ким Наталья Михайловна, Режко Алена Сергеевна	Стилистическое функционирование имен числительных в первичных значениях (на материале произведений А.П.Чехова)
Устный доклад	Шутенко Варвара Тимуровна	Особенности кино-интерпретаций рассказа А.П.Чехова «Цветы запоздалые»
Устный доклад	Найденова Анна Ивановна	Синтаксические конструкции с метафорическим значением предиката (на материале произведений А.П.Чехова).
Устный доклад	Сергань Дарья Олеговна	Особенности диалога в произведениях П.П.Чехова
Устный доклад	Семенова Анна	Поэтика костюма в пьесах А.П.Чехова.
Устный доклад	Нарушевич Андрей Георгиевич	Особенности употребления перифразы в творчестве А.П.Чехова
Устный доклад	Стародубцева Зинаида Григорьевна	Особенности выражения комического в рассказе А.П.Чехова "Пересолил"
Устный доклад	Миргородская Валентина Васильевна	Особенности членности сложного синтаксического целого, определяющего множество (на материале прозы А.П.Чехова)
Устный доклад	Смоличева Софья Владимировна.	Коммуникативный потенциал изучения пьес А.П.Чехова в школьном курсе литературы
Устный доклад	Ковальская Ирина Александровна	Значимость ключевых слов в определении идеи пьесы А.П.Чехова «Три сестры»
Устный доклад	Нарушевич Ирина Станиславовна	К вопросу об изучении "Маленькой трилогии" А.П.Чехова в школе
Устный доклад	Попова Елена Владимировна	Средства выражения авторской позиции в рассказе А.П.Чехова "Душечка"
Устный доклад	Челышева Ирина Викторовна	Анализ персонажей фильмов-экранизаций юмористических рассказов А.П.Чехова в студенческой аудитории
Устный доклад	Кондратьева Виктория Викторовна	Фильм С. Овчарова «Сад»: особенности интерпретации чеховских мотивов и образов

Устный доклад	Букаренко Светлана Григорьевна	Языковые особенности рассказа А.П. Чехова «Без заглавия»
Устный доклад	Ваганов Алексей Васильевич	Лексика, связанная с историей Древней Руси, в художественной прозе А.П. Чехов
Устный доклад	Рябинина Юлия Геннадьевна	Использование грамматических архаизмов в рассказах А.П. Чехова
Устный доклад	Анохина Виктория Сергеевна	Личность А.П. Чехова через призму антропоцентрической психолингвистики
Устный доклад	Ким Наталья Михайловна	Пресуппозиционный смысл высказываний с именами числительными в текстах произведений А.П. Чехова
Устный доклад	Зотов Сергей Николаевич	Чехов и Серебряный век
Устный доклад	Субботина Татьяна Марленовна	Таганрогские реалии в произведениях А.П. Чехова и И.Д. Василенко
Устный доклад	Хренова Нина	Нравственно-психологический смысл образа Нины Заречной в пьесе «Чайка»
Устный доклад	Архипенко Элеонора Романовна	Обще е и особенное в стилистике календарных рассказов Н.С. Лескова и А.П. Чехова (на материале рассказов «Запечатленный ангел» и «Святою ночью»)
Устный доклад	Гирда Дарья Павловна	Символические образы в пьесах А.П. Чехова
Устный доклад	Скрышник Анастасия Романовна	Персонаж народной демонологии в рассказах Чехова: чёрт
Устный доклад	Журба Елена Александровна	Проблема перевода произведений А.П. Чехова
Устный доклад	Снегур Жанна Сергеевна	Характеристика местоименных вопросов с точки зрения их функций и значений (на материале произведений А.П. Чехова)
Устный доклад	Исаенко Анастасия Максимовна	Понятие о логическом соответствии – несоответствии в диалогической речи (на материале произведений А.П. Чехова)
Устный доклад	Дульцева Дарья Алексеевна	Понятие о грамматическом соответствии – несоответствии в диалогической речи (на материале произведений А.П. Чехова)
Устный доклад	Мигачева Татьяна Романовна	Человек и природа в творчестве А.П. Чехова
Устный доклад	Барченкова Яна Владиславовна	Филологический анализ рассказа А.П. Чехова «Размазня»
Устный доклад	Боронило Игорь Сергеевич	В мастерской художника слова: А.П. Чехов
Устный доклад	Титовская Анастасия Сергеевна	О влиянии творчества А.П. Чехова на произведения современных персидских писателей
Устный доклад	Андреева Алина Петровна	Чехов на современной сцене
Устный доклад	Луговская Валерия Михайловна	Старцев и Ионыч
Устный доклад	Ермоленко Неля Николаевна	Мир глазами ребёнка в рассказах А.П. Чехова 1880-х годов

