

## Занятие 1.

Здравствуйте!

А вы уже задумывались над тем, кем хотите стать в будущем?( послушать ответы)

На наших дополнительных занятиях мы почувствуем себя взрослыми и вообразим себя представителями разных профессий. Сегодня мы предлагаем вам побыть писателями.

С появлением письменности, стал развиваться процесс создания текстов. Сначала люди оставляли записи на камнях и стенах пещер, после появился пергамент (в древнем Египте-папирус) и на нем стали записывать важные сведения, указы древних правителей, законы. В древней Руси для записей использовали бересту (обработанную специальным образом березовую кору). Первыми писателями можно считать летописцев, которыми становились, в основном, монахи. Большинство исторических письменных источников были не лишены художественного вымысла, гиперболизации: «Слово о полку Игореве», «Илиада». Эти произведения по праву считаются литературными, а их авторов причисляют к писателям. Первые книги, кстати, переписывались вручную, поэтому не только писательство, но и копирование готовых произведений требовали недюжинных усилий. После появления печатных станков, процесс издания книг стал значительно проще. В начале XX века писатели дружно пересели за печатные машинки, а уже в конце этого же века – за компьютеры. Сегодня писателем считает себя чуть ли не каждый третий пользователь интернета, ведущий блог или же просто выкладывающий свои мысли в социальных сетях, на онлайн-ресурсах для писателей-любителей.

Главная обязанность писателя – умение создавать художественные литературные произведения. Разумеется, при этом, писатель должен прекрасно владеть языком, на котором он пишет, не допускать грамматических и синтаксических ошибок и выработать свой собственный, уникальный писательский стиль. Произведения писателя (если он рассчитывает зарабатывать этим трудом себе на жизнь), должны быть актуальны и интересны.

Каких писателей вы знаете? Каким должен быть писатель?(ответы)

### Работа в командах.

#### 1. Соотнести.

Глаза страшатся,...	...то и пожнешь
Яблоко от яблони...	...лучше доброй ссоры
Что посеешь,...	...боится
Шила в мешке...	...а неученье– тьма
Худой мир...	...а руки делают
Ученье – свет,...	...и как рыба
Дело мастера...	...не утаишь
На безрыбье...	... недалеко падает

#### 2. Исправить ошибки(Первая половина предложения принадлежит одной пословице или поговорке, а вторая — другой. Верните им первоначальный вид. Кто быстрее?)

Где тонко, там и горя нет	
---------------------------	--

Семь раз отмерь, отдай ремешок	
На бога надейся, хлеба бери на неделю	
Без труда не накинешь платок	
Где любовь и совет, там и рвется	
За двумя зайцами погонишься, бей молотом	

Ответы: Где тонко, там и рвется. Семь раз отмерь, один раз отрежь. На Бога надейся, а сам не плошай. Без труда не вынешь и рыбку из пруда. Где любовь и совет, там и горя нет. За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.

3. Участникам предлагаются карточки с перепутанными буквами. Необходимо за отведенное время прочесть правильно пословицу или поговорку.

То обрадрбодаенушит	
Вырепйнилбмомко	
У сахартзалгаекилив	
Шепсошипъ — ейдюлшешимьсан	
Маьдбзеногяентыбеав	

Ответы: От добра добра не ищут. Первый блин комом. У страха глаза велики. Поспешишь — людей насмешишь. Дыма без огня не бывает.

4. Заменить фразеологизмы (крылатые выражения, не имеющие автора)

**Не в бровь, а в глаз** – метко. **Как снег на голову** - неожиданно. **Хоть глаз выколи** – темно. **Возносить до небес** – хвалить. **Рассеиваться как дым**- исчезать.

5. Заменить фразеологизмами.

**Молчит и не желает отвечать** – воды в рот набрал. **Остаться безнаказанным**- выйти сухим из воды. **Лучшие друзья** – не разлей вода. **Похожи, неотличимы** – как две капли воды. **Неожиданно, внезапно** – как снег на голову.

