**Календарный график программы повышения квалификации**

«Преподавание родного русского языка и родной русской литературы в аспекте ФГОС» (72 а.ч.)

**Обучение проводится в очно-заочном формате. Количество учебных часов в день не менее 6 часов и не более 8 часов.**

|  |  |
| --- | --- |
| Число/неделя | Тема |
| 1-я неделя | Нормативные и научно-методические основы преподавания предметных областей «Родной язык и родная литература» |
| Нормативные и научно-методические основы преподавания предметных областей «Родной язык и родная литература».  Речь. Текст: содержание обучения и методика формирования умений |
| Преподавание русского языка как родного и русской родной литературы в основной школе. Язык и культура: содержание обучения и методика формирования умений |
| 2-я неделя | Преподавание русского языка как родного и русской родной литературы в основной школе. Язык и культура: содержание обучения и методика формирования умений |
| Проектирование рабочей программы по родному русскому языку и родной литературе |
| Культура речи: содержание обучения и методика |
| 3-я неделя | Проектирование уроков русского языка как родного и русской родной литературы. |
| Проектирование уроков русского языка как родного и русской родной литературы. |
| Организация самостоятельной и проектной деятельности обучающихся по курсу русского родного языка и русской родной литературы |
| 4-я неделя | Организация самостоятельной и проектной деятельности обучающихся по курсу русского родного языка и русской родной литературы |
| Структура, содержание и формат уроков русского языка как родного и родной русской литературы |
| Структура, содержание и формат уроков русского языка как родного и родной русской литературы |
| 5-я неделя | Система оценивания планируемых результатов освоения учебных предметов «Русский язык как родной» и «Родная литература (русская)» |
| Система оценивания планируемых результатов освоения учебных предметов «Русский язык как родной» и «Родная литература (русская)» |
| Зачет в форме публичной защиты образовательного продукта слушателя |
|  |