Устный доклад	Туник Анастасия Игоревна	Хронотоп в рассказах А.П. Чехова (на материале «Маленькой трилогии»)
Устный доклад	Шпилевая Юлия Александровна	Афоризмы А.П. Чехова как дидактический материал для уроков русского языка
Устный доклад	Турчанова Мария Игоревна	Маленький шедевр: рассказ А.П. Чехова «Студент»
Устный доклад	Ненахова Диана Сергеевна	Пьеса А.П. Чехова «Три сестры» как ироническая драма
Устный доклад	Ли Хо	«Несчастливые» сны персонажей в прозе А.П. Чехова.
Устный доклад	Ню На	Особенности детской речи в произведениях А.П. Чехова.
Устный доклад	ЦзиМэнцзюнь	Семейный дискурс в рассказе А.П. Чехова «Жена»
Устный доклад	Манукян Эдгар	Мир священнослужителей в рассказе А.П. Чехова «Письмо»
Устный доклад	Беспалов Сергей	Система метафор в повести А.П. Чехова «Рассказ неизвестного человека»
Устный доклад	Студенская Юлия	Языковые средства выражения метафоры «жизнь-смерть» в прозе А.П. Чехова
Устный доклад	Хуссейн Фирас Айманович	Анализ заголовков чеховских рассказов
Устный доклад	Болорцогт Тувшинтугулдур	Пьесы А.П. Чехова на монгольской театральной сцене
Устный доклад	ДомингесЭнкаладаБригетте Росарио	Диалектные выражения в языке рассказов А.П. Чехова
Устный доклад	Нечепуренко Мери Юрьевна	Логоэпистемы из произведений А.П. Чехова
Устный доклад	Инькова Екатерина Сергеевна	Чехов и Надсон: степень влияния
Устный доклад	Германовская Наталья Сергеевна	«Маленький человек» в сатирических произведениях А.П. Чехова
Устный доклад	Павлова Юлия Александровна	Столетний юбилей со дня рождения А.П. Чехова в источниках личного происхождения
Устный доклад	Гольцева Влада Витальевна	Столетие со дня рождения А.П. Чехова в Таганроге на страницах официальной печати
Устный доклад	Кабарухина София Геннадьевна	Социально-исторический контекст создания пьесы «Дядя Ваня»
Устный доклад	Зотов Роман Вадимович	Социально-исторический контекст создания пьесы «Вишневый сад»
Устный доклад	Величко Александр Сергеевич	Социальная критика в произведениях А.П. Чехова
Устный доклад	Шиндряева Надежда Владимировна	Создание памятных мест, связанных с жизнью А.П. Чехова в Таганроге
Устный доклад	Федишова Елена Владимировна	Русский театр серебряного века и А.П. Чехов в источниках личного происхождения
Устный доклад	Кишинская Елена Станиславовна	Роль А.П. Чехова в развитии Таганрогского тетра