6. Дать правильный ответ (давайте проверим хорошо ли мы знаем сказки)

Какой домик построил для белочки князь Гвидон?(Сказка о Царе Салтане)

А) Деревянный Б) Хрустальный В) Каменный  
(Хрустальный)

«Будь одна из вас ткачиха, а другая...?»(Сказка о Царе Салтане)

А) Врачиха Б) Повариха В) Бабариха  
(Повариха)

Кто помог Королевичу Елисею отыскать царевну? (Сказка о мертвой царевне и о 7 богатырях)

А) Ветер Б) Солнце В) Месяц  
(Ветер)

Сколько раз закидывал в море невод старик? (Сказка о рыбаке и рыбке)

А) 5 раз Б) 3 раза В) 1 раз (Три раза)

Какая царица околдовала царя Дадона в сказке «Золотой петушок»?

А) Шамаханская Б) Русская В) Морская (Шамаханская)

В какой сказке было отравленное яблочко?

А) «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» Б) «Сказка о царе Салтане» В) «Сказка о рыбаке и рыбке»  
(«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)

7. Я буду перечислять вам предметы, а вы называйте сказочных героев, связанных с ними.  
Золотое яичко. (Курочка Ряба.)  
Колпак. (Буратино.)  
Шляпа и сапоги. (Кот в сапогах.)  
Горошина. (Принцесса на горошине.)  
Желтые брюки и оранжевая рубашка. (Незнайка.)

### **ФИЗМИНУТКА.**

Мы устали, засиделись,  
Нам размяться захотелось.  
Отложили мы тетрадки,  
Приступили мы к зарядке  
Одна рука вверх, другая вниз  
(рывками менять руки)  
То на стену посмотрели,  
То в окошко поглядели.

Вправо, влево, поворот,  
А потом наоборот Повороты корпусом  
Приседанья начинаем,  
Ноги до конца сгибаем.  
Вверх и вниз, вверх и вниз,  
Приседать не торопись! Приседания  
И в последний раз присели,  
А теперь за парты сели.

8. «Сочиняем рифмы». (рифма-созвучие в окончании двух или нескольких слов)

Дежурным Вася в классе был,  
Полы он тряпкой чисто...(мыл)

Во дворе стоят кусты,  
Очень уж они ...(густы).

Всю сметану слизал кот,  
Вытирал он лапой...(рот).

Большому начальнику нужна папка,  
И, конечно, зимой, обязательно...(шапка).

На карнавал наденем маску,  
В бой солдат наденет...(каску).

Увидала мышка корку-  
Утащила её в ...(норку).

Очень страшен зайцу холод,  
Но ещё страшнее...(голод).

Цветёт весною пышно хмель,  
На него садится...(шмель).

Для солдата строго норма:  
Всегда выглаженная ...(форма).

В руки взял Арсений пульттик,

Посмотреть хотел он ...(мультик).

У пограничников есть пост,  
Под охраной у них...(мост).

Называет Иру папочка:  
«Моя дочка -...(лапочка)».

Вика чистит с утра зубы,  
Затем красит ярко...(губы).

Не достиг кораблик цель,  
Напоролся он на ...(мель).

Петя руки с мылом мыл,  
Все микробы быстро...(смыл).

На окне сидела кошка  
И мяукала...(немножко).

Детки бегали, скакали  
И под вечер все ...(устали).

Вот смотрите – паровоз,  
Он вагончики...(повёз).

На большой зелёной ветке  
Сидят белочкины...(детки).

9. Напишите стихотворные строчки по заданным рифмам.

1).....звонки

.....урок

- 2).....футбол ..... оконце  
 .....гол 4).....цветок  
 3).....солнце .....лепесток

10. Опрос (для развития связной речи):

- 1) Ты бы хотел стать писателем? Аргументируй ответ.
- 2) Какая твоя любимая книга? Почему?

## Занятие 2.

Речь и дикция отменны,  
 На экране всюду первый  
 Пишет, интервью берет,  
 Свои рубрики ведет.  
 (Журналист)

Журналист – это человек, который занимается сбором и обработкой информации, публикует ее в средствах массовой информации (газеты, журналы, радио, телевидение, интернет). Своими корнями профессия уходит далеко в прошлое. Известно, что первые информационные письма, а именно таблички с описанием событий, появились примерно в I в до н.э. (датируются эпохой ДР). Затем появились в эпоху Возрождения памфлеты (публицистич. произвед), в которых писали последние «скандальные» новости, обвиняющие королевских родственников в незаконных деяниях и нарушениях общественного порядка. Затем уже появились газеты. В наше время профессия журналиста широко распространена. Это связано с обилием информации и ее абсолютной доступности для передачи в массы.

