*СПИСОК*

*научных и учебно-методических работ*

*кандидата филологических наук, доцента*

*Кравец Ольги Владимировны*

 *за 2015-2018 гг.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Сравнительные конструкции в произведениях У.С. Моэма | Научная статья | Журнал «[ФИЛОЛОГИЯ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ](http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1406075)», номер 6 (45), 2015 г.Издательство: [Международный научно-инновационный центр](http://elibrary.ru/publisher_titles.asp?publishid=9714) (Москва) | 0,2 |
| 2. | К вопросу о структуре поля компаративности в английском и немецком языках | Научная статья | Журнал «ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ», номер 9(21), 2016 г.Издательство: Проблемы науки  (Иваново) | 0,2 |
| 3. | “How not to be an alien” | Учебно-методическое пособие | Учебно- методическое пособие по английскому языку, Симферополь, ИП Бровко, 2016. 82 с. | 5  |
|  4. | English Comparative Structures in the Context of Semantic Forms of Thinking | статья | Language and Speech in Synchrony and Diachrony. Papers from an International Linguistics Conference /Edited by Galina T. Polenova and Tatiana G. Klikushina – Cambridge Scholars Publishing, 2017. 271-274 p. | 0,4 |
| 5.  | Ядерные конституенты полякомпаративности в английском и немецком языках | СтатьяВАК | Филологические науки.Вопросы теории и практики. 2017.№3(69), часть 1. – C. 96-98 | 0,3 |
| 6. | Watch and Discuss | Учебное пособие | Учебное пособие для студентов факультетов иностранных языков. Саки: Бровко, 2017. 92 с. | 6 |
| 7. | Классификация сравнительных конструкций с точки зрения учения семантических формах мышления | Монография | Саки: Бровко, 2017. 132 с. | 8,25 |
| 8. | The Analysis of Comparative Structures in the English and German Languages Functional-semantic Approach | статья | **Languages and cultures in the world of today: proceedings of the III International conference of students, postgraduate students and young researchers (Taganrog, October 25–26, 2017) / Southern Federal University; [editorial team: I.I. Danilova et al.]. – Rostov-on-Don; Taganrog: Publishing House of Southern Federal University, 2017. – С. 128-130.**  | 0, 2 |
| 9. | Иностранный язык (английский) (для студентов заочной формы обучения) | Учебно-методическое пособие | Методические рекомендации по подготовке к государственному экзамену.Саки: Бровко, 2017. 132  | 12 |
| 10. | Категория цветообозначения во фразеологии английского языка: лингводидактические аспекты | тезисы | Cборник материалов LII международной заочной научно-практической конференции «Научное сообщество студентов XXI столетия» в разделе гуманитарных наук (лингвистика), Новосибирск: СибАК, 2017. – С. 163-169 | 0,4 |
| 11. | Создание образа и образности в художественной литературе на примере творчества Р. Брэдбери | тезисы | Cборник материалов LII международной заочной научно-практической конференции «Научное сообщество студентов XXI столетия» в разделе гуманитарных наук (лингвистика), Новосибирск: СибАК,, 2017. – С. – 44-49 | 0,4 |
| 12. | Иностранный язык (английский) (для студентов очной формы обучения) | Учебное пособие | Методические рекомендации по подготовке к государственному экзамену.Саки: Бровко, 2018. 110  | 7,9 |
| 13. | Лингвокогнитивный анализ создания образности (на материале творчества Дж.Р.Р. Толкина)  | тезисы | Вербальный буллинг в соцсетях и иноязычном медиадискурсе: мат. Международ. заоч. науч. конф. / отв. ред. О.В.Кравец [Электронный ресурс]. Ростов н/Д.: Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2018. **– С. 75-78. (РИНЦ).**  | 0,3 |