Устный доклад	Белан Маргарита Олеговна	Роль А.П. Чехова в организации и проведении Всероссийской переписи населения 1897 года
Устный доклад	Шишкин Иван Борисович	Районы Таганрога в рассказах А.П. Чехова
Устный доклад	Христис Дмитрий Сергеевич	Путешествие А.П. Чехова на Сахалин в источниках личного происхождения
Устный доклад	Правосудович Анна Геннадьевна	Отношение А.П. Чехова к революционному движению в России
Устный доклад	Орлов Дмитрий Владимирович	Источники официального происхождения о жизни А.П. Чехова в Таганроге
Устный доклад	Огурцов Андрей Геннадьевич	Источники личного происхождения о времени жизни А.П. Чехова в Таганроге
Устный доклад	Нестеренко Вадим Анатольевич	Исторический контекст рассказа А.П. Чехова «Капитанка»
Устный доклад	Кувиков Владислав Сергеевич	Значение общественной деятельности А.П. Чехова для развития краеведения в Таганроге
Устный доклад	Кочет Максим Александрович	Значение общественной деятельности А.П. Чехова в развитии библиотечного дела в Таганроге
Устный доклад	Кириченко Дарья Сергеевна	А.П. Чехов и православные общины Таганрога
Устный доклад	Иванов Александр Александрович	А.П. Чехов и П.И. Чайковский: творческое взаимодействие великих деятелей русской культуры
Устный доклад	Зиборов Глеб Константинович	А.П. Чехов и К.С. Станиславский: творческое взаимодействие великих деятелей русской культуры
Устный доклад	Диденко Владислав Сергеевич	А.П. Чехов и благотворительная деятельность в Таганроге конца XIX - начала XX в.
Устный доклад	Горобец Данил Вадимович	А.П. Чехов и судьбы памятника императору Петру I в Таганроге
Устный доклад	Самойлов Дмитрий Игоревич	Судьбы России рубежа XIX – XX вв. в творчестве А.П. Чехова и М. Горького
Устный доклад	Семикин Андрей Андреевич	Таганрогские прототипы героев чеховских рассказов
Устный доклад	Сидоренко Мария Александровна	Таганрогские прототипы чеховских театральных персонажей
Устный доклад	Соколов Олег Леонидович	Творческое взаимодействие А.П. Чехова и Л.Н. Толстого
Устный доклад	Удовенко Александра Юрьевна	Уездный город на страницах пьес А.П. Чехова
Устный доклад	Абузанат Омар А.А.	Природа русского человека в произведениях А.П. Чехова
Устный доклад	Бахиш Ахмед	Литературный туризм
Устный доклад	Джумамурадов Ыльяс	Психологический мир в пьесах А.П. Чехова
Устный доклад	Хатиб Мохаммад	Гибель человеческой души в рассказах А.П. Чехова

<i>Устный доклад</i>	<i>Хожсиакбар Ибрагимов</i>	<i>Рассказы Чехова для детей</i>
<i>стендовый доклад</i>	<i>Николова Цветелина</i>	<i>Пьесы А.П.Чехова в Болгарии</i>
<i>Стендовый доклад</i>	<i>Балор Дордэрэм</i>	<i>Особенности восприятия чеховских пьес в Монголии</i>
<i>Стендовый доклад</i>	<i>Фан Няп</i>	<i>Влияние творчества А.П.Чехова на вьетнамскую литературу</i>
<i>Стендовый доклад</i>	<i>Буглак Андрей Александрович</i>	<i>Лексико-тематические группы "каторга" и "тюрьма" в произведениях А.П. Чехова "Остров Сахалин" и А.И. Солженицына "Архипелаг ГУЛАГ (на материале переводов на английский язык)</i>
<i>Стендовый доклад</i>	<i>Борздова Екатерина Константиновна</i>	<i>Реалии русской жизни в оригинале и переводе (на материале повести А.П. Чехова «Черный монах» и «Моя жизнь»)</i>
<i>Стендовый доклад</i>	<i>Мартюшева Людмила Викторовна</i>	<i>Психологизм мгновения в пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад»</i>

Председатель программного комитета

Голобородько Андрей Юрьевич