На этом занятии будем развивать вашу речь и дикцию, которые необходимы журналисту.

### 1. Чистоговорки.

- 1) Белые бараны били в барабаны.
- 2) Бублик, баранку, батон и буханку пекарь испек спозаранку.
- 3) Добры бобры идут в боры; бобры для бобрят добры.
- 4) Идут бобры во сыры боры. Бобры храбры, для бобрят добры.
- 5) У боярина-бобра нет богатства, нет добра.  
 Два бобренка у бобра – лучше всякого добра.
- 6) По бревну бобры бредут.
- 7) Боровик растет в бору, боровик беру в бору.
- 8) Белый снег, белый мел, белый заяц тоже бел.  
 А вот белка не бела, белой даже не была.
- 9) У быка губа тупа, бык, бык тупогуб.
- 10) Ехал Грека через реку. Видит Грека – в реке рак. Сунул Грека руку в реку, рак за руку Грека – цап
- 11) В бидоне не бетон, в бидоне не батон, в бидоне не бутон.
- 12) У Борьки был не кубок, а кубик Рубика.
- 13) В банке банкир, у банкира банка.
- 14) В букваре у Буратино брюки, булка и ботинок.
- 15) Маланья-болтунья молоко болтала, болтала, выбалтывала, выбалтывала, да не выболтала.

### 2. Скороговорки.

На дворе трава  
 На дворе трава, на траве дрова  
 Не руби дрова на траве двора.

Карл у Клары

Карл у Клары украл кораллы,  
 Клара у Карла украла кларнет.

Расскажите про покупки,  
 Про какие про покупки?

Про покупки, про покупки,  
Про покупочки мои.

Четыре черненьких, чумазеньких чертенка  
Чертили черными чернилами чертеж.

Испугались медвежонка  
Ёж с ежихой и с ежонком,  
Стриж с стрижихой и стрижонком.

Кукушка кукушонку купила капюшон.  
Надел кукушонок капюшон.  
Как в капюшоне он смешон!

### **ФИЗМИНУТКА**

Повернемся вправо, влево.  
Руки вверх! Руки вниз! Вверх!  
И снова наклонись!  
Вправо, влево головою!  
Руки вверх! Перед собою!  
Топни правою ногой!  
Вправо шаг.  
На месте стой!  
Топни левою ногой!  
Влево шаг!  
И снова стой.  
Повернись направо к другу.  
Правую дай руку другу.

3. «Интервью» (доброволец из каждой команды выбирает каким персонажем он будет, затем его команда задает ему наводящие вопросы, а он должен честно на них отвечать. Команда получит 5 баллов, если отгадает персонажа за отведенное время).
4. «Истина - ложь» (команда хлопает в ладоши, если верно. Если нет, то поднимает руки, чтобы исправить)
  - 1) Таганрог – столица России.
  - 2) 15 в 3 раза больше 5.
  - 3) Максим сидит за последней партой.
  - 4) Сейчас на улице дождь.
  - 5) На прошлом занятии мы были писателями.
  - 6) Яблоко от яблони далеко падает.
5. Опрос: понравилось ли вам быть журналистами? Почему?

В конце занятия подсчитываются баллы. Суммируются с прошлым результатом.

### **Занятие 3.**

Здравствуйте!  
Помните ли вы, кем мы были на прошлом занятии?

Чтобы узнать, кем мы будем на этом занятии, нужно отгадать загадку.

Лишь только прозвенит звонок  
Как он приходит на урок.  
Он нам расскажет о земле,  
О мире, счастье, о добре.  
О буквах, цифрах и словах,  
О реках, океанах, о морях.  
О предложениях, падежах,

Озерах, водопадах, городах.

Ответ: учитель

Учитель – непростая профессия. Нужно очень много труда и терпения, чтобы из маленьких, непослушных озорников вырастить умных, вдумчивых, стремящихся к своей цели молодых людей. И сегодня мы предлагаем вам почувствовать себя на месте учителя.

1. Вычеркните повторяющиеся буквы. Составьте предложения и прочтите получившийся рассказ.

Склоронлластупитзлилмлал. Уыпыадутынызыемылыюсынеыжыинкыи. Лаеса и паоляебаудауатбаеалыами.

Ответ: Скоро наступит зима. Упадут на землю снежинки. Леса и поля будут белыми.

2. «Собери словечко» (из каждой строчки выписать только те буквы, которые не повторяются. Из оставшихся букв собрать новые слова).

в о р н в о р е г (снег)

н а ж м м ж а н е й (иней)

ю ф к у т д б д о л ю (футбол)

р и з б м о к р и м с з (бокс)

3. Исправьте ошибки.

1)Мама купила много яблоков, сливов, грушев, мандарин, апельсин.

2) Нам вчера привезли новый пианино.

3)Спей мне песню, пожалуйста.

4)Хочете прогуляться в парке?

5)Мне понравилось кофе.

6) Я одену сегодня теплое пальто.

4. Найдите ошибки и исправьте.

1)Повар посолил суп солью.

2)У Мальвины кудрявые локоны.

3)На крыше висели ледяные сосульки.

4)Женя сконструировал конструкцию самолёта.

5)В деревне жили старые старики.

6)В детском саду много маленьких малышей.

7)Юная молодёжь гуляла до поздней ночи.

8)К весне зелень зазеленела.

9)У Юры жил молодой котёнок.

10)Корабли уплыли в заморские моря.

5. Составьте новые слова, используя буквы этого слова:

ОГНЕГУШИТЕЛЬ (ель, уши, енот, шут, тушь, отель, нить, ноги, лето, лего, тело, тень, гель, нет)

ДЮЙМОВОЧКА (чай, код, дюйм, мода, двойка, мойка, вода, дом, код, май)

ХУДОЖНИК (ход, ник, жук, уход, нож, дно, духи, код, кино, ужин, один, чудо)

### **ФИЗМИНУТКА.**

Разминая поясницу, мы не будем торопиться.

Вправо, влево повернись, на соседа оглянись. (Повороты туловища в стороны.)

Чтобы стать ещё умнее, мы слегка покруглим шей.

Раз и два, раз и два, закружилась голова! (Вращение головой в стороны.)

Для начала мы с тобой крутим только головой. (Вращения головой.) Корпусом вращаем тоже. Это мы, конечно, сможем! (Повороты туловища вправо и влево.)

А теперь мы приседаем! Мы прекрасно понимаем:

Нужно ноги укреплять! Раз-два-три-четыре-пять! (Приседания.)

Приседания у нас, приседает целый класс!

Раз-два-три-четыре-пять! Ноги надо нам размять! (Приседания.) Напоследок потянулись вверх и в стороны прогнулись. (Потягивания вверх и в стороны.)  
От разминки раскраснелись и за парты снова сели. (Дети садятся за парты.)

6. «Скажи иначе» (определенное слово нужно объяснить, но нельзя не употреблять однокоренные слова и использовать жесты)

- |   |              |
|---|--------------|
| 1)велосипед(транспортное средство с двумя колесами и педалями, без мотора |              |
| 2)футбол  | 17)зонт      |
| 3)карандаш  | 18)деревья   |
| 4)тигр  | 19)машина    |
| 5)автобус   | 20)колесо    |
| 6)роза  | 21)шапка     |
| 7)учитель   | 22)кольцо    |
| 8)рыба  | 23)сумка     |
| 9)Москва  | 24)директор  |
| 10)дневник  | 25)слон      |
| 11)шарф   | 26)бассейн   |
| 12)торт   | 27)компьютер |
| 13)кот  | 28)стоянка   |
| 14)солнце   | 29)помидор   |
| 15)краски   | 30)мандарины |
| 16)бахилы   |              |

7. «Вежливые слова» (назвать только слова **приветствия** (здравствуйте, добрый день, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); **благодарности** (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны); **извинения** (извините, простите, жаль, сожалею); **прощания** (до свидания, до встречи, спокойной ночи).

8. «Эстафета» (каждый член команды по очереди называет предложение про учителя, Победит тот ряд, на котором все учащиеся без длительных пауз составят текст).

9. Опрос:

- 1)Понравилось ли вам занятие?
- 2) Хотели бы стать учителями? Аргументируйте ответ.

В конце занятия подсчитываются баллы. Суммируются с прошлым результатом.

#### Занятие 4. Тема: Певцы.

Здравствуйте, дети! Сегодня занятие мы начнем с небольших загадок. Помогите нам.

1. *Семь сестренок очень дружных,  
Каждой песне очень нужных.  
Музыку не сочинишь,  
Если их не пригласишь. (Ноты)*

2. *Если текст соединить с мелодией  
И потом исполнить это вместе,  
То, что вы услышите, конечно же,  
Называется легко и просто — ... (песня)*

3. *Гармонь, гитара, балалайка.  
Их общим словом называй-ка! (Инструменты)*

4. *Куплет один красиво спев,  
Я начал петь простой... (припев)*

Правильно, ребята! А что объединяет все эти загадки? О какой профессии мы будем разговаривать сегодня? Правильно, о музыкантах (певцах).

Певец (певица) — тот, кто поёт, занимается пением; исполнитель вокальной музыки: песен, романсов, арий, хоров и т. п.; музыкант, исполняющий музыку на музыкальном инструменте, коим является его собственный голос.

Первыми представителями вокального искусства были народные певцы. В средние века в Западной Европе их называли бардами, трубадурами, миннезингерами. Народные певцы являлись

и творцами песен и передавали их устно своим последователям. В настоящее время появляется все больше и больше талантливых исполнителей, которые поражают нас своим профессиональным мастерством.

Ребята, а какие любимые певцы у вас? Занимаетесь ли вы в муз. школах? Хотели бы вы стать артистами?

Сегодня мы предлагаем вам «подготовиться» к вокальному будущему. Музыкант должен не только иметь абсолютный слух, но и выработать четкую дикцию, знать правильное произношение слов (ударения). И если слух дается человеку с рождения, то над остальным можно поработать.

### **Орфоэпия.**

1. Расставить правильное ударение в словах:

адрес, туфля, адреса, братья, простыня, брала, торты, портфель, договор, занят, каталог, конечно [шн], красивее, туфли, занята, шарфы, позвоним.

2. Нужно придумать небольшое четверостишие, используя хотя бы одно из предложенных выше слов.

### **Физминутка.**

У нас славная осанка,

Мы свели лопатки.

Мы походим на носках,

А потом на пятках.

Пойдём мягко, как лисята,

Ну, а если надоест.

То пойдём все косолапо,

Как медведи ходят в лес.

**Артикуляционная гимнастика.** Вытягивание губ вперед трубочкой; Язык широкий; Язык узкий; Подъем языка за верхние зубы;

**Развитие дикции.** Дети, а вы знаете зачем нужны скороговорки? Скороговорки используют для развития речи детей, артистов, ведущих радио, дикторов, преподавателей и всех, кто хотел бы говорить выразительно, разборчиво и внятно.

1. «Наш Полкан – попал в капкан»

2. «Три сороки на пороге, три вороны на воротах».

3. Белый снег, белый мел, белый сахар тоже бел, а вот белка не бела – белой даже не была»

4. В поле Поля-Полюшка Полет поле-полюшко. Сорняков не будет в поле, Если полет поле Поля.

5. Водовоз вез воду из водопровода.

6. Около кола колокола.

7. Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая.

8. Забавной обезьяне Бросили бананы, Бросили бананы Забавной обезьяне.

9. У быка губа тупа, Тупа губа у быка.

10. Мышонку шепчет мышь: Ты все еще шуршишь? Мышонок шепчет мыши: Шуршать я буду тише.

11. Кукушка Кукушонку Купила Капюшон. Надел Кукушонок Капюшон. Как в капюшоне Он смешон!

12. Купила Марусе

Бусы бабуся.

На рынке споткнулась

Бабуся о гуся...

Не будет подарка

У внучки Маруси:

Все бусы склевали

По бусинке гуси.

13. Мама Милу

С мылом мыла,

В глаз попало

Миле мыло...

Мама Миле говорила:

- Не сердись, дочурка Мила!



- Не сержусь, - сказала Мила, -  
Я выплакиваю мыло!

Чтение скороговорок происходит в командах.

В конце подсчитываются баллы. Суммируются с прошлым результатом.

**Вопросы:** Понравилось ли детям занятие? Будут ли они дома работать над произношением? (Для этого раздать карточки со скороговорками)